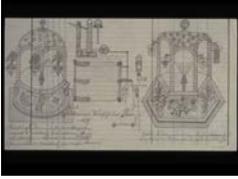
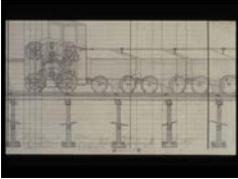
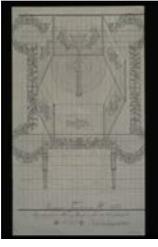
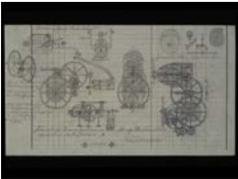
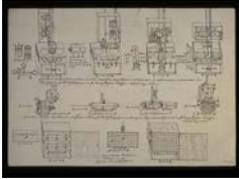
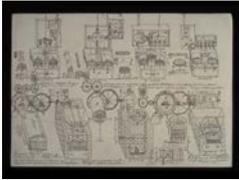
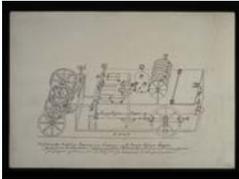
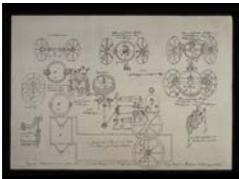
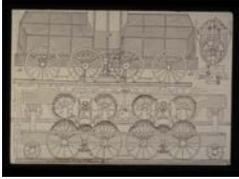
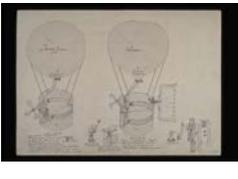
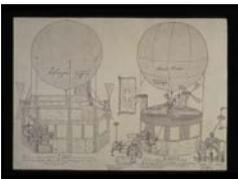
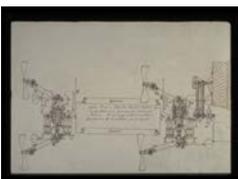


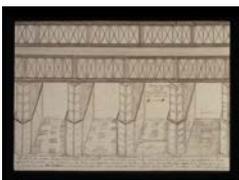
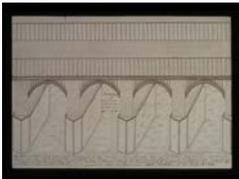
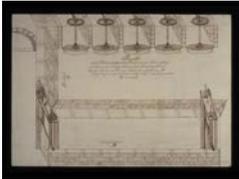
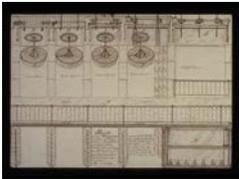
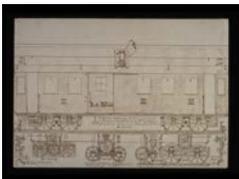
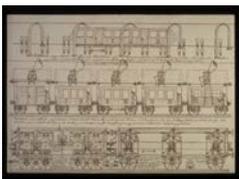
Sammlung Psychiatrische Pflegeanstalt Rheinau

Inventar erstellt im Rahmen des Forschungsprojektes "Bewahren besonderer Kulturgüter I" des SNF/DORE am ICS / ZHdK, Projektnummer 13DPD6 - 122460/1, Projektleitung K. Luchsinger, Wissenschaftliche Mitarbeit: I. Blum, J. Fahrni, 2008

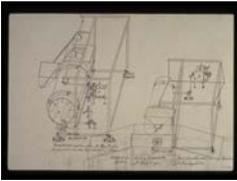
- 1  Oskar A. (geb. 1867, gest. 1938)
Dampfschiff
undatiert um 1910/1930
bemalte Holzsznitzerei, max. Aussenmass H: 10, B: 8.5, T: 38 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1309
- 2  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Gedekte Fontaine mit Kristal & Glasperlen verziert & und elektrisch beleuchtet“
datiert 8. Jul 1914
Bleistift auf Papier, Blatt H: 25.2, B: 44.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1273r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Welt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 3  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Rollbahn mit Fallthüren“
datiert 8. Jul 1914
Bleistift auf Papier, Blatt H: 25.2, B: 44.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1273v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Welt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 4  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Zimmer-Fontaine HB No. 44“
datiert 19. Aug 1914
Bleistift auf Papier, Blatt H: 44.5, B: 25.3 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1274r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Welt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 5  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Federwerk für Zimmer-Fontaine“
datiert 19. Aug 1914
Bleistift auf Papier, Blatt H: 25.3, B: 44.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1274v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Welt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 6  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Feststehende Gaskochherde“
 datiert 1914
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 44.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1275r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 7  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Feststehende elektrische Kochherde“
 datiert 17. Nov 1914
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 44.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1275v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 8  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Autofeuerspritze, Bewässerung, Beregnungs und Jauchewagen“
 datiert 28. Nov 1915
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1276r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 9  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Einzelne Bestandteile“
 datiert 28. Nov 1915
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1276v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 10  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Das Röslein vom Säntis und Seealpsee“, „Berglandschaft mit Soldat und Mädchen“
 datiert 23. Dez 1915
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1277r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 11  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Kompressor-Motor-Schnellzugmaschine“
 datiert 21. Mär 1917
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1277v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 12  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Furkabahn in Gletsch in der Nähe des Rhonegletschers Kanton Wallis“
 datiert 18. Jan 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1278r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 13  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Maschine für „Gewalzte nahtlose Ketten““
 datiert 13. Apr 1917
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1278v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 14  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Luftschiff von HB. Henry Dücfour für den Ocean bestimmt“
 datiert 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.8, B: 51 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1279r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 15  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 2 Ballons „Jungfrau“ und „Speer“
 datiert 26. Mär 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.3, B: 49 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1280r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 16  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 2 Ballons „Splügen“ und „Mont-blanc“
 datiert 30. Mär 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.3, B: 49 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1280v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 17  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Gasreservoir“
 datiert 16. Mär 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.8, B: 51 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1279v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 18  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Projekt für die mittlere Zürichseebrücke“
 datiert 6. Apr 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1281r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 19  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Projekt für die Zürichseebrücke zwischen Meilen und Horgen, für die Bahn Winterthur–Illnau–Uster–Meilen–Horgen“
 datiert 6. Apr 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1281v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 20  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Projekt eines Rheinwasserwerkes“
 datiert 14. Apr 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.4 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1282r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 21  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Projekt eines Rheinwasserwerkes mit Schiffschleuse“
 datiert 16. Apr 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.4 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1282v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 22  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Elektrischer Motorwagen für kleinere Gesellschaften, z. B. Töss und Sihlthalbahn“
 datiert 30. Apr 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.1, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1283r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 23  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Elektrisch–magnetische Flug oder Schwebebahn“, „Eisenbahn mit elektrisch–magnetischem Betrieb“, „Untergestell mit elektrischen, magnetischen Triebrollen“
 datiert 3. Mai 1916/6. Mai 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.1, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1283v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

24



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

„Elektrisch betriebene, transportable Zementmischmaschine“

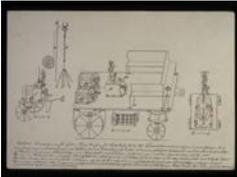
datiert 24. Mai 1916

Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1284r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

25



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

„Elektrische Feuerspritzen von HB. System Henry Ducfour“

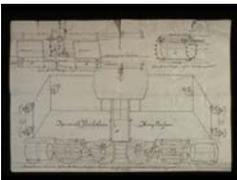
datiert 27. Mai 1916

Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1284v

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

26



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

„Gasexplosions-Locomotiv. System HB. Heinrich B.-Cuifour“

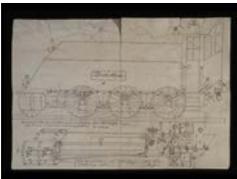
datiert 28. Jul 1916

Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 34.9, B: 50.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1285r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

27



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

„Gasexplosionslokomotiv mit Luftkompressor“

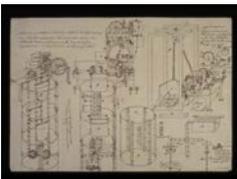
datiert 2. Aug 1916

Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 34.9, B: 50.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1285v

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

28



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

„Motorisch und elektrisch betriebene Material-Erdbeförderung von Schächten“

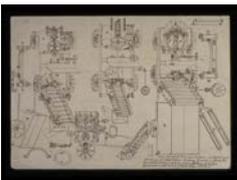
datiert 15. Aug 1916/20. Aug 1916

Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.1, B: 50.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1286r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

29



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

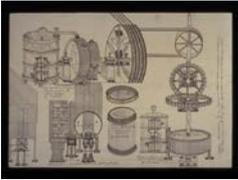
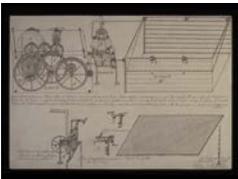
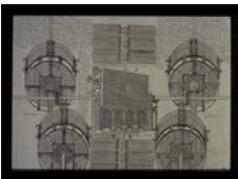
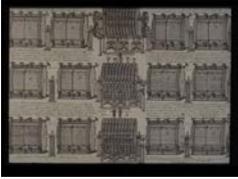
„Motor-Erdschorf & Trainagemaschiene“

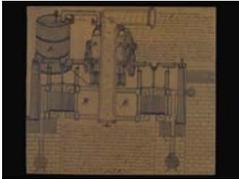
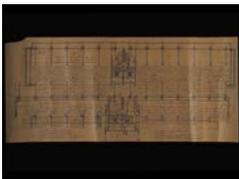
datiert 13. Sep 1916

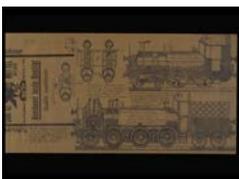
Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.1, B: 50.1 cm

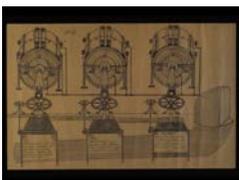
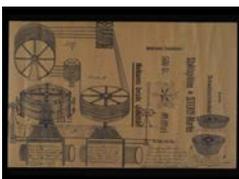
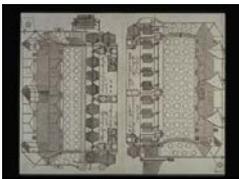
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1286v

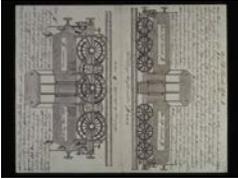
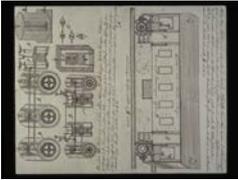
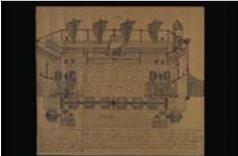
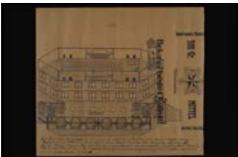
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 30  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Schloss Bremgarten a.d. Aare bei Bern“
 datiert 31. Jan 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1287r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 31  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Walzmaschine für nahtlose Kessel“
 datiert 4. Mai 1917
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1287v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 32  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Kastell Schwyz in Bellizona Kt. Tessin“
 datiert 7. Feb 1916
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1288r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 33  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Gras, Obst und Gemüse-Dörr-Aparat“
 datiert 25. Mär 1917
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 35.2, B: 50.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1288v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 34  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Plan No. 4, Werk mit „den gleich vielen Press-Luft-Kesseln wie im Pariserwerk Dampfkessel“
 datiert Nov 1921
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 50.9, B: 67.8 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1289r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 35  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 4a, „Überdruck-Motoren System HB“
 datiert Nov 1921
 Tinte auf Zeichenkarton, Blatt H: 50.9, B: 67.8 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1289v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

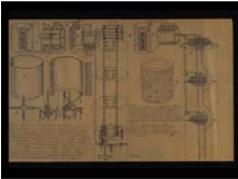
- 36  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Plan No. 31., „Glocken–Turbine System HB“
 datiert 8. Nov 1921
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 40, B: 66 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1290r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 37  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Kommentar von Heinrich B.
 datiert 8. Nov 1921
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 66, B: 40 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1290v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 38  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 15, „Wasser und Luftpumpen System HB“
 datiert 25. Mär 1922
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 40.1, B: 44.9 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1291r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 39  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 15a, „Der Wasser oder Luft Saugflügel System H. B.“
 datiert 25. Mär 1922
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 40.1, B: 44.9 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1291v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 40  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 17, „Mechanische Stein–Bohr–Maschine System Heinrich B.“
 datiert 25. Apr 1922
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 39.7, B: 89 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1292r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 41  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 17a, „Stein–Dreh–Bank“ und „Stein–Säge“
 datiert 25. Apr 1922
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 39.7, B: 89 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1292v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 42  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 20, „Press–Luft–Motoren–Locomotiv System HB“
datiert 22. Okt 1922
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 39.5, B: 77 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1293r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 43  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 20a, „Dampf–Tourbeau–Locomotiv mit elektrischem Betrieb“
datiert 23. Okt 1922
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 39.5, B: 77 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1293v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 44  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 23 „Elektrisches Schnee–Schmelz–Auto System HB“
datiert 25. Jan 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 31.7, B: 47.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1294r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 45  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 23a, „Auto–Frais und Spaltmaschine System HB“
datiert 29. Jan 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 31.7, B: 47.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1294v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 46  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 25, „Elektrische Ziegelfabrik & Hafnerei System HB“
datiert 5. Mär 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.7, B: 62 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1295r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 47  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 25, „Modelle und Pressmaschinenbank“
datiert 5. Mär 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.7, B: 62 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1295v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 48  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 27, „Projektiertes Niederdruck–Wasser–Werk Rheinau KT. Zürich“
datiert 17. Mär 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.5, B: 69.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1296r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 49  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 27, „Niederdruck–Turbo–Dynamo“
datiert 18. Mär 1923
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.5, B: 69.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1296v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 50  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Flügel–Luftschiff No. 2“, „Propeller Luftschiff No. 4“, „Orient–Express–Luftschiff“
datiert 1. Sep 1923/2. Sep 1923
Tinte auf Papier, Blatt H: 43.5, B: 35.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1297r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 51  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Aero–Zeppelin–Luftschiff“, „Die kleinen Flugzeuge No. 5 & 6 mit dem Vogel und Insektenflug“
datiert 1. Sep 1923/3. Sep 1923
Tinte auf Papier, Blatt H: 43.5, B: 35.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1297v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 52  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Blitzschiff–Helvetia System HB“, „Blitzschiff Isabella“
datiert 10. Sep 1923/11. Sep 1923
Tinte auf Papier, Blatt H: 45, B: 36 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1298r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 53  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Die schnellsten Schiffe der Welt“ verschiedene Propellerformen“
datiert 12. Sep 1923
Tinte auf Papier, Blatt H: 45, B: 36 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1298v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 54  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Press–Luft–Locomotiv System HB“, „Schnell–Zug–Press–Luft–Locomotiv“
 datiert 14. Sep 1923/15. Sep 1923
 Tinte auf Papier, Blatt H: 45, B: 36 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1299r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 55  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Press–Luft–Tramwagen System HB“
 datiert 16. Sep 1923/17. Sep 1923
 Tinte auf Papier, Blatt H: 45, B: 36 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1299v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 56  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 34 „Helvetia. Das schnellste Schiff der Welt“
 datiert 10. Sep 1923
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.8, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1300r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 57  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 34 „Das Schiff Stadt Zürich“
 datiert 10. Sep 1923
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.8, B: 50.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1300v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 58  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 Plan No. 33 „Dieses Riesen–Salon–Luft–Schiff Stadt Winterthur System HB vom 20.1. 24 ist das grösste der Welt“
 datiert 20. Jan 1924
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 40, B: 90 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1301r
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 59  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Plan No. 33“, 4 kleinere Flugzeuge „Wer's glaubt“
 datiert 20. Jan 1924
 Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 40, B: 90 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1301v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

60



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

Plan No. 41, „Brunnenanlage mit elektrischem Betrieb“

datiert 15. Aug 1924

Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.5, B: 70 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1302r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

61



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

Plan No. 41, Kommentar „Artensischer Brunnenbau“

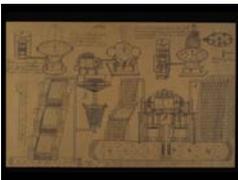
datiert 15. Aug 1924

Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 70, B: 44.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1302v

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

62



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

Plan No. 42, „Fontaine mit Pressluftkessel, Pumpen, Pressluft–Elektromotor zur Beleuchtung des springenden Wassers, Standbild System HB“, „Künstliche Staub und Sturzbachanlagen“

datiert 15. Aug 1924

Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.1, B: 69.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1303r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

63



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

Plan No. 42, „Das Bauernideal oder das Auto für jeden Verkehr mit Pressluftmotor“, „Zimmerfontaine“, Kommentar „Zur Zuckerfabrik in der Wüste“

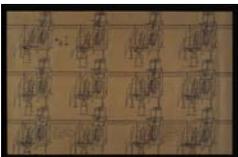
datiert 18. Aug 1924

Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 69.7, B: 44.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1303v

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

64



Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)

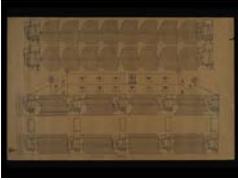
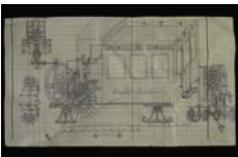
Plan No. 43, „Maschinen für Aluminiumgewinnung System HB“

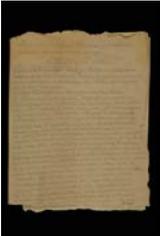
datiert 25. Aug 1924

Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.5, B: 70 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1304r

Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.

- 65  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 43, „Generator oder Dynamo mit aufgezogener Garnetour“, Kommentar
„Elne Idee zur Gewinnung von Alaminium“
datiert 28. Aug 1924
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 70, B: 44.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1304v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.
240-241.
- 66  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 48, Plan eines Flugschiffes
datiert 20. Okt 1924
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 44.2, B: 69.7 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1305r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.
240-241.
- 67  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 48, 4 Einpersonen-Flugzeuge „Fliegerin St. Lucia“, „Frieda“, „Olga“,
„Flieger Sturm“, Kommentar zu „Das Flugschiff Adler“
datiert 22. Okt 1924
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 69.7, B: 44.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1305v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.
240-241.
- 68  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Plan No. 50, „Selbständige Schliessungen der Bariären und Schlagbäumen System
HB“
datiert 8. Nov 1925
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 45, B: 69.7 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1306r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.
240-241.
- 69  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
Kommentar, Plan No. 50, „Vorrichtungen gegen das Überfahren von Signalen“
datiert 8. Nov 1925
Tinte auf Packkarton für Stahlspäne, Blatt H: 69.7, B: 45 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1306v
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.
240-241.
- 70  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
„Russischer Auto-Postschlitten mit Propeller“
datiert 30. Mai 1914
Bleistift auf Papier mit Formulardruck, Blatt H: 25.2, B: 44.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1307r
Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von
einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S.

- 71  Heinrich B. (geb. 1863, gest. 1926)
 „Elektro–Automobil“, „Elektro Breack“
 datiert 30. Mai 1914/17. Apr 1915
 Bleistift auf Papier mit Formulardruck, Blatt H: 25.2, B: 44.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1307v
 Lit: Roman Buxbaum: Heinrich B., in: Buxbaum, Roman, Stähli, Pablo (Hg.), Von einer Weltt zu'r Andern. Kunst von Aussenseitern im Dialog. Köln: Dumont, 1990, S. 240-241.
- 72  Max B. (Lebensdaten unbekannt)
 „Persönliche Analiesen Diagnosen zu exakten–pseuden–absoluten Enstandungen“
 datiert um 1920 bis 1940
 Bleistift auf festem Papier, Blatt H: 31.5, B: 25 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1445.2
- 73  Max B. (Lebensdaten unbekannt)
 „Mein Erleben zu Wissenschaft u Sozialismus. Naturleben.“
 datiert um 1920 bis 1940
 Bleistift auf festem Papier, Blatt H: 31.5, B: 22.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1445.1
- 74  Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)
 „Zum Geburtstag 18. Nov. 1915“
 datiert 1915
 Aquarell auf Papier, Blatt H: 31, B: 25 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1450
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 75  Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)
 „Zum Namenstag“
 datiert 26. Jul 1915
 Aquarell auf Papier, Blatt H: 25.5, B: 33.8 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1451
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 76  Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)
 „Liebe“
 datiert 1915
 Aquarell auf Papier, Blatt H: 40.2, B: 29 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1452
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

77



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Pro memoria!“

datiert 1915

Aquarell auf Papier, Blatt H: 42, B: 34 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1453

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

78



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Über den Sternen stehts geschrieben du sollst glauben, hoffen und lieben“

datiert 1917

Aquarell auf Papier, Blatt H: 32, B: 25 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1454

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

79



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Pauluskirche Basel“

undatiert

Tusche auf Papier, Blatt H: 32, B: 24 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1455

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

80



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Prosit Neujahr“

datiert 1914

Aquarell auf Papier, Blatt H: 8.9, B: 13.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1456

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

81



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Prosit Neujahr 1914, 1865“

datiert 1914

Aquarell auf Papier, Blatt H: 9.6, B: 14.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1457

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

82



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Zum neuen Jahr“

undatiert

Aquarell auf Papier, Blatt H: 9.5, B: 13.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1458

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

83



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Prosit Neujahr“

datiert 1915

Aquarell auf Papier, Blatt H: 9, B: 13.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1459

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

84



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Zum Kriegs-Jahr 1914–15“

datiert 1914

Aquarell auf Papier, Blatt H: 9.2, B: 14 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1460

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

85



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

Anna

datiert 1913

Tusche und Aquarell auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1462

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

86



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Tit Direktion der Schweizerischen Landesausstellung“

datiert 1913

Tinte auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1461

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

87



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Hochgeehrter Herr Dr. Gehrig“

datiert 10. Mär 1914

Tusche und Aquarell auf Papier, Blatt H: 26, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1463

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

88



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

Gratulationskarte

datiert 16. Apr 1914

Tusche und Aquarell auf Papier, Blatt H: 9.8, B: 14.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1515

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

89



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

Korrespondenzkarte

datiert 7. Mär 1915

Tusche auf Papier, Blatt H: 9.1, B: 13.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1514

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

90



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Zum Geburtstag“

datiert 15. Nov 1913

Tusche auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1464.1

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

91



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Herrn alt Ständerath Regierungsrat Dr. J. Stössel Zürich“

datiert 20. Jul 1914

Tusche und Aquarell auf Papier, Blatt H: 36, B: 22.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1464.2

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

92



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Wer ausharret bis an's Ende, der wird gekrönt!“

datiert 30. Mai 1915

Tusche und Aquarell auf Papier, Blatt H: 20.3, B: 13.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1464.3

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

93



Rudolf B. (geb. 1873, Sterbedatum unbekannt)

„Zur Erinnerung“

datiert 9. Aug 1916

Aquarell auf Papier, Blatt H: 8.8, B: 13.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1464.4

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

94



Alfons E. (geb. 1875, gest. 1943)

Autobiographische Berichte

datiert um 1938 bis um 1943

Tinte auf Papier, Heft H: 21.5, B: 17 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1448

95



Alfons E. (geb. 1875, gest. 1943)

Gebirgslandschaft mit Siedlung und See

undatiert um 1938 bis um 1943

Aquarell auf Papier, Blatt H: 55, B: 75 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1449

96



Anna E. (geb. 1901, gest. 1992)

„Dreibusiges Abendkleid der Venus“

datiert um 1950

Gestrickt, max. Aussenmass H: 143, B: 62 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 831

97

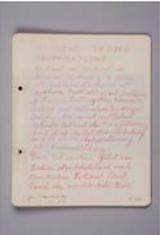
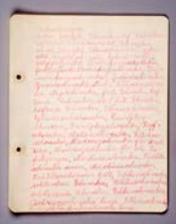
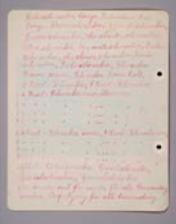


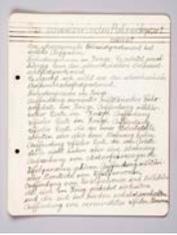
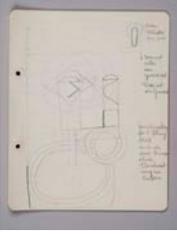
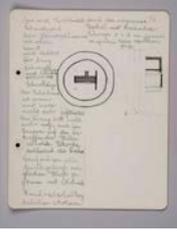
Nina E. (geb. 1942, Sterbedatum unbekannt)

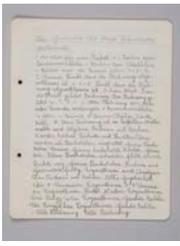
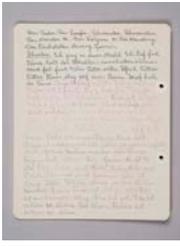
Wandteppich mit kosmischem Motiv

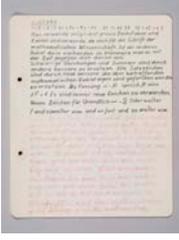
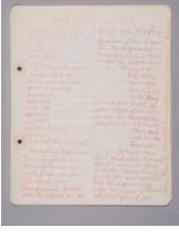
Gestickt und genäht mit Stickgarn und Futterstoff auf Jute, Tuch H: 101, B: 117 cm

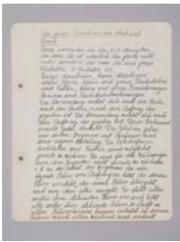
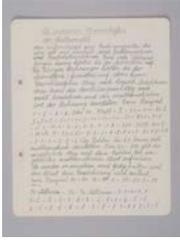
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1272

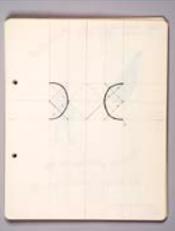
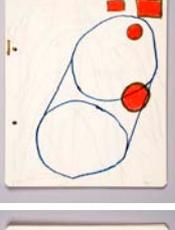
- 98  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Was gehört zu einer Dampfmaschine“
 datiert um 1978
 Bleistift, Farbstift und Filzstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 1
-
- 99  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Konstruierte Rosette
 datiert um 1978
 Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 1
-
- 100  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Goldenes Geschenkpapier, verso Berechnungen
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 31, B: 43 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1312r
-
- 101  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „München, Deutschland, Europa“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 2
-
- 102  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Klovally“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 3r
-
- 103  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Verbindungen“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 4r
-
- 104  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Rohrschraube“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 4v

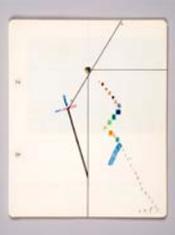
- 105  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Hahn und Hahndruck von oben“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 5
- 106  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Aluminiumseilchen und Eisenseilchen“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 6
- 107  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Das schweizerische Polizeidepartement“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 7
- 108  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Zwei Räder aus Gummi...“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 8
- 109  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Das ist alles ein Quadrat“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 9
- 110  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Guss und Leichtmetall“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 10
- 111  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Mettmen“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 3v

- 112  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Pläne aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 11
- 113  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Geschichte der Stadt Schwanden, Mathematik“ aus Notizbuch mit Texten,
Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 12r
- 114  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Das Enden“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 12v
- 115  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Das Leben schreibt Geschichte“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 13
- 116  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Liebe Gottes welche höher ist als aller Verstand“ aus Notizbuch mit Texten,
Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 14
- 117  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Wie wird das Leben auf der Erde nachher ermöglicht?“ aus Notizbuch mit Texten,
Zeichnungen
datiert um 1978
Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 15
- 118  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Neue Formen des Leben sind nur denken und handeln.“ aus Notizbuch mit Texten,
Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 16

- 119  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Hauchdünne Wellenform aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 17
- 120  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Statistik aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 18
- 121  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Algebra aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 19
- 122  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Mechanik“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 20
- 123  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Der Frühling kommt mit seinem Licht...“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 23
- 124  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Wer zu Jesus der der Frieden ist...“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 24
- 125  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Fernmeldetechnik“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
datiert um 1978
Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 25

- 126  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die Bautechnik“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 26
-
- 127  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Das genaue Berechnen von Schub und Druck“ aus Notizbuch mit Texten,
 Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 27
-
- 128  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Schaltechnik“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 28
-
- 129  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Was kann man aus alten Feinmechanischen Waren machen“ aus Notizbuch mit
 Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 29
-
- 130  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die modernen Wissenschaften der Mathematik“ aus Notizbuch mit Texten,
 Zeichnungen
 datiert um 1978
 Bleistift, Farbstift und Filzstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 30
-
- 131  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die moderne Wissenschaft der Geometrie“ aus Notizbuch mit Texten, Zeichnungen
 datiert um 1978
 Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 32
-
- 132  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Geometrische Konstruktion 1
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 2

- 133  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Geometrische Konstruktion 2
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 3
-
- 134  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Zum Tag der Kranken Will ich auch nichts vergessen“
datiert um 1978
Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 4
-
- 135  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Postkarte von Schaffhausen
datiert um 1978
Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 5
-
- 136  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Postkarte Schloss Hegi
datiert um 1978
Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 6
-
- 137  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Fig. 1“
datiert um 1978
Bleistift und Wachskreide auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 7
-
- 138  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Schrecklich!!!!“
datiert um 1978
Bleistift und Wachskreide auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 8
-
- 139  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Ostergrüsse von H. H. mit Foto
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 9

- 140  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Ostergrüsse von H. H. mit Foto
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 10
- 141  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Postkarte aus Indemini
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 11
- 142  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Fotografie einer Menschengruppe mit H. H.
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 12
- 143  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Blumenstraus
datiert um 1978
Aquarell und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 20.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 14
- 144  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Letzer Raum des Koordinatensystems“
datiert um 1978
Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 15
- 145  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Viele Grüsse aus Zürich von Heinrich H.“ Postkarte
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 16
- 146  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Freude die gewährt wird ist keine Freude“
datiert um 1978
Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 17

- 147  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Schöne Weihnachten von Frau Wegmann aus Rheinau“ Postkarte
 datiert um 1978
 Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 18
- 148  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Der norwegische Aufbau von Schwanden“
 datiert um 1978
 Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 19
- 149  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die grösste Dampfmaschine der neuen Zeit“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 20
- 150  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Schnüre ohne Ende“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Halbkarton, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 21
- 151  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Schnüre ohne Ende treffen sich wieder auf Punkt x“, „Bewegte Quader“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Halbkarton, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 22
- 152  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Gewichte ohne Ende1“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Halbkarton, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 23
- 153  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Gewichte ohne Ende2“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Halbkarton, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 24

- 154  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „1. Advent 1978 a. Rh.“ Fotografie
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 25
-
- 155  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Uhren ohne Ende1“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 26
-
- 156  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Uhren ohne Ende2“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 27
-
- 157  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „WEIHNACHTSGESTALTENUNDLICHT“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 28
-
- 158  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „DIE MODEN DER NACHT IN B/1“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 29
-
- 159  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „DAS WEIHNACHTSFEST“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 30
-
- 160  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „DAS WEIHNACHTSFEST“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 31

161



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

„DIE KURIELEN DER WEIHNACHT 1 UND DER FASNACHT“

datiert um 1978

Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 32

162



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

„DIE KURIELEN DER WEIHNACHT 2 DIE HEILIGEN DREI KÖNIGE“

datiert um 1978

Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 33

163



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

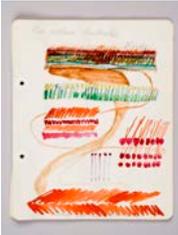
„Starke Lampe“

datiert um 1978

Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 34

164



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

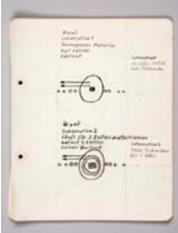
„Die zeitlose deutsche Heide“

datiert um 1978

Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 35

165



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

„Urzeit Lokomotive 1 Homogenes Material hat keinen Verlust“

datiert um 1978

Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 36

166



Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

„J Jerico“

datiert um 1978

Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 37

167



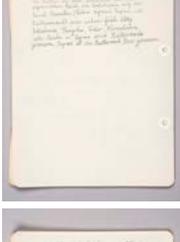
Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)

„Das technische ABC, Triebbad“

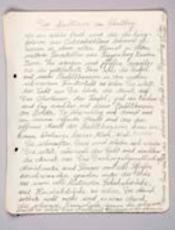
datiert um 1978

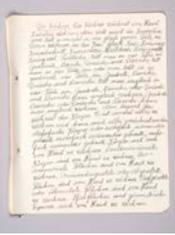
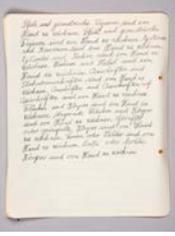
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm

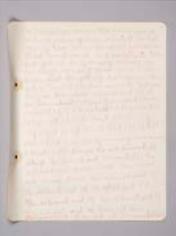
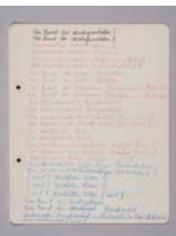
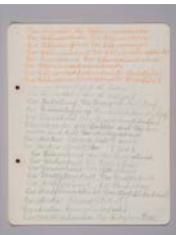
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 38

- 168  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Das Kulturreich der Bali das auf der genauen Rechnung beruht hatten wir 1978 erfüllt gehabt gehabt“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 39
- 169  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Gemsen im Sprung“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 40
- 170  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Gemsen, Schafe und Hirsche
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 41
- 171  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die Sterne Gestirne und Körper“
 datiert um 1978
 Aquarell und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 42
- 172  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Die Kultur der Bali“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 43r
- 173  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Fortsetzung „Die Kultur der Bali“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 43v
- 174  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Das Chinesische Reich“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 44

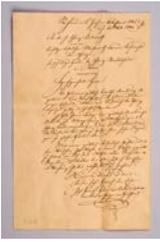
- 175  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Valbella Postkarte
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 45
-
- 176  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Auf den Spuren der Indianer“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 46
-
- 177  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die vier Kulturzeitalter der Erdenzeit Antike“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 47
-
- 178  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Automobil
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 48
-
- 179  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Geometrische Konstruktion
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 49
-
- 180  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Ein jeglicher Baum der nicht gute Früchte trägt wird umgehauen und in das Feuer geworfen 1. Kap. Mose 1–30“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 50
-
- 181  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Vier Blumen
datiert um 1978
Farbstift und Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 51

- 182  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Natur“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 52
-
- 183  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Milch“
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 53
-
- 184  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„TELEFONIE UND TELEGRAFIE“
FERNMELDETECHNIK UND NACHRICHTENTECHNIK“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 54
-
- 185  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Ausdruckskunst“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 55
-
- 186  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Der Nachttanz am Schallberg“
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 56
-
- 187  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Zentrische Kreise
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 57
-
- 188  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Glarus und Braunwald“ Postkarte
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 58

- 189  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Glarus Volksgarten“ Postkarte
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 59r
-
- 190  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Linthal Tierfehd“ Postkarte
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 59v
-
- 191  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Der Zeichner“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 60r
-
- 192  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Fortsetzung „Der Zeichner“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 60v
-
- 193  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Backofen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 61
-
- 194  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 Geometrische Formen
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 62
-
- 195  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
 „Boiler“
 datiert um 1978
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 63

- 196  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Bülach Postkart, Flugzeug
datiert um 1978
Bleistift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 64
-
- 197  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Radiotechnik entstand 1820.“
datiert um 1978
Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 65
-
- 198  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„ALPENORCHIDEEN, Orchide de Alpes“
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1311, S. 66
-
- 199  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
Zahlenreihen und Text
„Es wünschen zu Dingen viel“
undatiert
Bleistift auf Papier, Blatt H: 31, B: 43 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1312v
-
- 200  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Die Kunst der Montagearbeiten“
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 21
-
- 201  Heinrich H. (geb. 1932, gest. 1990)
„Der Mechaniker, der Schlossereimechaniker“
datiert um 1978
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 17.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1310, S. 22
-
- 202  Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)
Urkunde mit Sigeln, Proklamation
datiert 18. Aug 1881
Tinte auf Papier, Blatt H: 44.5, B: 29.3 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1317
Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

203



Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)

Begleitschreiben an den schweiz. Bundesrat zur Urkunde R 1317

datiert 26. Aug 1881

Tinte auf Papier, Blatt H: 36, B: 22.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1318

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

204



Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)

Geschnitzte und beschriftete Gabel

datiert um 1855

Lindenholz geschnitzt, mit Tusche beschriftet, Holz H: 20.5, B: 3.4, T: .9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1319

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

205



Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)

Geschnitzter und beschrifteter Löffel

datiert um 1855

Nussbaumholz geschnitzt, mit Tusche beschriftet, Holz H: 18.1, B: 2.6, T: .7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1320

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

206



Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)

Geschnitztes und beschriftetes Messer

datiert um 1855

Buchenholz geschnitzt, mit Tusche beschriftet, Holz H: 17.3, B: 2.1, T: 1.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1321

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

207



Johann Heinrich H. (geb. 1818, gest. 1883)

Geschnitzter Löffel

datiert um 1855

Buchenholz geschnitzt, mit Tusche beschriftet, Holz H: 12.5, B: 1.8, T: .5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1322

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

208



Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)

Varekhut

datiert 24. Nov 1913

Varek geflochten und genäht, Maximales Aussenmass H: 13, B: 26, T: 17 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.1

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

209



Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)

Varekstrumpf

datiert 1902

Gestrickt, Maximales Aussenmass H: 40, B: 10.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.2

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

210



Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)

Varekstrumpf

datiert 1902

Gestrickt, Maximales Aussenmass H: 34, B: 9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.3

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

211



Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)

Babyjacke

vermutlich um 1900

Putzfäden gestrickt, max. Aussenmass H: 29, B: 34 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.4

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

212



Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)

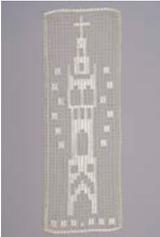
Varekdecke

vermutlich um 1900

Gehäkelt, max. Aussenmass H: 26, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.5

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 213  Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)
Varektasche
vermutlich um 1900
Varek geflochten und genäht, max. Aussenmass H: 16, B: 35, T: 5.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.6
Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 214  Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)
Varekstrumpf kurz (links)
datiert 1902
Gestrickt, Maximales Aussenmass H: 18, B: 6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.7
Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 215  Lisette H. (geb. 1857, gest. 1924)
Varekstrumpf kurz (rechts)
datiert 1902
Gestrickt, Maximales Aussenmass H: 12, B: 18 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1443.8
Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 216  Rosa H. (geb. 1904, gest. 1967)
Filet-Stickerei mit Turmmotiv
undatiert
Stickerei, Tuch H: 38, B: 13 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 346
- 217  Gerhard K. (geb. 1935, Sterbedatum unbekannt)
Grabstein
undatiert
Eingeritzt in Ton, max. Aussenmass H: 5, B: 3.2, T: 1.4 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 345
- 218  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
„Die Wellensittiche sind gute Haus-Tiere“
undatiert
Filzstift, Farbstift und Kreide? auf Sperrholz, Rahmen H: 43.5, B: 39.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1316

- 219  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
„Pinguine“
undatiert
Filzstift und Kreide auf Papier, auf Pressspanplatte geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 24.3, B: 15.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1690
- 220  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
gerahmtes Foto auf grün gestreifter Tapete
undatiert
Filzstift und Kreide auf Papier, auf Pressspanplatte geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 32, B: 23 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1691
- 221  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
„Vic und Sepp“
undatiert
Bleistift, Filzstift und Kreide auf Papier, auf Pressspanplatte geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 31, B: 24.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1692
- 222  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
gerahmtes Foto auf grün gestreifter Tapete
undatiert
Bleistift und Kreide, evtl. Filzstift und Gouache auf Papier, auf Pavatex geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 29, B: 24.1 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1693
- 223  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
„TG Wigoltingen“ (zwei Bauernhöfe mit Tieren)
undatiert
Bleistift, Kreide, Filzstift und Wasserfarbe auf Papier, auf Pavatex geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 29.5, B: 38 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1694
- 224  Karl K. (geb. 1927, Sterbedatum unbekannt)
„Bundes-Haus-Bern“
datiert 12. Jul 1988
Bleistift, Filzstift und Wasserfarbe auf Papier, auf Pavatex geklebt, mit bemalten Holzleisten gerahmt, Rahmen H: 31.7, B: 42.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. B 1695
- 225  KünstlerIn unbekannt Rheinau_1
Wandteppich mit kosmischen Motiven
datiert 20. Jh.
Gestickt mit Wolle auf Stramin, Tuch H: 175, B: 141.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 960

226



Georg L. (geb. 1836, gest. 1927)

„Band 1, Aus dem grossen Botanikbuch. Theatrum Bodanicum“
datiert 1900

Tinte auf Papier, Heft H: 22, B: 18 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1447.1

227



Georg L. (geb. 1836, gest. 1927)

„Band2, Aus dem grossen Botanikbuch. Theatrum Bodanicum“
datiert 1920

Tinte auf Papier, Heft H: 22, B: 18 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1447.2

228



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

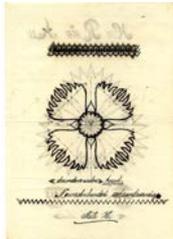
„Ein lauter Laut“
undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.1r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

229



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

datiert 23. Aug 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.1v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

230



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“, „Ein Laut' ein Laut.“

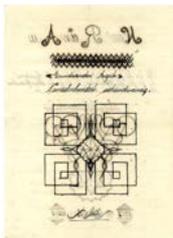
undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.2r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

231



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

datiert 21. Aug 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.2v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

232



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Was lacht aus einer Farbenfrag“, „Blühtensinn.“ „Lebenslauf“
undatiert

Tinte auf Papier, Maximales Aussenmass H: 24, B: 14.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.3

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

233



„Rosensinn“

datiert 21. Aug 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.4

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

234



„Neu X. Rein X. Au“

datiert 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.5

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

235



„Neu XIII. Rein XXV. Au“, „Frühlingsanfang“

datiert 20. Okt 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.6

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

236



„Neu XI. Rein XII. Au“, „Erzähle nie“, „Nimmernüd“, „Spiesse' spiess.“,
„Ganggang.“

datiert 23. Okt 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.7

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

237



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu IX. Rein XI. Au“, „Farbstau“, „Teil des teilers teil“, „Schenk ein , nun ein“, „Sie essen ihren, trinken ihren“

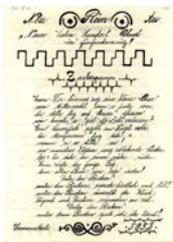
datiert 30. Okt 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.8

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

238



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“, „Zauberpann“, „Heimatlos“, „Wiege' wage“, „Glück im Winkel“

datiert 31. Okt 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.9

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

239



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Rein“, „Etwa's'eine wilde jagt'jagt'jagt.“, „Und sein und“

datiert 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.10

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

240



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Teil des teilers' teil.“

datiert 18. Nov 1925

Tinte und Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.11r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

241



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Gold Grube“

datiert 18. Nov 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.11v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

242



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Wundrang und der Tod“, „Ir ir, ir? einerlei“

datiert 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.12

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

243



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Hundertjahr“, „Glück' glück“, „Weihnachtsglocken“

datiert 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.13

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

244



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu. Rein. Au“, „Deine' meine Frage“, „Anlas' arian' Anlas“, „fang an' fang an!“ „im freien“, „Gangangang“

datiert 20. Nov 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.14

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

245



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Sinn sinn“, „Sinn' bild“, „Der tode Geiger“

datiert 15. Nov 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.15

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

246



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„August acht' neun' zen, neunzen' hunder' acht undzwanzig“

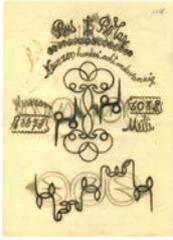
datiert Aug 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.16

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

247



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Rus ReMag?“

datiert 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.17

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

248



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neunzen' hunder' acht und zwanzig August“

datiert Aug 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.18r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

249



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“, „Dezember Neunzenhunder' acht + zwanzig“

datiert Dez 1928

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.19

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

250



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Herbst Spass!“

datiert Nov 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.20

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

251



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Milch“

datiert Aug 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.21

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

252



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu–Rein–Au“, „Ganggangang“

datiert Apr 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.22

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

253



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Thé“, „Zwieba“–.–

datiert 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.23

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

254



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu=Rein=Au=Zürich=Schweiz“

datiert 10. Feb 1928

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.24

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

255



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Ei* 582=20/3=farb*“

datiert 24. Mär 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.25

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

256



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Pfungstsonntag =1930=“

datiert 13. Mai 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.26

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

257



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Männer L.=2. cell=69=Fett=marck.“

datiert 15. Mai 1930

Tinte auf Papier, Blatt H: 15, B: 21.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.27

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

258



„Neu=Rein=Au“

datiert 19. Mai 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.28

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

259



„Morgengang. Herr-Gering!, Bleistift“

datiert 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.29r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

260



„Samstag Pfingstfest Sonntag“

datiert 24. Mai 1930

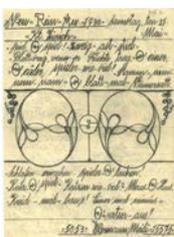
Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.29v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

261



„Neu=Rein=Au“

datiert 31. Mai 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.30r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

262



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Pfungstsonntag“

datiert 9. Juni 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.31r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

263



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Ornamente

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.31v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

264



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Brot. Voll=brot. K.K. Tagration 250.grm.“

datiert 8. Juni 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.32r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

265



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“, „Mal viel“

datiert 21. Mär 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.33r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

266



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Stiel' rein“, „Im Monat Mei“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.33v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

267



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“, „Der Schnecken Zahn“, „Die Schneckenkppell“, „Das Scheckengewissen“

datiert 19. Mär 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 27.5, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.34

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

268



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 23.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.35r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

269



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Wasserschloss

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 23.7, B: 16 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.35v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

270



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

16 Bleistiftskizzen

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 83.5, B: 54.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.36

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

271



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mittwoch 26“

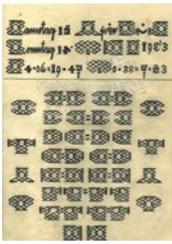
datiert 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.37

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

272



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Sonntag 15“

datiert 1933

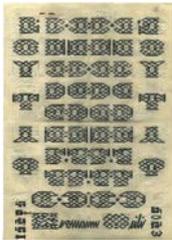
Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.38

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

273



Kalligraphie

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.39r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

274



„Donnerstag“

datiert 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.39v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

275



„Nachtessen-Brot! Konfitüre Zwetschg“

datiert 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.40r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

276



„Sonntag 22“

datiert 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.40v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

277



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Bleistift“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.41r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

278



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Dezember“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.41v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

279



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu=Rein=Au., Kt.=Zürich =1930=“

datiert 18. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.42r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

280



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Berichterstattung

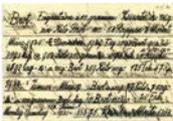
datiert 10. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.42v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

281



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Brot“

datiert 16. Jun 1930

Tinte auf Papier, Blatt H: 14.8, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.43

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

282



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

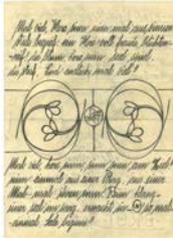
„Neu=Rein=Au=Kt. Zürich“, „=Gang=Männer= L= zwei. =Herr= Gering!
datiert 30. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.44r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

283



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mal viel, Herc sinn“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.44v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

284



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu-Rein-Au. =Kt. Zürich“

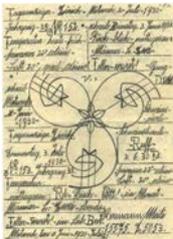
datiert 2. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.45r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

285



„Tagesanzeiger= Zürich=Mittwoch, 2.= Juli=1930=“

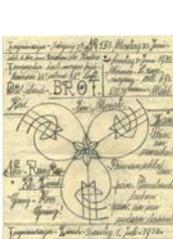
datiert 2. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.46r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

286



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Brot, =abd.= Kirschen“

datiert 30. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.46v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

287



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu-Rein-Au = Kt. Zürich="

datiert 16. Okt 1930

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.47r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

288



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Sternblume

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.47v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

289



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Tagesanzeiger .39.“

datiert 29. Dez 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.48r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

290



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„=westwind Regen=Schnee="

datiert 21. Dez 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.48v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

291



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

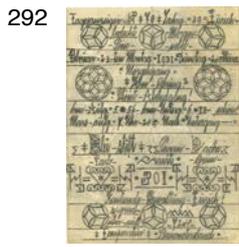
„*Neu-Rein-Au*“

datiert 10. Apr 1931

Bleistift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.49r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

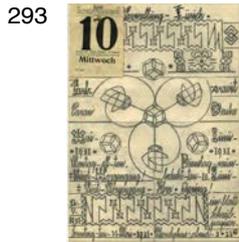
„Tagesanzeiger“

datiert 4. Feb 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.49v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Kantonale – Verwaltung–Zürich“

datiert Mai 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.50r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„*Neu–Rein–Au*“

datiert 30. Jun 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.50v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Zeppelin=Varman“

datiert 5. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.51r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Jupiter“

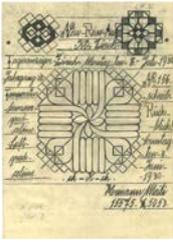
datiert 5. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.51v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

297



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu – Rein–Au = Kt. =Zürich?“

datiert 6. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.52r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

298



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Rückblick“

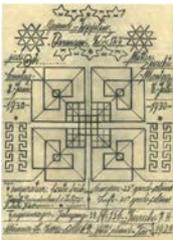
datiert 6. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.52v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

299



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Gesand=Zeppelin.=Varman= Zw.L.127.“

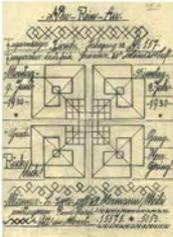
datiert 8. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.53r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

300



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„- Neu–Rein–Au.“

datiert 8. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.53v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

301



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„=Männer=L.=zwei=cell=69“

datiert 11. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.54r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

302



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„=Männer=L.=zwei=cell=69“

datiert 11. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.54v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

303



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu-Rein-Au=Kt. Zürich=Tagesanzeiger=N=160“

datiert 17. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.55r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

304



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu-Rein-Au.=Männer=L.=zwei=Rasier!“

datiert 24. Jul 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.56

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

305



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu-Rein-au=Kt. Zürich=“

datiert 9. Aug 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.57

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

306



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

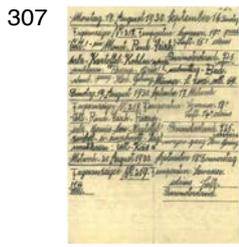
„Tagesanzeiger=N=215. 37. Zeitbilder“

datiert 18. Aug 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.58r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



307 Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

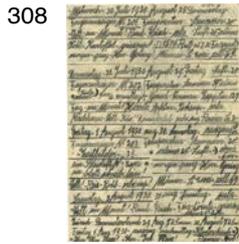
„Tagesanzeiger N=217.“

datiert 19. Aug 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.59

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



308 Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

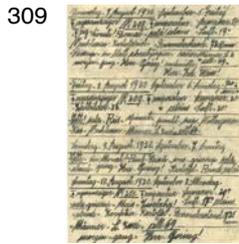
„Tagesanzeiger N= 201.“

datiert 28. Aug 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.60

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



309 Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Tagesanzeiger N=208.“

datiert 8. Sep 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.61

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



310 Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

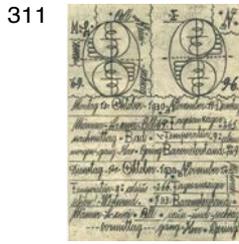
„*Neu-Rein-Au* =Kt.Zürich=“

datiert 12. Nov 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.62r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



311 Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„6-9, 9-6“

datiert 14. Okt 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.62v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

312



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Tagesanzeiger=N 174 Jahrg.=39=“, „Visiet-Abendgang! Herr-Gering!“
datiert 7. Sep 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.63r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

313



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Temperatur-wenig-verändert.“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.63v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

314



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Blei-Stift“

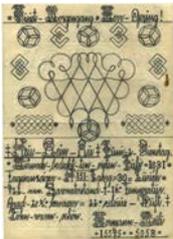
datiert 12. Aug 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.64r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

315



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Visiet-Morgengang Herr-Gering!“

datiert Jul 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.64v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

316



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mal mal'sinn'sinn“

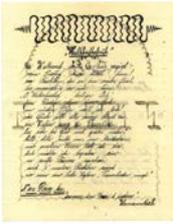
datiert Jan 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.4, B: 21.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.65r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

317



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Walfriedhofsgrüh“ ?

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.4, B: 21.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.65v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

318



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Haussegen“

datiert 1. Feb 1926

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.4, B: 21.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.66r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

319



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Kwchwo“?

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.4, B: 21.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.66v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

320



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mein Lebenslauf“

datiert 3. Jan 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.67r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

321



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Blumengedicht

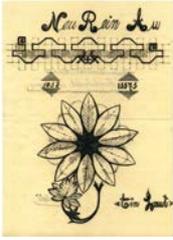
undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.67v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

322



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu Rein Au“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.68r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

323



o.T.

datiert Aug 1926

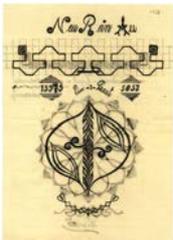
Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.68v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

324



„Neu Rein Au“, „Ein-:-Laut“

datiert 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.69r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

325



o.T.

datiert 25. Aug 1926

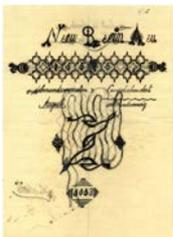
Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.69v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

326



„Neu Rein Au“

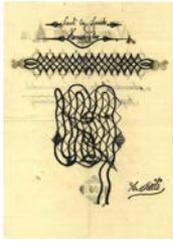
datiert 27. Aug 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.70r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

327



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Laut' & Lauder, Hunsonaten“

undatiert

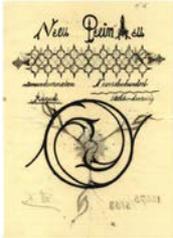
Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.70v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

328



„Neu Rein Au“

datiert 29. Aug 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.71r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

329



o.T.

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.71v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

330



„Ei, ei' ei' ei! Au' au' au' au!“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.72r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

331



„Treue Freundschaft.“

datiert 22. Nov 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.72v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

332



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Gleich in Gleich“

datiert 29. Dez 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.73

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

333



„Grüss Gott“

datiert 29. Dez 1925

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.74r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

334



„Malamal“, „R. v. Igelburg“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.74v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

335



„Neu Rein Au“

datiert Aug 1926

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.75

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

336



„Frucht, Obst, .Apfel, Birn. .Zwecge.“

datiert 16. Aug 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.76, fol. 1r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

337



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Im Würfel fing ein würfel an!“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.76, fol. 1v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

338



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

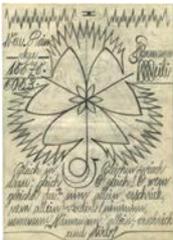
o.T.

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.76, fol. 2r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

339



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Neu. Rein-Au-“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.76, fol. 2v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

340



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Die Birck' die Lind“

datiert 7. Mai 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.77r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

341



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Die wage und das buchenblatt“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.77v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

342



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Hauch flügel hauch“

datiert 9. Mai 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.78r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

343



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Pfeffer beginn“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.78v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

344



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Die Sag' v. Igelburg“

undatiert

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.79

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

345



Ornament

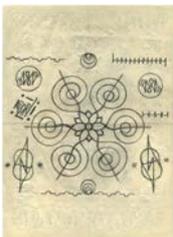
undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.80r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

346



Florales Ornament

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.80v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

347  Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)
 „Ei“ ei, ei'ei „Ei, Ei“ vercier!“
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.81r
 Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

348  Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)
 „Kellaut!“
 datiert 31. Aug 1929
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.81v
 Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

349  Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)
 „Antwort und Vrage“
 datiert Aug 1928, datiert 1929
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.82, fol. 1r
 Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

350  Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)
 o.T
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.82, fol. 1v
 Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

351  Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)
 „Spiele' spiele, spieler' spiele; spiel!“
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.82, fol. 2r
 Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

352



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Ei sprich:was noch in Deiner Schale sei!“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.82, fol. 2v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

353



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Schreib/blatt/ir/Stiel“

datiert 21. Aug 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.83, fol. 1r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

354



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Feld, Frosch, ckröde“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.83, fol. 1v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

355



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Frag“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.83, fol. 2r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

356



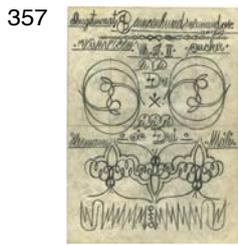
Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.83, fol. 2v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



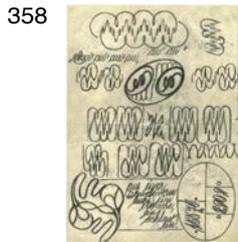
Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Drei“

datiert Jul 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.84, fol. 1r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

datiert Aug 1929

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.84, fol. 1v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



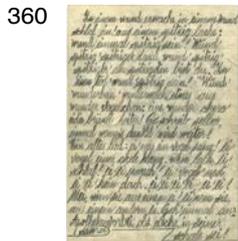
Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mei' glocken“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.84, fol. 2r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



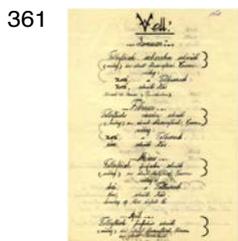
Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.84, fol. 2v
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Vett.“, „Januar“, „Februar“, „März“, „April“

datiert Jan 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.85r
Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

362



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Mei“, „Juni“, „Neu Rein Au“

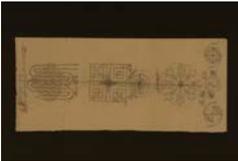
datiert 1927

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.85v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

363



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

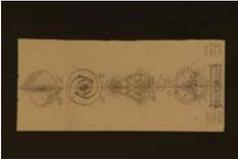
„Eislauf Schlittschuhfahren“

Tinte und Bleistift auf Papier, Blatt H: 52.5, B: 27.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.86r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

364



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

o.T.

20. Mär 1928

Bleistift auf Papier, Blatt H: 52.5, B: 27.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.86v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

365



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Kalligraphie

datiert 22. Feb 1928

Bleistift auf Papier, Blatt H: 49.2, B: 51.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.87r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

366



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Kalligraphie

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 49.2, B: 51.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.87v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

367



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Briefumschlag seiner Frau

datiert 8. Feb 1928

Bleistift auf Papier, max. Aussenmass H: 33.6, B: 50 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.88r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

368



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Brille!“

undatiert

Bleistift auf Papier, max. Aussenmass H: 33.6, B: 50 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.88v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

369



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Herzlichen Glückwunsch zum Jahreswechsel“

undatiert

Bleistift auf Papier, max. Aussenmass H: 40.2, B: 50.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.89r

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

370



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

3 Bleistiftskizzen auf Papier mit Salamandermarkenaufdruck

undatiert

Bleistift auf Papier, max. Aussenmass H: 40.2, B: 50.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.89v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

371



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Temperatur: heute-früh“

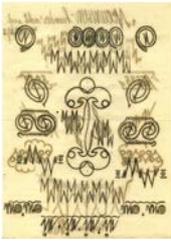
datiert 3. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.45v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

372



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

Ornamente

datiert Aug 1928

Tinte auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.18v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

373



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Lind'blüht“

datiert 20. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.55v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

374



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Abt. III M. L. Tagratcion mittag 120g“

datiert 10. Mai 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.32v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

375



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„=Rind-Fleisch! =“

datiert 11. Aug 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.58v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

376



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„= Männer L. 2. mittag = Amlet = spinat = erbssup“

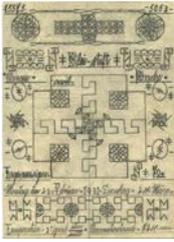
datiert 28. Jun 1930

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.30v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

377



Hermann M. (geb. 1894, gest. 1943)

„Blei-stift“

datiert 28. Mär 1931

Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1323.25v

Lit: Katrin Luchsinger: Rosenstrumpf und dornencknie. Hermann M. Dichter und Zeichner in der Pflegeanstalt Rheinau, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 47-57.

Emil R. (geb. 1901, gest. 1948)

Heft 1

datiert 10. Mär 1916

Tusche und Bleistift auf Papier, Heft H: 38, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1446.2

378



Emil R. (geb. 1901, gest. 1948)

Heft 2 „Eigenes pkto Deffensiv. An die Staatsanwaltschaft des Kantons Zürich

„Fortsetzung“

datiert 1919 bis 1927

Tinte und Bleistift auf Papier, Heft H: 37, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1446.3

379



Emil R. (geb. 1901, gest. 1948)

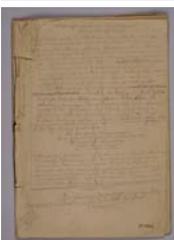
„Weltwissenschaft im Konflikt mit Religionswissenschaft“

datiert 1914

Tinte und Bleistift auf Papier, Heft H: 36.5, B: 26 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1446.1

380



August

S. (Lebensdaten unbekannt)

„Schloss Walschwill“

undatiert

Tusche auf festem Papier, max. Aussenmass H: 11.5, B: 7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1126

381



August

S. (Lebensdaten unbekannt)

„Das Nesthor in Konstant“

undatiert

Tusche auf festem Papier, max. Aussenmass H: 12.7, B: 8.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1125

382



383



Oskar S. (Lebensdaten unbekannt)

Weiblicher Akt auf Keramikfliese

datiert 1955

Bleistift auf Keramik, max. Aussenmass H: 15.2, B: 7.5, T: .8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 349

- 384  Oskar S. (Lebensdaten unbekannt)
Penisförmiges Objekt aus Keramikfragment
datiert 1955
Bleistift auf Keramik, Maximales Aussenmass H: 5.5, B: 5.5, T: 14 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 348
- 385  Margrith T. (Lebensdaten unbekannt)
Puppe
datiert 1971
Gestrickt und genäht, Wolle und Textilien, max. Aussenmass H: 54, B: 18, T: 6.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 347
- 386  Lucie V. (Lebensdaten unbekannt)
Wollstrümpfe
vermutlich vor 1930
Gestrickt, max. Aussenmass H: 69, B: 25 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 834
- 387  Lucie V. (Lebensdaten unbekannt)
Bibel, Altes und Neues Testament, Ausgabe Köln 1886
datiert 1886
Bleistift und Farbstift auf Papier, Buch H: 23.5, B: 15, T: 5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 832
- 388  Lucie V. (Lebensdaten unbekannt)
Bibel, Neues Testament Ausgabe Berlin 1914
datiert 1914
Bleistift und Farbstift auf Papier, Buch H: 23.5, B: 15, T: 5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 833
- 389  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
datiert 1899 bis 1900
Tusche auf Zeichnungskarton, Blatt H: 33, B: 24.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314
Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

390



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

datiert 1900 bis 1902

Tusche auf Zeichnungskarton, Heft H: 25.5, B: 43.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

391



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„ 2 Kondukteur, D. Wyss / A. Schwyter“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 1

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

392



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Kondukteur, R. Roduner / W. Beck“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 2

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

393



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Kondukteur, F. Häfeli / A. Schellenberg“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 3

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

394



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Zugführer, G. Bickel / A. Greuter“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 4

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 395  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, Joh. Müriset / Alb. Badertscher“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 5
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 396  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, L. Frauenfelder / Jos. Schmid“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 6
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 397  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „Ablöser AIS, Zugführer, E[?]. Gretener Stein / W. Theiler“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 7
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 398  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur H. Himmel / Th. Demuth“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 8
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 399  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Zugführer, Joh. Hüsser / Joh. Hagemann“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche auf Papier, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 9
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 400  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, U. Weilenmann / Joh. Wiesendanger“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 10
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 401  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „ 2 Zugführer, H. Steinbrüchel / J. J. Widmer“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 11
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 402  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, L. Alder / R. Landert“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 24.8, T: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 12
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 403  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, H. Knüsli / K. Fischer II“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 13
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 404  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „ 2 Kondukteur, O. Steiger / M. Hagmann“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 14
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 405  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteur, H. Ith / H. Mähli, Ablöser“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 15
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 406  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „Verstärkungs – Kondukteure, O. Steinemann / Joh. Herzog“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 16
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 407  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Direkte Kondukteure, O. Landolt / F. Schmid“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 17
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 408  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteure, Jb. Schumacher / Fel. Heim“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 18
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 409  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Zugführer, Jb. Waser / Ferd. Baumann“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 19
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 410  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteure, F. Willi / U. Bierrli“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 20
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 411  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Ablöser und Kondukteure, R. Iseli / A. Sauter“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 21
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 412  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Zugführer, Alb. Friedrieh / ul. Schmid“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 22
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 413  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Zugführer, H. Graf / Rud. Widmer“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 23
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 414  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Verstärkungs- Kondukteure, Jul. Düringer / E. Budry“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 24
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 415  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteure, _U. Vollenweider / O. Frech“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 25
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 416  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteure, E. Brunner / K. Spuhler“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 26
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 417  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“
 „2 Kondukteure, Jb. Wipf, Ablöser / W. Knecht“
 datiert 1899 bis 1900
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 27
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 418  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., P. Sulger. / G. Strassburger.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 1
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 419  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., D. Wyss. / W. Hagmann.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 2
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 420  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., Hrch. Näf. / Joh. Keller.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 3
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 421  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., Joh. Schuhmacher. / Ul. Weilenmann“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 4
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 422  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure. Aug. Vollenweider. / Rob. Walser“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 5
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 423  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Verstärkungs- Kondukteure. Rud. Landert. / Jb. Scherrer.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 6
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 424  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure. Joh. Müriset. Joh. Wetter.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 7
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 425  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., O. Steuermann. / Ad. Spühler.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 8
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 426  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., Jos. Schmid. / L. Alder.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 9
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 427  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., F. Häfeli. / K. Fischer II“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 10
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 428  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., K. Trachsel. / Gottf. Meyer.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 12
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 429  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Verstärkungs- Kondukteure., Joh. Herzog. / Alb. Baderscher.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 11
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 430  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Bremser., Joh. Nägeli. / Gottl. Hagmann.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 13
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 431  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., O. Steiger. 7 Chr. Lüthi.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 14
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 432  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., R. Fischer I. Joh. Seeberger.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 15
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 433  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Joh. Hagemann. / M. Süssli.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 16
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 434  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., A. Schwyter. / And. Studer.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 17
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 435  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Jak. Wipf. / Jak. Mändli.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 18
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 436  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., Fried. Mettler. / Al. Schirmer.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 19
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 437  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure. Ablöser., H. Frauenfelder. / Ad. Gloor.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 20
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 438  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., M. Theiler. / Jak. Maurer“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 21
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 439  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Direkte Kondukteure., Aug. Schellenberg. / L. Frauenfelder.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 22
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 440  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Direkte Kondukteure., Fried. Schmid. / Alb. Schmid.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 23
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 441  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Jak. Waser. / Joh. Grossmann.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 24
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 442  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., K. Roduner. / E. Horlacher.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 25
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 443  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Jul. Schwarzenbach. 7. Auf. Kreis“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 26
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 444  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Conducteureu. Ablöser., Osw. Landolt. / Ad. Welter.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 27
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 445  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Conducteureu. Ablöser., E. Zolliger. / Heinr. Ith.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 28
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 446  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Gottfr. Grütter. Jak. Steiger.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 29
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 447  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure., A. Koller. / Joh. Preisig.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 30
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 448  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteuregewesen., Alb. Siegel. / Alb. Wiesendanger.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 31
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 449  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteuregewesen., Th. Demuth. / M. Meienberg.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 32
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 450  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Hch. Steinbrüchel. / Jos. Bodmer.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 33
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 451  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteuregewesen., Aug. Etter. / Hch. Marthaler.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 34
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 452  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Joh. Hüsler. / Eug. Gretener.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 35
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 453  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Fried. Schlienger. / Gottl. Jäger.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 36
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
- 454  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Condukteuregewesen., Chr. Thommer. / Hch. Knüsli“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 37
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

- 455  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführergewesen., Jak. Meier I. / Alb. Friedrich.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 38
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 456  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Hch. Graf. / Ferd. Baumann.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 39
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 457  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Kondukteure. Hch. Himmel. / Joh. Aporta.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 40
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 458  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Aug. Laupener. / Ed. v. Wartburg.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 41
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.
-
- 459  Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)
 „Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“
 „2 Zugführer., Joh. Laubi. / Hch. Hiestand.“
 datiert 1900 bis 1902
 Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 42
 Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

460



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

undatiert

Oel auf Leinwand, Blatt H: 25.5, B: 36.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1072r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

461



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Appelles Polyklet“, „Die lustige Müllerin“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Karton, Blatt H: 36.5, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1072v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

462



Parklandschaft mit Tänzerin

undatiert

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 24.2, B: 40.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1090

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

463



Frühling am Rhein, „Rheinlandschaft bei Rheinau“

datiert 1953/1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 25.2, B: 38 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1069r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

464



„Tizian“, Schubert die Müllerin“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 25.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1069v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

465



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 23.2, B: 41 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1067

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

466



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Theatersaal

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 31.2, B: 32 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1092r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

467



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 31.2, B: 32 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1092v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

468



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Ballerinen im Park vor monumentaler Architektur

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 39.5, B: 31.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1091r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

469



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerinnen auf der Bühne

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 39.5, B: 31.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1091v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

470



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Frühling am Luzernersee“

datiert 1958

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 19.7, B: 23.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1075r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

471



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Segelschiffe und Ruderschiff

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 19.7, B: 23.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1075v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

472



Flusslandschaft mit Rundtempel

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 42, B: 29.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1074r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

473



Schwarzhaarige Frau sitzend in Landschaft mit Rundtempel

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 42, B: 29.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1074v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

474



Fluss und Landschaft

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1073r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

475



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Dame „Amiga mia“

undatiert

Tinte und Farbstift auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1073v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

476



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Park mit Rundtempel, Springbrunnen und Tänzerinnen, „Palermobrunnen“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1083r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

477



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Dame im Schwimmbad

undatiert

Bleistift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, wenig Text in verblasster Tinte, Holz H: 30, B: 40 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1083v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

478



Frühling am Rhein

datiert 1951

Oel auf Holz, Rahmen H: 23.6, B: 40.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1068

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

479



„Frühling am Rhein“

undatiert

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 28, B: 35 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1063r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

480



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

datiert 1938, datiert 1939

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 28, B: 35 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1063v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

481



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

datiert 1956

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 29.2, B: 38 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1066

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

482



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

undatiert

Oel auf Leinwand, Blatt H: 23, B: 31 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1064r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

483



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin vor Spiegel

undatiert

Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 23, B: 31 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1064v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

484



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein, „Rhein bei Rheinau“

datiert 1956

Oel auf Holz, Rahmen H: 27, B: 34.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1065r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

485



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarigen Dame

datiert 1956

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Rahmen H: 34.2, B: 27 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1065v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

486



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Bühne mit Tänzerinnen

datiert 1945

Oel, Kugelschreiber und Tinte auf Holz, Rahmen H: 18.7, B: 28.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1089

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

487



Schwarzhaarige Dame mit Handspiegel in Parkanlage vor dem „Musée national“

datiert 1950

Oel auf Holz, Rahmen H: 22.8, B: 39.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1078

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

488



Vase mit Christrosen und Stiefmütterchen

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.7, B: 31.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1096r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

489



Schwarzhaarige Dame mit Rose

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.7, B: 31.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1096v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

490



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit See

datiert 1936, datiert 1937

Oel auf Holz, Rahmen H: 32, B: 40 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1097r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

491



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Drei Tänzerinnen

undatiert

Oel und Bleistift auf Holz, Rahmen H: 32, B: 40 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1097v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

492



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit Rundbogen in Park mit Bassin und Schwan

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 32, B: 40.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1082r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

493



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.5, B: 32 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1082v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

494



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit zwei Kuppeln und Parkanlage

datiert 1950

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 30, B: 40 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1079

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

495



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Pergolaanlage mit Tänzerinnen „Blumenkorso“
undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 25, B: 34.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1081r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

496



Tänzerin und Karte aus Adelboden

undatiert

Kugelschreiber und Farbstift auf Holzpressspan, Rahmen H: 25, B: 34.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1081v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

497



Weisser Palast in einem Park

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 36.6, B: 25 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1087r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

498



Dame mit Apfel

undatiert

Kugelschreiber und Farbstifte auf Holzpressspan, Holz H: 36.6, B: 25 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1087v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

499



Vase mit Blume

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.5, B: 25 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1094r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

500



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

datiert 1962

Bleistift auf Holzpressspan, Holz H: 40.5, B: 25 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1094v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

501



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit Kuppeln und Parkanlage

datiert 1950

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 30.8, B: 40.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1080

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

502



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzes Skizzenbuch und Notizbuch

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 17, B: 11 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

503



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Inhaltsverzeichnis“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 0

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

504



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Wichtige Tatsachen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 1a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

505



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Künstlerische und Philosophische Skizzen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

506



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Diplom Dr. Eberle“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

507



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Le nouveau journaux du Salon du Club et du Monde“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

508



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Della Luce“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

509



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„De la cuisine diabolique et les elements et circles destructives!“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

510



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Color“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

511



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottesfurcht oder Gottesverehrung“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

512



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der heutige Zorn der europ. Zivilisation gegen die Tyrannen des Geistes der Seele + d. Körpers“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

513



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Augen–Seele“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

514



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Raum Zeit Stoffwechsel Augen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

515



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 27, B: 19.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

516



Beilage

datiert 1925 bis 1933

Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 27, B: 19.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13bv

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

517



„Cavaliere“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

518



„Von den Granitalpen bis zum Meere“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

519



Beilage Cailler

datiert 1925 bis 1933

Blatt H: 15, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 16b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

520



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eisbären und Elephanten“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

521



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Sizilianische engl. span. Rache?“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

522



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

523



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

524



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 26b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

525



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 27

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

526



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 28

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

527



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Deuxième époque“, „Troisième époque“

datiert 1925 bis 1933

Tinte auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 29

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

528



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„4. Epoque“, „Salomon“

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 30

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

529



Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14, B: 8.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 30b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

530



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Plastic Glasfarben EleKtron“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 31

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

531



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Grosse Pflichten grosse Rechte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 32

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

532



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schweiz, Europa

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 33

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

533



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Kuriositäten“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 36

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

534



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 15, B: 9.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

535



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen, „Es muss ein grosses Parlament & Verständigungsgebäude aller Völker der Erde geschaffen werden.“

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 20.7, B: 13.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

536



Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 14.5, B: 17.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42d

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

537



Ruderer vor dem alten Heizungsgebäude der Insel Rheinau

datiert 1925 bis 1933

Fotografie auf Papier, Maximales Aussenmass H: 8.3, B: 5.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42e

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

538



Beilage, Creazione di Cappiello

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Tinte auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 9.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42f

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

539



„Amoretti artistico“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

540



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ich bin“, „Ich bin das Feuer der Begeisterung“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 43

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

541



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ich bin“, „Es gibt ein Gott“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 44

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

542



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 45

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

543



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„In der Regel“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 46

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

544



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ein Lichtstrahl mehr Liebe“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 49a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

545



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zirkus.“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 49

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

546



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Typische Beweise Beispiele“, „die grandiose Macht & Krafte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 50

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

547



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Es ist interessant“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 51

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

548



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Da Solomon à Mohamed ali, Winter Augen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 52

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

549



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Aus der allerfeinsten Liebes + Speise Küche“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 53

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

550



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Göttl. sichtb. Gefühls Gehör Rymen + Wärme Bilder“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 55

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

551



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Organisation, Propaganda“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 56

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

552



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cucina & Fabrica di Amoretti“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 57

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

553



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Meine alten Zimmer“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 60

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

554



Beilage Cailler

datiert 1925 bis 1933

Blatt H: 20.3, B: 15.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 60b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

555



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„F.J.W. Einteilungen“, „Wirtschaftspolitisches“
datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 65

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

556



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Organisation + Propaganda“

datiert 1925 bis 1933

Tinte, Farbstift und Bleistift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 70

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

557



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass Bild oben 14.5, B: 15 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 70b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

558



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Appenzeller + Schottländer Witz + Münchner Satyre“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 71

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

559



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Frauenausbeuter, Ehe-Verhältnisse“, „Kreislauf, Geld, Kanäle“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 73

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

560



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 73b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

561



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyre“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 74

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

562



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Kräfte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 75

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

563



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zeichnungs Diebstahl, Burghölzli Geistes Diebstähle, Millionen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 76

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

564



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 76b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

565



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Politik war lange Zeit eine grandiose Hure“, „Reflex = Spiegelbilder“
datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 77

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

566



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Objectivität 4“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 78

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

567



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyra 69“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 79

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

568



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„d.gr. (Lebens) Künstlers Beruf“, „1Gott“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 80

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

569



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Polytechnikum“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 81

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

570



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 82

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

571



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Color Diopositivs“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

572



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: Der Meere-Zauber

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.7, B: 8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

573



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Astarte Syriaca“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.7, B: 8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

574



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„La luce di Luce“, „Satyre, Humor“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

575



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: Kopf Beatricens

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 10 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

576



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Veronica Veronese“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 10 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

577



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rythmus“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 86

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

578



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Abrechnung“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 90

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

579



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 11.5, B: 8.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 92b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

580



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die physiologie des Hasses“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 96

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

581



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Harmonien Symetric“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 97

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

582



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Titel Verzeichnisse“, „Oel+Wasser Turbinen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 11.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 99

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

583



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Ueber die Entwicklung der Liebe des Kindes“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 8.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 100

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

584



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Raumdistanzierung“, „Über die Entwicklung d. Liebe des Kindes“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 8.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 100b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

585



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage „Tell“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.8, B: 8.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 105

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

586



Grünes Skizzenbuch und Notizbuch mit roter Papierkante

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Buch H: 16, B: 10 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

587



Tänzerin auf der Bühne mit Blumenvasen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 26, B: 17.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1088r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

588



Geflügelter Engel auf einem Pferd reitend

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 26, B: 17.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1088v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

589



Vase mit Rosen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 36.7, B: 24.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1093r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

590



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ermitage“, „Louvre de Paris“

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 24.2, B: 36.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1093v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

591



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Silsersee Farben Original, Silvaplana See“

datiert 1954

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 35.5, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1098

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

592



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Stazersee (Gsted) Farben Original“

datiert 1954/1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 35.5, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1099

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

593



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Titlis Gebirge, Farben Original“

datiert 1946

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 37, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1100

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

594



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Beribonka?, Farben Original“

datiert 1923/1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 37.2, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1117

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

595



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Meeresbrausen“

datiert 1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 67.5, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1118

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

596



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss in Vase

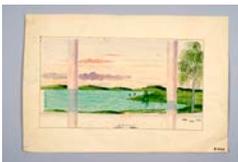
datiert 1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 60, B: 37 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1119

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

597



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit See

undatiert

Aquarell, Farbstift, Bleistift und Tusche auf Papier, Blatt H: 36, B: 54 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1122

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

598



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Bodensee von St. Gallen aus!“

undatiert

Aquarell, Farbstift, Bleistift auf Papier, Trägerpapier H: 36, B: 54 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1120

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

599



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerinnen

datiert 1963

Farbstift, Kugelschreiber, Bleistift auf Papier und Karton, Trägerpapier H: 22.5, B: 31.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1123

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

600



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit Bauernhof

datiert 1965

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte auf festem Papier, Trägerpapier H: 23, B: 30.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1121

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

601



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast in einem Park

datiert 1950

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40, B: 50 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1084r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

602



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cytère nouvelle“, Palais de Musée et de Musée“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40, B: 50 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1084v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

603



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Vase mit Rosen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 48.5, B: 40 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1095

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

604



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rheinlandschaft bei Rheinau“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.5, B: 46.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1070r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

605



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Goya“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.5, B: 46.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1070v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

606



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast in einem Park

datiert 1965

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1085r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

607



„Catalani II“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1085v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

608



„Fontaines de Versailles“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1086

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

609



Weisser Palast mit Torbogen mit Parkanlage

datiert 1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.8, B: 60.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1076

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

610



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit drei Torbogen mit Parkanlage
datiert 1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 33.8, B: 49.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1077r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

611



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mozarts erste Liebe“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 49.8, B: 33.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1077v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

612



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rhein bei Rheinau, Farben Orig.“

datiert 1977

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 44.5, B: 64 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1071

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

613



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schlacht bei <Abukir>, Schnellskizze, Explosion du l'Orient“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.2, B: 59.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486.1v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

614



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Prima Donna, Cataloni II, Gräfin Maritza“

undatiert

Farbstift, Tinte, Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.2, B: 59.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486.1r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

615



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Lilly Schöнемann“

undatiert

Farbstift, Tinte, Bleistift und auf Papier, Blatt H: 60, B: 42 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

616



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit krausem Haar

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 60, B: 42 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

617



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Olympia ‚Sapho‘, Wallküre (Venus, [Eula]), Ring d. Nibelungen), Beyreuth 1968 datiert 1968

Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 4/16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

618



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Walküren, Roosqueens, Fortunas“, „Böcklein: Hystor. Person“

undatiert

Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 17/13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

619



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

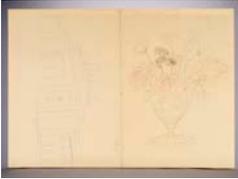
Neue Revue, Tänzerin

datiert 1968

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 6/14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

- 620  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „Böcklin“
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 15/5
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 621  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 Dame und Architekturskizze
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 8/12
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 622  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 Architekturskizze und Blumenbouquet
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 13/7
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 623  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 Dame mit Flügeln, Dame
 undatiert
 Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 11/9
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 624  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 Tänzerin
 undatiert
 Ölkreide und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 10
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

625



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Inhaltsverzeichnis“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

626



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zusammenhängung“, „Die Brutalität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

627



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Optischen Matemat.“, „geflügelte Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

628



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Perspektiven“, „Amorotti“, „3/4 Rytmus“, „Gottes Augen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

629



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Fragen d. Kindes!“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

630



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gefühls Geruchs Gesichts Gehörs Geschmacks <Eugraphit Zeichnungen“,
„Risiken +Rückversicherungs Politik“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

631



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Stufenbahnen“, „Stufenleitern“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

632



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Les yeux destiques des Bajaderes orientales!“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

633



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Transparent Color Diopositios“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 12a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

634



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Transparent Color Diopositivs“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

635



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cavaliere du Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

636



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti Fhantasien!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

637



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Rache ist mein 94 94 94“, Liebes Perspektiven“

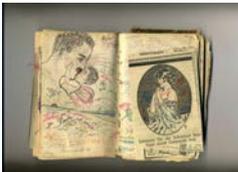
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

638



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 17a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

639



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„allerfeinste Augen“, Das gr Gefühls & Liebes Verständnis!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 18

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

640



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt Ausschnitt–Stickerei

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 18a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

641



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die alten Triebfedern“, „Physiologie der Liebe & der Freude“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

642



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„gefühls, Farb, Gedanken, Geist, Genie, Music“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 20

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

643



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„con il Satito divinae“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 21

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

644



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rytmische Harmonien“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 22

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

645



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage „Schönheit ist ein Versprechen des Glücks“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

646



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Herzlichen Glückwunsch zur Konfirmation“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

647



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

648



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23d

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

649



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Das Glück im Winkel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23e

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

650



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Société des artistes faucaï..[?]“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

651



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Radio Wellen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 25a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

652



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Objektivität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 25

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

653



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Neue Helvetische Gesellschaft, Stgallen Bern Zürich Lausanne“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 26

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

654



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Die goldene Fische von Albert Aublet“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 26b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

655



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Inspiration, Glasfarben“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 28

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

656



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Invisiblo Forze Divinae ef Forze neutron, Seelenzentrum“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 29

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

657



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 30

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

658



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Geniale Geistes Seelen Körper Anlagen, Augen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 31

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

659



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Liebes Zirkel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 32

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

660



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Il Cavaliere di Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 33

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

661



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Das infernalische Narrenseilspiel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 34

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

662



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 35

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

663



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Amici Divin invisiblos, Die Rache ist mein“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 36a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

664



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Tyrannei“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 36b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

665



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyre Humor, Zusammen-hängung aller wahl...[?] Geister Faktoren Perspektiven Seelen Elemente!

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 37

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

666



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zusammenhängung aller wahl...[?] Faktoren, Amici invisibles, Augen, Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 38

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

667



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Aufräumungs Arbeit“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 39a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

668



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 39b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

669



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti imoristico artistico finissimo“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 40

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

670



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Echo“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 41

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

671



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Erinnerungen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 42

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

672



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

673



Beilageblatt „Symetric“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43br

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

674



Beilageblatt „Harmonie, Rytmus Evolutionen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43bv

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

675



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Ich kann nicht verstehen, Seelen, Spiegel Sääle, Bilder Sääle“
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 45

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

676



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Licht und Elektrizität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 48

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

677



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Augen charakteren!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 49

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

678



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Bilder & Elektr. Psychologie, Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 50

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

679



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1924 bis 1925

Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 51b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

680



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„mehr Licht & Rytmus!, Bilder, Blumen 24 Farben, mehr Lümire du Sud“
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 55a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

681



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Archive der Jahre“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 55b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

682



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Tatsachen, Gefühlsplanze“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 56

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

683



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mechanic & Mathematic des Denkens & Handelns“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 57

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

684



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Erbschleicherpack, satyre, Kley, Thoma, Humor“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

685



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

686



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Verbesserungen! Notizen! Entwürfe, Neue Architekturen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

687



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Seele“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 61

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

688



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tragende Hand

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 64

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

689



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Aussprache Der Rytmus der Gedanken

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 67b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

690



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Unhörbare Music“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 69

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

691



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„4 SBB Theatre, Neu Zaubertöne, Neu Zeit“

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 27.6, B: 42 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.9r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

692



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„3 Rose, 3 Gonzie“

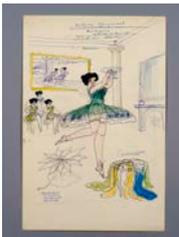
undatiert

Aquarell, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.9v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

693



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Kunst ohne Schlacken, Ballerina“

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.8r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

694



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Wunderfull and very fine“

undatiert

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.8v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

695



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„His Motho“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42, B: 29.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.10v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

696



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„newcastl“

undatiert

Bleistift, Farbstift mit Wasser vermalt, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 42 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.10r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

697



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Una Mazzerina, La mantilla“

undatiert

Bleistift, Farbstift, Tinte und Filzstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 60 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

698



„Der Atem der Natur, Monologe, Prologue, Epiloge“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 59.7, B: 42 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.6v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

699



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mode Decors“

datiert 27. Jan 72

Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.6r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

700



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„2 Sonntags Ball Kleider“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Packpapier, Blatt H: 62, B: 40.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1479

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

701



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Mohnblumen, „Des Esprits splendid, Des Arnes surfins, Des Corps seccés [?]“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 42.8, B: 29.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

702



Tulpe, Klee und Margritten

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 27.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

703



Blumenstrauss, „Martyres des grands Coeurs. mürmürer!“

datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 44.9, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

704



Rosenstrauss, „Die grosse Rytmus 6, Daylyght, Notte Luce, Lumière du Chevaliers des belles fleurs!“

datiert 14. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 36.4, B: 24.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

705



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eine feine Seele“

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42, B: 23.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

706



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Odeurs divine“

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 38.6, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

707



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tulpe mit Iris

datiert 2. Jun 1929

Bleistift und Farbstift verwischt auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

708



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss, „Licht & Schatten, Wahrheit & Lüge“

datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 44.5, B: 27 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

709



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrauss, „Herz u. Verstand“

datiert Aug 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 39.9, B: 28.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

710



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrass, „Das Problem der Ruhe“

datiert 1923

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 28 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

711



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Mohnblumen, „Schönheits Gesetze“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift, teilweise verstrichen auf Papier, Blatt H: 39.8, B: 24.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

712



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosen und Mohnblumen, „Knigge, Calme,“

datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 38.5, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

713



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Stiefmütterchen

datiert 1955

Aquarell, Bleistift auf festem Papier mit Wasserzeichen, Blatt H: 44, B: 31.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.20

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

714



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Lios de la nature surfin.“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42.5, B: 27.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

715



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisse Rose, Blumenstrauss, „Lichtstrahlen, Wahrheits Gesetze, normale Kunst Gesetze Lebensges.“

datiert 1930

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 41.3, B: 25.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71. Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

716



Rosenstrauss, „Mozart“

datiert 15. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 41.9, B: 27.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71. Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

717



„Automobils du Salon 1936“

datiert 1936

Farbstift und Kugelschreiber auf Packpapier, max. Aussenmass H: 41.3, B: 60.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.24

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71. Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

718



Blumenstrauss, „Amore grande, GioiA finissimA, Oggi dolce, Scienza divin.“

datiert 14. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 36, B: 23.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71. Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

719



Rosen-, Mohnblumenstrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 33.7, B: 27.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.22

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

720



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss

datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 35.2, B: 24.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

721



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Stiefmütterchenstrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 33.9, B: 25.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.23

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

722



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Stiefmütterchen und Maierislietrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 20.9, B: 29.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.21

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

723



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss

datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 32.1, B: 22.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.18

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

724



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosen-, Erdbeerentrauss

datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 34, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1481.17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

725



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„3 Künstler Grazien“

datiert 30. Jan 72

Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 22 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

726



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Engelburg“

undatiert

Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 29.8 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

727



„Primaballerina, Diplom“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

728



„Phyllis, Cleopatra, Lorelei“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

729



„Gedenke des Himmels der schönen Künste“

undatiert

Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

730



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Das Himmelbett, Venus“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Karton, Blatt H: 36.3, B: 24 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

731



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„La Mantilla Grazie, Die Mexikanerin (Phobe)“

undatiert

Farbstift mit Wasser verwischt und Kugelschreiber auf Schreibpapier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

732



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rosenqueen“

undatiert

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 34.3, B: 25.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1478.13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

733



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Matterhorn“

datiert 1962

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42.2, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1479.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

734



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Matterhorn“

datiert 1962

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42.2, B: 27.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1479.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

735



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Städt. Gewerbe Palais“

datiert 1963

Tinte und Farbstift, zum Teil mit Wasser verwischt auf festem Papier, Blatt H: 27.5, B: 41.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1492.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

736



„Die Rätselhafte“

undatiert

Kugelschreiber auf Papier aus Illustrierten, Blatt H: 31.5, B: 22.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1492.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

737



„F. C. Frieseke. – Avant der paraitre.“

datiert 1913

Oelkreide und Kugelschreiber auf Papier de „L'illustration de Paris“, Blatt H: 41.8, B: 30.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1480

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

738



„Spaziergänge v. enormer Tragweite & Wirkung“

undatiert

Deckfarbe, Bleistift und Farbstift festem Papier, Blatt H: 29.6, B: 20.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1492.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

739



„Buchberg am Rhein“

datiert 1942

Deckfarbe und Farbstift auf Papier, Trägerpapier H: 25.5, B: 34.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1492.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

740



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

26 Stiche berühmter Männer

datiert evt. 1936

Zeitungspapier geklebt, Blatt H: 23, B: 34 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1471.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

741



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rhein bei Ellikon

datiert 1953

Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1474.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

742



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Bergholz gegen Marthalen Herbst“

datiert 1953

Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1474.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

743



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft

datiert 1953

Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1474.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

744



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„[Cel] Charme quelque chou“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 35, B: 24 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1471.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

- 745  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
Landschaft
undatiert
Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 25, B: 35 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1471.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 746  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Die thurgauische Staatsrechnung“
undatiert
Zeitungspapier geklebt, Blatt H: 34.8, B: 24.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1471.4
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 747  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Parkanlagen“
datiert 1920 bis 1933
Kugelschreiber auf Wachspapier, Heft H: 31.1, B: 23.4 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1483.1
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 748  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„London Neue Opera“
datiert 26. Okt 1976
Farbstift und Kugelschreiber, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 20, B: 29.7 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1483.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 749  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Japanische Gärten, Persische Gärten, Indische Gärten, Französ. Gärten...“
datiert 1944/1953
Farbstift, Kugelschreiber, Deckfarbe, Tinte auf Papier, Blatt H: 21.9, B: 30.5 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1483.3
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

750



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Komposition am Himmel, Fire works“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 29.5, B: 20.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1483.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

751



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Skizzenmappe“

datiert 1940/1976

Farbstift, Kugelschreiber, Tinte und Bleistift auf Papier, Buch H: 34.6, B: 26.6, T: 6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1470.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

752



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schöne Kunst“, zwei Frauen am Fluss

undatiert

Farbstift zum Teil mit Wasser verwischt auf Papier, Blatt H: 20, B: 29 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1470.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

753



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eine Koller-Anekdote“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber in Zeitungsartikel , Blatt H: 24, B: 33.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1470.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

754



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Gelochte Zeichenmappe

datiert um 1950

Bleistift auf dünnem Papier, Heft H: 39, B: 25 cm

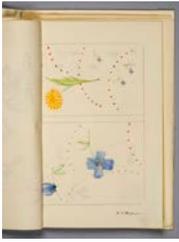
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1473.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

- 755  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
Landschaft
datiert 1953
Aquarell, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 20.2, B: 30 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1473.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 756  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Gegen Marthalen u. Rheinau au“
datiert 1954
Kreide und Bleistift auf festem Papier, Blatt H: 24.5, B: 34.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1473.3
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 757  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„St. Gallen“
undatiert
Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 29.5, B: 21 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1477.1
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 758  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Rhein, b Ellikon, Herbststimmung“
datiert 1953
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 21.8, B: 30.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1472.1
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 759  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Banhof gegen Feuerthalen, Herbst“
datiert 1953
Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 20.6, B: 29.6 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1472.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

- 760  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „Mozarts Frau, Frauen + Schubert, Wenn die Mutter m d Tochter spazieren geht“
 undatiert
 Bleistift auf Papier, Blatt H: 32.1, B: 24.9 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1472.3
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
- 761  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „Meine Lieben!“
 datiert Jul 1954
 Tinte auf Papier, Blatt H: 26.8, B: 19.2 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1475.1
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
- 762  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „Zwischen Rheinau, Marthalen, Herbst“
 datiert 1953
 Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 24, B: 34 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1475.2
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
- 763  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „Gegen Marthalen + Rheinau“
 datiert 1953
 Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 24, B: 34 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1475.3
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
- 764  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
 „More anglaise, Robe de printemps“
 undatiert
 Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1476.1
 Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

765



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Textilentwurf

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1476.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

766



„Lola Montez, Lilli Müller“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 31, B: 24 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1482.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

767



„Mode de Poesia, Shawls“

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1476.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

768



„Mode japonnais, Shawls, Etiole de Nuit“

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1476.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

769



„Mode de France, Shawls“

undatiert

Aquarell, Bleistift und Farbstift auf Transparentpapier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1476.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

770



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„1 Propaganda Werk“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1482.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

771



„Lolamontez“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber Aluminiumpapiere auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1482.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

772



„Eidgenössisches Theater + Ballet Casino“

undatiert

Farbstift, Filzstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 24, B: 31.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1482

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

773



„Schwedisch Gymnasticien [?]“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1482.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

774



„Landw. Rechte“

datiert 19. Dez 1978

Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 34, B: 24 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1484.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

- 775  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
Drei Tänzerinnen
datiert 19. Dez 1978
Farbstift, Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 23, B: 34 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1484.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 776  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
Schneelandschaft
datiert 1945/1978
Aquarell, Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 23.2, B: 34 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1484.3
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 777  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
Couvert an F. J. W.
datiert 1979
Farbstift, Kugelschreiber auf Couvert, Blatt H: 22.9, B: 16.2 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1484.4
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 778  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Flora“
datiert 1940 und 1945
Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.2
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.
-
- 779  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)
„Theater Ladies“
datiert 1941 und 1945
Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.1
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

780



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin mit Einkaufswagen

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

781



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Sonnenschein“

datiert 1964

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

782



Dame mit Mandoline

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

783



Dame mit Mandoline

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

784



Dame mit Schellenkranz

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

785



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Drei Damen im Theater

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

786



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Flora Abendrot, Neue Abendkleidr Grünes Pariser Salon“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

787



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

788



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

789



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

790



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame an Blume riechend

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

791



„Andromeda“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

792



„Florentiner Formen“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

793



„Orginal Formen“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

794



Dame mit Blick nach unten gesenkt

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1485.17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

795



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Herbstlandschaft

datiert 24. Mär 1973

Farbstift, zum teil nass verwischt, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 20.8, B: 29.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1487.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

796



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„cucina d'amore“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf dünnem Papier, Blatt H: 20.2, B: 26.3 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1487.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

797



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Jenny Lime“

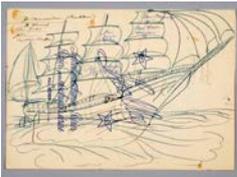
undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.1r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

798



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Je commodore“

undatiert

Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.1v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

799



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rose & Pfefferminzen“

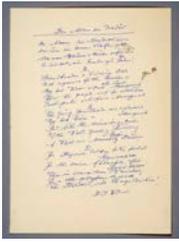
undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

800



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der Ahorn der Wälder“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

801



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Abukir 1798“

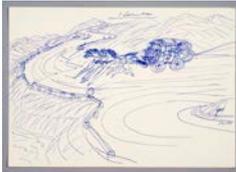
undatiert

Bleistift, Farbstift, zum Teil mit Wasser verwischt, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

802



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„SonnenRosse“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1488.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

803



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Picaso Venus“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

804



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame im Bett

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 29.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

805



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Il cabelero, La belle Hazienda“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

806



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der Flug der Künste“

datiert 1940

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

807



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Primaballerina, Luzern, Nationale Künstlerausstellung“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

808



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Darling Noveus“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1489.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

809



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Hochseeschiffe, New Sea Paradies“

undatiert

Aquarell, Farbstift, teilweise mit Wasser verwischt, Kreide, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 20.9, B: 29.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1490.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

810



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Konferenzbesprechungen“

datiert 1936

Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1491.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

811



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Joh Strauss“

datiert 1975

Farbstift, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 20.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1491.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

812



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schönere Welt“

undatiert

Farbstift, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 20.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1491.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

813



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ballet Künste“

datiert 1975/1977

Farbstift, teilweise mit Wasser verwischt, Kreide, Kugelschreiber auf festem Papier,

Blatt H: 29.7, B: 20.7 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1490.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

814



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

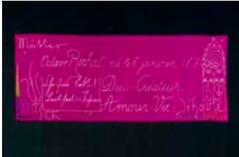
„10. X, Jehova“ Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 26.5, B: 18.6 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 957

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

- 815  Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)
 „L'ange unique“ Stickerei
 datiert um 1923
 Gestickt auf Seide, Tuch H: 38.7, B: 134 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 959
 Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.
- 816  Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)
 „Jugement dernier“ Stickerei
 datiert um 1924
 Gestickt auf Stramin, Tuch H: 40.5, B: 76 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 958
 Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.
- 817  Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)
 „Jehova“ Stickerei
 datiert um 1924
 Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 19.8, B: 20.3 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1124
 Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.
- 818  Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)
 „Mutter Octave Rochat“ Stickerei
 datiert um 1924
 Gestickt auf Seide, Tuch H: 37.5, B: 91 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1308
 Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.
- 819  Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)
 „Je suis radio“ Stickerei
 datiert 1924
 Gestickt auf Leinen, Tuch H: 42.5, B: 103 cm
 Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1516
 Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

820



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Aragon“, Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 29 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1517

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

821



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Aragon“, Stickerei

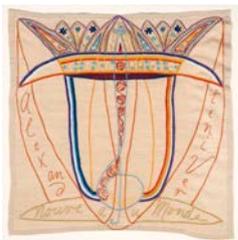
datiert 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 31 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1518

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

822



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Alexandre Vinet“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 32, B: 31 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1519

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

823



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Albertine Schenk“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 31 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1520

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

824



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„L'adoré“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 14.5, B: 60.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1521

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

825



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Heriot“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 20, B: 20.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1522

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

826



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Ararat“, Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 18.5, B: 54.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1523

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

827



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

Stilisierte Lilie

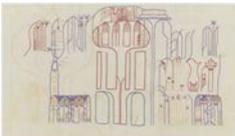
datiert um 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 23, B: 24.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1524

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

828



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Saint-Esprit“

datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.6, B: 66.5 cm

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich, Burghölzli, Inv. Nr. B 1689

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

829



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Immortalité“ oder „Burghölzli“

datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.1, B: 67.8 cm

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich, Burghölzli, Inv. Nr. B 1688

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

830



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Quo Vadis“ oder „Qu' est-ce que la verité??“

datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.6, B: 66.7 cm

Psychiatrische Universitätsklinik Zürich, Burghölzli, Inv. Nr. B 1687

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

831



1. Heft „Lebensbeschreibung einer (Unglücklichen!) sowie die Schilderung der Erlebnisse während 10 Jahren im Irrenhaus.“

datiert 1. Mär 1916

Anna Z. (geb. 1867, gest. 1938)

Tinte auf Papier, Heft, geschlossen H: 21.9, B: 18 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1466

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

832



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Denkmalgruppe mit Figuren aus Stein

datiert um 1970

Geschnitzt und geschliffen in Stein, Unterlage aus Marmor, Figuren aus Rheinkiesel [?], Maximales Aussenmass H: 14.5, B: 20.3, T: 20 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 338

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

833



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Holzstrunk mit Tieren und Zwergen

datiert um 1970

Geschnitzt, Figuren in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 16, B: 13, T: 11.5 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 339

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

834



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

„In der Erzieher Schul.“ Hasengruppe

datiert um 1970

Geschnitzt, Figuren in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 5.7, B: 9, T: 4.1 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 340

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

835



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Hirsch

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 7.9, B: 3.3, T: 11.1 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 341

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

836



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Hase vor Gebüsch mit Zürcher Wappen

datiert um 1970

Geschnitzt und gefeilt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 8.6, B: 3.8, T: 1.2 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 342

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

837



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Aufrechter Hase

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 4.3, B: 1.2, T: 1.8 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 343

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

838



Hans Z. (geb. 1898, Sterbedatum unbekannt)

Laufender Hase

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 2.2, B: 3.3, T: 1 cm
Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 344

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

839



Martha Z. (geb. 1877, gest. 1946)

„Züge aus dem Leben“ Texte und Gedichte

datiert 1920/1940

Lithografie, Bleistift und Tinte auf Papier, Buch H: 20, B: 13 cm

Immobilienamt des Kt. Zürichs, Sammlung Rheinau, Inv. Nr. R 1444