

RE/OKKUPATION



Interdisziplinärer Workshop: Professur für Architektur und Städtebau Dozentur Soziologie (ETH Zürich) Institut für Populäre Kulturen (UZH)

Shoppingcenter, Bahnhöfe, Bibliotheken, Hotels, Fabriken – was haben diese Orte miteinander gemeinsam? Nichts, möchte man meinen. Und doch: In all diesen Orten begegnen sich tagtäglich fremde Menschen, tauschen Blicke, reden, handeln oder arbeiten miteinander. Es sind keine öffentlichen Räume im klassischen Sinne, aber es sind Räume, in denen ein hohes Mass an Öffentlichkeit möglich ist.

Das Projekt Ciudades Paralelas hat Künstler nach Zürich eingeladen, theatrale Interventionen für diese Alltagsräume zu erfinden. Durch diese Interventionen wird die Stadt zur Bühne und ihre Nutzer werden zu Darstellern und Zuschauern eines ungewöhn-

lichen Schauspiels. Plötzlich schärft sich der Blick für das Alltägliche und es steigt die Bereitschaft für unerwartete Begegnungen.

Könnten solche Interventionen gezielt eingesetzt werden, um öffentliche Räume in der Stadt aufzuwerten? Welche Interventionen wären am besten dafür geeignet? Und wie müssten städtische oder architektonische Räume beschaffen sein, damit diese Interventionen ihre Wirkung entfalten können? Um diese Fragen zu beantworten, werden wir das Projekt Ciudades Paralelas in Zürich begleiten und ihre Interventionen mittels empirischer Forschungsmethoden untersuchen.

Infoabend
4. Mai, 18:00 Uhr, ETH Hönggerberg, HIL E67

Anmeldung
Am Infoabend
oder bei Dr. Gabriela Muri: gmuri@ipk.uzh.ch.

Workshop
Block 1: 14. – 17. Juni
Block 2: 28. – 30. Juni
Präsentation: 15. Juli
(50 Semesterwochenstunden)

Teilnehmer
Max. 30 Studierende
Institut für Populäre Kulturen (Universität Zürich)
Departement Architektur (ETH Zürich)

Studienleistung und Kreditpunkte
Externes Praktikum im Rahmen des Studium Generale
(max. 3x2 KP) oder Hausarbeit auf MA-Stufe (HF-Studierende: 6 KP. Vgl. www.ipk.uzh.ch).

Dozenten
Dr. Gabriela Muri Koller (Inst. für Populäre Kulturen)
Tim Rieniets (Prof. für Architektur und Städtebau)

ETH
Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

Professur für Architektur und Städtebau
Dozentur Soziologie

**Universität
Zürich**
UZH

Institut für Populäre Kulturen

Z hdk
Zürcher Hochschule der Künste

Design2context

SNF/DORE Projekt
Re/Okkupation - Gestaltung von Öffentlichkeiten
im urbanen Raum durch theatrale Interventionen

CIUDADES PARALELAS

Ein Projekt von Stefan Kaegi (Rimini-Protokoll) und Lola Arias
Eine Koproduktion von Schauspielhaus Zürich und HAU Berlin

Initiiert von:
Eidgenössisches Departement für auswärtige Angelegenheiten (EDA)
Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia