

413



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Verstärkungs- Kondukteure, Jul. Düringer / E. Budry“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 24

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1314\_S\_24.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1314\_S\_24.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1314\_S\_24.jpg

414



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Kondukteure, \_U. Vollenweider / O. Frech“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 25

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1314\_S\_25.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1314\_S\_25.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1314\_S\_25.jpg

415



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Kondukteure, E. Brunner / K. Spuhler“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 26

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1314\_S\_26.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1314\_S\_26.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1314\_S\_26.jpg

416



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1899“

„2 Kondukteure, Jb. Wipf, Ablöser / W. Knecht“

datiert 1899 bis 1900

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 24.8, B: 33 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1314, S. 27

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1314\_S\_27.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1314\_S\_27.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1314\_S\_27.jpg

417



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

datiert 1900 bis 1902

Tusche auf Zeichnungskarton, Heft H: 25.5, B: 43.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315.jpg

418



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„ 2 Kondukteure., P. Sulger. / G. Strassburger.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 1

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_1.jpg

419



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., D. Wyss. / W. Hagmann.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 2

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_2.jpg

420



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., Hrch. Näf. / Joh. Keller.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 3

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_3.jpg

421



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., Joh. Schuhmacher. / Ul. Weilenmann“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 4

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_4.jpg

422



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure. Aug. Vollenweider. / Rob. Walser“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 5

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_5.jpg

423



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Verstärkungs- Kondukteure. Rud. Landert. / Jb. Scherrer.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 6

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_6.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_6.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_6.jpg

424



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure. Joh. Müriset. Joh. Wetter.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 7

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_7.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_7.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_7.jpg

425



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., O. Steuermann. / Ad. Spühler.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 8

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_8.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_8.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_8.jpg

426



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., Jos. Schmid. / L. Alder.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 9

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_9.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_9.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_9.jpg

427



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., F. Häfeli. / K. Fischer II“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 10

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_10.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_10.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_10.jpg

428



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., K. Trachsel. / Gottf. Meyer.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 12

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_12.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_12.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_12.jpg

429



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Verstärkungs- Kondukteure., Joh. Herzog. / Alb. Baderscher.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 11

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_11.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_11.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_11.jpg

430



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Bremser., Joh. Nägeli. / Gottl. Hagmann.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 13

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_13.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_13.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_13.jpg

431



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., O. Steiger. 7 Chr. Lüthi.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 14

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_14.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_14.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_14.jpg

432



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., R. Fischer I. Joh. Seeberger.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 15

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_15.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_15.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_15.jpg

433



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Joh. Hagemann. / M. Süssli.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 16

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_16.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_16.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_16.jpg

434



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., A. Schwyter. / And. Studer.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 17

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_17.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_17.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_17.jpg

435



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Jak. Wipf. / Jak. Mändli.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 18

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_18.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_18.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_18.jpg

436



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., Fried. Mettler. / Al. Schirmer.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 19

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_19.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_19.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_19.jpg

437



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure. Ablöser., H. Frauenfelder. / Ad. Gloor.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 20

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_20.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_20.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_20.jpg

438



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., M. Theiler. / Jak. Maurer“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 21

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_21.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_21.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_21.jpg

439



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Direkte Kondukteure., Aug. Schellenberg. / L. Frauenfelder.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 22

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_22.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_22.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_22.jpg

440



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Direkte Kondukteure., Fried. Schmid. / Alb. Schmid.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 23

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_23.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_23.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_23.jpg

441



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Jak. Waser. / Joh. Grossmann.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 24

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_24.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_24.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_24.jpg

442



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., K. Roduner. / E. Horlacher.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 25

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_25.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_25.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_25.jpg

443



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Jul. Schwarzenbach. 7. Auf. Kreis“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 26

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_26.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_26.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_26.jpg

444



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Conducteureu. Ablöser., Osw. Landolt. / Ad. Welter.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 27

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_27.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_27.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_27.jpg

445



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Conducteureu. Ablöser., E. Zolliger. / Heinr. Ith.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 28

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_28.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_28.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_28.jpg

446



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Gottfr. Grütter. Jak. Steiger.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 29

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_29.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_29.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_29.jpg

447



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure., A. Koller. / Joh. Preisig.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 30

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_30.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_30.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_30.jpg

448



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteuregewesen., Alb. Siegel. / Alb. Wiesendanger.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 31

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_31.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_31.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_31.jpg

449



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteuregewesen., Th. Demuth. / M. Meienberg.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 32

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_32.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_32.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_32.jpg

450



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Hch. Steinbrüchel. / Jos. Bodmer.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 33

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_33.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_33.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_33.jpg

451



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteuregewesen., Aug. Etter. / Hch. Marthaler.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 34

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_34.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_34.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_34.jpg

452



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Joh. Hüsler. / Eug. Gretener.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 35

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_35.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_35.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_35.jpg

453



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Fried. Schlienger. / Gottl. Jäger.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 36

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_36.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_36.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_36.jpg

454



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2Condukteuregewesen., Chr. Thommer. / Hch. Knüsli“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 37

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_37.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_37.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_37.jpg

455



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführergewesen., Jak. Meier I. / Alb. Friedrich.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 38

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_38.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_38.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_38.jpg

456



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Hch. Graf. / Ferd. Baumann.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 39

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_39.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_39.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_39.jpg

457



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Kondukteure. Hch. Himmel. / Joh. Aporta.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 40

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_40.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_40.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_40.jpg

458



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Aug. Laupener. / Ed. v. Wartburg.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 41

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_41.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_41.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_41.jpg

459



Adolf W. (geb. 1869, gest. 1919)

„Zeichnungsheft Ad. W. Töss. 1900“

„2 Zugführer., Joh. Laubi. / Hch. Hiestand.“

datiert 1900 bis 1902

Tusche und Bleistift auf Zeichnungskarton, Blatt H: 25.5, B: 34.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1315, S. 42

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1315\_S\_42.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1315\_S\_42.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1315\_S\_42.jpg

460



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Frühling am Rhein“

undatiert

Öl auf Leinwand, Rahmen H: 28, B: 35 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1063r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1063r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1063r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1063r.jpg

- 461  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Tänzerin  
datiert 1938, datiert 1939  
Oel auf Leinwand, Rahmen H: 28, B: 35 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1063v  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1063v.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1063v.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1063v.jpg

462  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Frühling am Rhein  
undatiert  
Oel auf Leinwand, Blatt H: 23, B: 31 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1064r  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1064r.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1064r.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1064r.jpg

463  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Tänzerin vor Spiegel  
undatiert  
Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 23, B: 31 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1064v  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1064v.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1064v.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1064v.jpg

464  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Frühling am Rhein, „Rhein bei Rheinau“  
datiert 1956  
Oel auf Holz, Rahmen H: 27, B: 34.2 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1065r  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1065r.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1065r.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1065r.jpg

465



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarigen Dame

datiert 1956

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Rahmen H: 34.2, B: 27 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1065v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1065v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1065v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1065v.jpg

3 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

466



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

datiert 1956

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 29.2, B: 38 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1066

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1066.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1066.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1066.jpg

467



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 23.2, B: 41 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1067

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1067.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1067.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1067.jpg

468



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein

datiert 1951

Oel auf Holz, Rahmen H: 23.6, B: 40.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1068

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1068.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1068.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1068.jpg

469



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Frühling am Rhein, „Rheinlandschaft bei Rheinau“

datiert 1953/1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 25.2, B: 38 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1069r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1069r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1069r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1069r.jpg

470



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Tizian“, Schubert die Müllerin“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 25.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1069v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1069v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1069v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1069v.jpg

471



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rheinlandschaft bei Rheinau“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.5, B: 46.5 cm

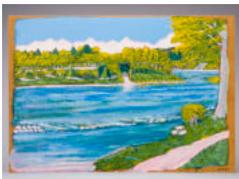
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1070r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1070r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1070r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1070r.jpg

- 472  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Goya“  
undatiert  
Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.5, B: 46.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1070v  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1070v.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1070v.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1070v.jpg
- 
- 473  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Rhein bei Rheinau, Farben Orig.“  
datiert 1977  
Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 44.5, B: 64 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1071  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1071.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1071.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1071.jpg
- 
- 474  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
Frühling am Rhein  
undatiert  
Oel auf Leinwand, Blatt H: 25.5, B: 36.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1072r  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1072r.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1072r.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1072r.jpg
- 
- 475  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Appelles Polyklet“, „Die lustige Müllerin“  
undatiert  
Farbstift und Kugelschreiber auf Karton, Blatt H: 36.5, B: 25.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1072v  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1072v.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1072v.tif  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1072v.jpg

476



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Fluss und Landschaft

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1073r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1073r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1073r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1073r.jpg

477



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Dame „Amiga mia“

undatiert

Tinte und Farbstift auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1073v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1073v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1073v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1073v.jpg

478



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Flusslandschaft mit Rundtempel

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 42, B: 29.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1074r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1074r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1074r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1074r.jpg

479



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Frau sitzend in Landschaft mit Rundtempel

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 42, B: 29.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1074v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1074v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1074v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1074v.jpg

480



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Frühling am Luzernersee“

datiert 1958

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 19.7, B: 23.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1075r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1075r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1075r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1075r.jpg

481



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Segelschiffe und Ruderschiff

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 19.7, B: 23.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1075v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1075v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1075v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1075v.jpg

482



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit Torbogen mit Parkanlage

datiert 1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 36.8, B: 60.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1076

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1076.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1076.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1076.jpg

483



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit drei Torbogen mit Parkanlage

datiert 1961

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 33.8, B: 49.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1077r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1077r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1077r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1077r.jpg

484



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mozarts erste Liebe“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 49.8, B: 33.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1077v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1077v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1077v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1077v.jpg

485



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Dame mit Handspiegel in Parkanlage vor dem „Musée national“

datiert 1950

Oel auf Holz, Rahmen H: 22.8, B: 39.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1078

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1078.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1078.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1078.jpg

486



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit zwei Kuppeln und Parkanlage

datiert 1950

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 30, B: 40 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1079

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1079.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1079.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1079.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

487



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit Kuppeln und Parkanlage  
datiert 1950

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 30.8, B: 40.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1080

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1080.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1080.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1080.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

488



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Pergolaanlage mit Tänzerinnen „Blumenkorso“  
undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 25, B: 34.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1081r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1081r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1081r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1081r.jpg

489



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin und Karte aus Adelboden  
undatiert

Kugelschreiber und Farbstift auf Holzpressspan, Rahmen H: 25, B: 34.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1081v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1081v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1081v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1081v.jpg

490



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast mit Rundbogen in Park mit Bassin und Schwan  
undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 32, B: 40.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1082r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1082r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1082r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1082r.jpg

491



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.5, B: 32 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1082v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1082v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1082v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1082v.jpg

492



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Park mit Rundtempel, Springbrunnen und Tänzerinnen, „Palermobrunnen“  
undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 40, B: 30 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1083r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1083r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1083r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1083r.jpg

493



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schwarzhaarige Dame im Schwimmbad

undatiert

Bleistift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, wenig Text in verblasster Tinte,  
Holz H: 30, B: 40 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1083v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1083v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1083v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1083v.jpg

494



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast in einem Park

datiert 1950

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40, B: 50 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1084r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1084r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1084r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1084r.jpg

495



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cytère nouvelle“, Palais de Musée et de Muse“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40, B: 50 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1084v

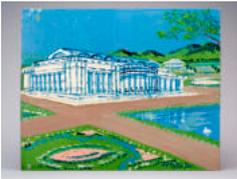
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1084v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1084v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1084v.jpg

496



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast in einem Park

datiert 1965

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1085r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1085r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1085r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1085r.jpg

497



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Catalani II“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1085v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1085v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1085v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1085v.jpg

498



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fontaines de Versailles“

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 38, B: 46.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1086

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1086.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1086.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1086.jpg

499



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisser Palast in einem Park

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 36.6, B: 25 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1087r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1087r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1087r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1087r.jpg

500



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Apfel

undatiert

Kugelschreiber und Farbstifte auf Holzpressspan, Holz H: 36.6, B: 25 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1087v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1087v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1087v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1087v.jpg

501



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin auf der Bühne mit Blumenvasen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 26, B: 17.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1088r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1088r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1088r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1088r.jpg

502



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Geflügelter Engel auf einem Pferd reitend

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 26, B: 17.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1088v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1088v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1088v.jpg

503



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Bühne mit Tänzerinnen

datiert 1945

Oel, Kugelschreiber und Tinte auf Holz, Rahmen H: 18.7, B: 28.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1089

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1089.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1089.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1089.jpg

504



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Parklandschaft mit Tänzerin

undatiert

Oel auf Leinwand, Rahmen H: 24.2, B: 40.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1090

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1090.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1090.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1090.jpg

505



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Ballerinen im Park vor monumentaler Architektur

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 39.5, B: 31.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1091r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1091r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1091r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1091r.jpg

506



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerinnen auf der Bühne

undatiert

Oel auf Holz, Rahmen H: 39.5, B: 31.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1091v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1091v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1091v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1091v.jpg

507



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Theatersaal

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 31.2, B: 32 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1092r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1092r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1092r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1092r.jpg

508



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 31.2, B: 32 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1092v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1092v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1092v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1092v.jpg

509



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Vase mit Rosen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Holz H: 36.7, B: 24.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1093r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1093r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1093r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1093r.jpg

510



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ermitage“, „Louvre de Paris“

undatiert

Kugelschreiber auf Holzpressspan, Holz H: 24.2, B: 36.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1093v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1093v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1093v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1093v.jpg

511



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Vase mit Blume

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.5, B: 25 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1094r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1094r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1094r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1094r.jpg

512



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Tänzerin

datiert 1962

Bleistift auf Holzpressspan, Holz H: 40.5, B: 25 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1094v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1094v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1094v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1094v.jpg

513



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Vase mit Rosen

undatiert

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 48.5, B: 40 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1095

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1095.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1095.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1095.jpg

514



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Vase mit Christrosen und Stiefmütterchen

datiert 1960

Oel auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.7, B: 31.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1096r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1096r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1096r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1096r.jpg

515



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Schwarzhaarige Dame mit Rose

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Holzpressspan, Rahmen H: 40.7, B: 31.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1096v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1096v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1096v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1096v.jpg

516



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit See

datiert 1936, datiert 1937

Öl auf Holz, Rahmen H: 32, B: 40 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1097r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1097r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1097r.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1097r.jpg

517



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Drei Tänzerinnen

undatiert

Öl und Bleistift auf Holz, Rahmen H: 32, B: 40 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1097v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1097v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1097v.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1097v.jpg

518



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Silsersee Farben Original, Silvaplana See“

datiert 1954

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 35.5, B: 60 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1098

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1098.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1098.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1098.jpg

519



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Stazersee (Gsted) Farben Original“

datiert 1954/1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 35.5, B: 60 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1099

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1099.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1099.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1099.jpg

520



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Titlis Gebirge, Farben Original“

datiert 1946

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 37, B: 60 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1100

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1100.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1100.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1100.jpg

521



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Beribonka?, Farben Original“

datiert 1923/1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Trägerpapier H: 37.2, B: 60 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1117

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1117.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1117.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1117.jpg

522



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Meeresbrausen“

datiert 1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 67.5, B: 60 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1118

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1118.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1118.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1118.jpg

523



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss in Vase

datiert 1978

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 60, B: 37 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1119

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1119.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1119.jpg

524



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Bodensee von St. Gallen aus!“

undatiert

Aquarell, Farbstift, Bleistift auf Papier, Trägerpapier H: 36, B: 54 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1120

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1120.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1120.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1120.jpg

525



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit Bauernhof

datiert 1965

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte auf festem Papier, Trägerpapier H: 23, B: 30.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1121

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

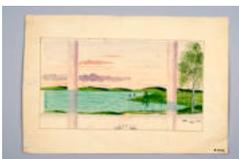
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1121.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1121.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1121.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

526



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft mit See

undatiert

Aquarell, Farbstift, Bleistift und Tusche auf Papier, Blatt H: 36, B: 54 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1122

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1122.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1122.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1122.jpg

527



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Tänzerinnen

datiert 1963

Farbstift, Kugelschreiber, Bleistift auf Papier und Karton, Trägerpapier H: 22.5, B: 31.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1123

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1123.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1123.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1123.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

528



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Schwarzes Skizzenbuch und Notizbuch

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 17, B: 11 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468.jpg

529



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Inhaltsverzeichnis“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 0

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_0.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_0.jpg

530



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Wichtige Tatsachen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 1a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_1a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_1a.jpg

531



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Künstlerische und Philosophische Skizzen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_1.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_1.jpg

532



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Diplom Dr. Eberle“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_2.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_2.jpg

533



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Le nouveau journaux du Salon du Club et du Monde“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_3.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_3.jpg

534



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Della Luce“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_5.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_5.jpg

535



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„De la cuisine diabolique et les elements et circles destructives! “

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_6.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_6.jpg

536



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Color “

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_9.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_9.jpg

537



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottesfurcht oder Gottesverehrung “

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_10.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_10.jpg

538



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der heutige Zorn der europ. Zivilisation gegen die Tyrannen des Geistes der Seele + d. Körpers“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_11.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_11.jpg

539



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Augen–Seele“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_12.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_12.jpg

540



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Raum Zeit Stoffwechsel Augen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_13.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_13.jpg

541



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 27, B: 19.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_13b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_13b.jpg

542



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 27, B: 19.5 cm

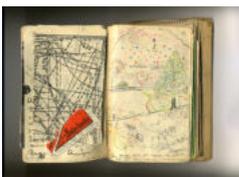
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 13bv

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_13bv.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_13bv.jpg

543



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cavaliere“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_15.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_15.jpg

544



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Von den Granitalpen bis zum Meere“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_16.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_16.jpg

545



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage Cailler

datiert 1925 bis 1933

Blatt H: 15, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 16b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_16b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_16b.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

546



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eisbären und Elephanten“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_19.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_19.jpg

547



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Sizilianische engl. span. Rache?“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_25.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_25.jpg

548



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_25b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_25b.jpg

549



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 25c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_25c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_25c.jpg

550



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 26b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_26b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_26b.jpg

551



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 27

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_27.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_27.jpg

552



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 28

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_28.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_28.jpg

553



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Deuxième époque“, „Troisième époque“

datiert 1925 bis 1933

Tinte auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 29

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_29.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_29.jpg

554



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„4. Epoque“, „Salomon“

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 30

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_30.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_30.jpg

555



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14, B: 8.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 30b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_30b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_30b.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

556



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Plastic Glasfarben EleKtron“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 31

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_31.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_31.jpg

557



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Grosse Pflichten grosse Rechte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

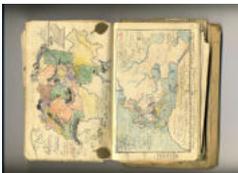
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 32

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_32.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_32.jpg

558



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Schweiz, Europa

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 33

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_33.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_33.jpg

559



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Kuriositäten“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 36

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_36.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_36.jpg

560



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 15, B: 9.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42b.jpg

561



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen, „Es muss ein grosses Parlament & Verständigungsgebäude aller Völker der Erde geschaffen werden.“

datiert 1925 bis 1933

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 20.7, B: 13.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42c.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

562



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass H: 14.5, B: 17.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42d

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42d.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42d.jpg

563



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Ruderer vor dem alten Heizungsgebäude der Insel Rheinau

datiert 1925 bis 1933

Fotografie auf Papier, Maximales Aussenmass H: 8.3, B: 5.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42e

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42e.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42e.jpg

564



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage, Creazione di Cappiolo

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Tinte auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 9.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42f

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42f.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42f.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

565



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti artistico“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 42

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_42.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_42.jpg

566



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ich bin“, „Ich bin das Feuer der Begeisterung“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 43

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_43.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_43.jpg

567



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ich bin“, „Es gibt ein Gott“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 44

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_44.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_44.jpg

568



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Fantomas“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 45

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_45.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_45.jpg

569



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„In der Regel“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 46

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_46.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_46.jpg

570



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ein Lichtstrahl mehr Liebe“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 49a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_49a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_49a.jpg

571



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zirkus.“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 49

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_49.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_49.jpg

572



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Typische Beweise Beispiele“, „die grandiose Macht & Krafte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 50

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_50.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_50.jpg

573



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Es ist interessant“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 51

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_51.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_51.jpg

574



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Da Solomon à Mohamed ali, Winter Augen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 52

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_52.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_52.jpg

575



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Aus der allerfeinsten Liebes + Speise Küche“  
datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 53

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_53.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_53.jpg

576



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Göttl. sichtb. Gefühls Gehör Rymen + Wärme Bilder“  
datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 55

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_55.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_55.jpg

577



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Organisation, Propaganda“  
datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 56

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_56.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_56.jpg

578



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cucina & Fabrica di Amoretti“  
datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 57

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_57.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_57.jpg

579



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Meine alten Zimmer“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 60

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_60.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_60.jpg

580



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage Cailler

datiert 1925 bis 1933

Blatt H: 20.3, B: 15.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 60b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_60b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_60b.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

581



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„F.J.W. Einteilungen“, „Wirtschaftspolitisches“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 65

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_65.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_65.jpg

582



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Organisation + Propaganda“

datiert 1925 bis 1933

Tinte, Farbstift und Bleistift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 70

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_70.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_70.jpg

583



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Maximales Aussenmass Bild oben 14,5, B: 15 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 70b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_70b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_70b.jpg

584



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Appenzeller + Schottländer Witz + Münchner Satyre“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 71

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_71.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_71.jpg

585



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Frauenausbeuter, Ehe-Verhältnisse“, „Kreislauf, Geld, Kanäle“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 73

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_73.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_73.jpg

586



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Beilagen

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 73b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_73b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_73b.jpg

587



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyre“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 74

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_74.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_74.jpg

588



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Kräfte“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 75

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_75.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_75.jpg

589



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zeichnungs Diebstahl, Burghölzli Geistes Diebstähle, Milionen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 76

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_76.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_76.jpg

590



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 76b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_76b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_76b.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

591



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Politik war lange Zeit eine grandiose Hure“, „Reflex = Spiegelbilder“  
datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 77

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_77.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_77.jpg

592



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Objectivität 4“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 78

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_78.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_78.jpg

593



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyra 69“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 79

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_79.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_79.jpg

594



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„d.gr. (Lebens) Künstlers Beruf“, „1Gott“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 80

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_80.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_80.jpg

595



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Polytechnikum“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 81

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_81.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_81.jpg

596



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 82

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_82.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_82.jpg

597



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Color Diopositivs“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_84.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_84.jpg

598



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: Der Meere-Zauber

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.7, B: 8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_84b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_84b.jpg

599



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Astarte Syriaca“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.7, B: 8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 84c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_84c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_84c.jpg

600



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„La luce di Luce“, „Satyre, Humor“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_85.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_85.jpg

601



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: Kopf Beatricens

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 10 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_85b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_85b.jpg

602



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Veronica Veronese“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.5, B: 10 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 85c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_85c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_85c.jpg

603



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rythmus“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 86

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_86.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_86.jpg

604



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Abrechnung“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 90

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_90.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_90.jpg

605



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 11.5, B: 8.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 92b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_92b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_92b.jpg

606



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die physiologie des Hasses“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 96

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_96.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_96.jpg

607



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Harmonien Symetric“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 17, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 97

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_97.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_97.jpg

608



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Titel Verzeichnisse“, „Oel+Wasser Turbinen“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 11.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 99

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_99.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_99.jpg

609



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Ueber die Entwicklung der Liebe des Kindes“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 8.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 100

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_100.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_100.jpg

610



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Raumdistanzierung“, „Über die Entwicklung d. Liebe des Kindes“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 18.7, B: 8.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 100b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_100b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_100b.jpg

611



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage „Tell“

datiert 1925 bis 1933

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 14.8, B: 8.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1468, S. 105

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1468\_S\_105.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1468\_S\_105.jpg

612



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Grünes Skizzenbuch und Notizbuch mit roter Papierkante

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Buch H: 16, B: 10 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469.jpg

613



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Inhaltsverzeichnis“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_1.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_1.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_1.jpg

614



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zusammenhängung“, „Die Brutalität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_5.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_5.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_5.jpg

615



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Optischen Matemat.“, „geflügelte Amoretti“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_6.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_6.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_6.jpg

616



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Perspektiven“, „Amorotti“, „3/4 Rytmus“, „Gottes Augen“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_7.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_7.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_7.jpg

617



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Fragen d. Kindes!“, „Amoretti“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_8.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_8.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_8.jpg

618



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gefühls Geruchs Gesichts Gehörs Geschmacks <Eugraphit Zeichnungen“,  
„Risiken +Rückversicherungs Politik“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_9.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_9.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_9.jpg

619



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Stufenbahnen“, „Stufenleitern“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_11.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_11.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_11.jpg

620



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Les yeux destiques des Bajaderes orientales!“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_12.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_12.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_12.jpg

621



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage: „Transparent Color Diopositios“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 12a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_12a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_12a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_12a.jpg

622



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Transparent Color Diopositivs“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_13.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_13.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_13.jpg

623



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Cavaliere du Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_14.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_14.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_14.jpg

624



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti Fhantasien!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_16.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_16.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_16.jpg

625



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Rache ist mein 94 94 94“, Liebes Perspektiven“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_17.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_17.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_17.jpg

626



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 17a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_17a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_17a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_17a.jpg

627



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„allerfeinste Augen“, Das gr Gefühls & Liebes Verständnis!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 18

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_18.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_18.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_18.jpg

628



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt Ausschnitt–Stickerei

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 18a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_18a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_18a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_18a.jpg

629



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die alten Triebfedern“, „Physiologie der Liebe & der Freude“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_19.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_19.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_19.jpg

630



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„geföhls, Farb, Gedanken, Geist, Genie, Music“, „Amoretti“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 20

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_20.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_20.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_20.jpg

631



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„con il Satito divinae“, „Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 21

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_21.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_21.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_21.jpg

632



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rytmische Harmonien“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 22

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_22.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_22.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_22.jpg

633



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilage „Schönheit ist ein Versprechen des Glücks“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23a.jpg

634



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Herzlichen Glückwunsch zur Konfirmation“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23b.jpg

635



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23c.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23c.jpg

636



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23d

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23d.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23d.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23d.jpg

637



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Das Glück im Winkel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23e

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23e.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23e.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23e.jpg

638



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Société des artistes faucaï..[?]“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 23

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_23.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_23.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_23.jpg

639



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Radio Wellen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 25a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_25a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_25a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_25a.jpg

640



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Objektivität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 25

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_25.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_25.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_25.jpg

641



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Neue Helvetische Gesellschaft, Stgallen Bern Zürich Lausanne“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 26

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_26.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_26.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_26.jpg

642



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Die goldene Fische von Albert Aublet“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 26b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_26b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_26b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_26b.jpg

643



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Inspiration, Glasfarben“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 28

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_28.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_28.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_28.jpg

644



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Invisiblo Forze Divinae ef Forze neutron, Seelenzentrum“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 29

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_29.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_29.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_29.jpg

645



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 30

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_30.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_30.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_30.jpg

646



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Geniale Geistes Seelen Körper Anlagen, Augen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 31

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_31.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_31.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_31.jpg

647



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Liebes Zirkel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 32

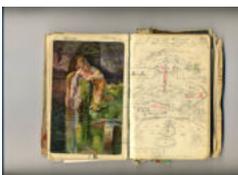
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_32.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_32.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_32.jpg

648



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Il Cavaliere di Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 33

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_33.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_33.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_33.jpg

649



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Das infernalisches Narrenseilspiel“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 34

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_34.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_34.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_34.jpg

650



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 35

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_35.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_35.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_35.jpg

651



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Amici Divin invisiblos, Die Rache ist mein“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 36a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_36a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_36a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_36a.jpg

652



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Tyrannei“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 36b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_36b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_36b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_36b.jpg

653



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Satyre Humor, Zusammen-hängung aller wahl...[?] Geister Faktoren Perspektiven  
Seelen Elemente!

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 37

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_37.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_37.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_37.jpg

654



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Zusammenhängung aller wahl...[?] Faktoren, Amici invisibles, Augen, Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 38

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_38.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_38.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_38.jpg

655



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Aufräumungs Arbeit“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 39a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und  
Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline  
Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der  
Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_39a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_39a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_39a.jpg

656



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 39b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_39b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_39b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_39b.jpg

657



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti imoristico artistico finissimo“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 40

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_40.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_40.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_40.jpg

658



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Echo“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 41

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_41.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_41.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_41.jpg

659



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Erinnerungen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 42

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_42.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_42.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_42.jpg

660



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_43.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_43.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_43.jpg

661



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Symetric“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43br

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_43br.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_43br.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_43br.jpg

662



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Harmonie, Rytmus Evolutionen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 43bv

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_43bv.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_43bv.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_43bv.jpg

663



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Amoretti, Ich kann nicht verstehen, Seelen, Spiegel Sääle, Bilder Sääle“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 45

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_45.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_45.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_45.jpg

664



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Licht und Elektrizität“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 48

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_48.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_48.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_48.jpg

665



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gottes Augen charakteren!“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 49

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_49.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_49.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_49.jpg

666



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Bilder & Elektr. Psychologie, Amoretti“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 50

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_50.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_50.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_50.jpg

667



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilagen

datiert 1924 bis 1925

Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 51b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_51b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_51b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_51b.jpg

668



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„mehr Licht & Rytmus!, Bilder, Blumen 24 Farben, mehr Lümire du Sud“  
datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 55a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_55a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_55a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_55a.jpg

669



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Archive der Jahre“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 55b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_55b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_55b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_55b.jpg

670



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Tatsachen, Gefühlspflanze“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 56

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_56.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_56.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_56.jpg

671



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mechanic & Mathematic des Denkens & Handelns“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 57

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_57.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_57.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_57.jpg

672



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Erbschleicherpack, satyre, Kley, Thoma, Humor“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58a

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_58a.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_58a.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_58a.jpg

673



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_58b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_58b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_58b.jpg

674



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Verbesserungen! Notizen! Entwürfe, Neue Architekturen“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 58c

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_58c.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_58c.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_58c.jpg

675



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Seele“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 61

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_61.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_61.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_61.jpg

676



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tragende Hand

datiert 1924 bis 1925

Bleistift, Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 64

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_64.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_64.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_64.jpg

677



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Beilageblatt „Ausprache Der Rytmus der Gedanken

datiert 1924 bis 1925

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 67b

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_67b.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_67b.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_67b.jpg

678



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Unhörbare Music“

datiert 1924 bis 1925

Bleistift auf Papier, Blatt H: 16, B: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1469, S. 69

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1469\_S\_69.tif

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1469\_S\_69.tif

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1469\_S\_69.jpg

679



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Skizzenmappe“

datiert 1940/1976

Farbstift, Kugelschreiber, Tinte und Bleistift auf Papier, Buch H: 34.6, B: 26.6, T: 6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1470.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1470\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1470\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1470\_1.jpg

680



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eine Koller-Anekdote“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber in Zeitungsartikel , Blatt H: 24, B: 33.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1470.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1470\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1470\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1470\_2.jpg

681



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schöne Kunst“, zwei Frauen am Fluss

undatiert

Farbstift zum Teil mit Wasser verwischt auf Papier, Blatt H: 20, B: 29 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1470.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1470\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1470\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1470\_3.jpg

682



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„[Cel] Charme quelque chou“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 35, B: 24 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1471.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1471\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1471\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1471\_1.jpg

683



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Landschaft

undatiert

Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 25, B: 35 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1471.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1471\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1471\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1471\_2.jpg

684



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

26 Stiche berühmter Männer

datiert evt. 1936

Zeitungspapier geklebt, Blatt H: 23, B: 34 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1471.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1471\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1471\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1471\_3.jpg

685



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die thurgauische Staatsrechnung“

undatiert

Zeitungspapier geklebt, Blatt H: 34.8, B: 24.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1471.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1471\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1471\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1471\_4.jpg

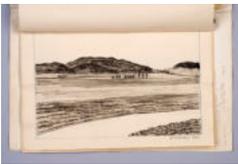
- 686  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Rhein, b Ellikon, Herbststimmung“  
datiert 1953  
Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 21.8, B: 30.6 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1472.1  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1472\_1.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1472\_1.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1472\_1.jpg
- 687  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Banhof gegen Feuerthalen, Herbst“  
datiert 1953  
Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 20.6, B: 29.6 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1472.2  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1472\_2.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1472\_2.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1472\_2.jpg
- 688  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Mozarts Frau, Frauen + Schubert, Wenn die Mutter m d Tochter spazieren geht“  
undatiert  
Bleistift auf Papier, Blatt H: 32.1, B: 24.9 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1472.3  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1472\_3.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1472\_3.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1472\_3.jpg
- 689  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
Gelochte Zeichenmappe  
datiert um 1950  
Bleistift auf dünnem Papier, Heft H: 39, B: 25 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1473.1  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1473\_1.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1473\_1.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1473\_1.jpg

- 690  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Landschaft  
datiert 1953  
Aquarell, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 20.2, B: 30 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1473.2  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1473\_2.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1473\_2.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1473\_2.jpg
- 691  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Gegen Marthalen u. Rheinau au“  
datiert 1954  
Kreide und Bleistift auf festem Papier, Blatt H: 24.5, B: 34.2 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1473.3  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1473\_3.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1473\_3.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1473\_3.jpg
- 692  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Landschaft  
datiert 1953  
Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1474.1  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1474\_1.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1474\_1.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1474\_1.jpg
- 693  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Bergholz gegen Marthalen Herbst“  
datiert 1953  
Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1474.2  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1474\_2.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1474\_2.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1474\_2.jpg

- 694  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Rhein bei Ellikon“  
datiert 1953  
Oelkreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 21, B: 30 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1474.3  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1474\_3.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1474\_3.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1474\_3.jpg
- 
- 695  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Meine Lieben!“  
datiert Jul 1954  
Tinte auf Papier, Blatt H: 26.8, B: 19.2 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1475.1  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1475\_1.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1475\_1.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1475\_1.jpg
- 
- 696  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Zwischen Rheinau, Marthalen, Herbst“  
datiert 1953  
Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 24, B: 34 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1475.2  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1475\_2.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1475\_2.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1475\_2.jpg
- 
- 697  Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)  
„Gegen Marthalen + Rheinau“  
datiert 1953  
Kreide und Bleistift auf Papier, Blatt H: 24, B: 34 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1475.3  
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1475\_3.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1475\_3.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1475\_3.jpg

698



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„More angelaise, Robe de printemps“

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1476.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1476\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1476\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1476\_1.jpg

699



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Textilentwurf

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1476.2

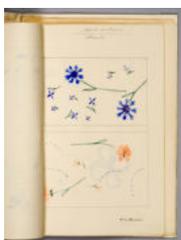
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1476\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1476\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1476\_2.jpg

700



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mode de Poesia, Shawls“

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1476.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1476\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1476\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1476\_3.jpg

701



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mode japonnais, Shawls, Etiole de Nuit“

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1476.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1476\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1476\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1476\_4.jpg

702



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mode de France, Shawls“

undatiert

Aquarell, Bleistift und Farbstift auf Transparentpapier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1476.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1476\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1476\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1476\_5.jpg

703



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„St. Gallen“

undatiert

Tinte und Farbstift auf Papier, Blatt H: 29.5, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1477.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1477\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1477\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1477\_1.jpg

704



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Primaballerina, Diplom“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_1.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

705



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„3 Künstler Grazien“

datiert 30. Jan 72

Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 22 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_2r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_2r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_2r.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

706



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Engelburg“

undatiert

Farbstift auf Papier, Blatt H: 22, B: 29.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_2v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_2v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_2v.jpg

707



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Phyllis, Cleopatra, Lorelei“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_3.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

708



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Gedenke des Himmels der schönen Künste“

undatiert

Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_4.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

709



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Das Himmelbett, Venus“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Karton, Blatt H: 36.3, B: 24 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_5.jpg

710



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der Atem der Natur, Monologe, Prologue, Epiloge“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 59.7, B: 42 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.6v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_6v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_6v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_6v.jpg

711



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Mode Decors“

datiert 27. Jan 72

Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42, B: 30 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.6r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_6r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_6r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_6r.jpg

712



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Kunst ohne Schlacken, Ballerina“

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.8r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_8r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_8r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_8r.jpg

713



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Wunderfull and very fine“

undatiert

Aquarell, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.8v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_8v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_8v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_8v.jpg

714



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„4 SBB Theatre, Neu Zaubertöne, Neu Zeit“

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 27.6, B: 42 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.9r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_9r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_9r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_9r.jpg

715



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„3 Rose, 3 Gonzie“

undatiert

Aquarell, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.9v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_9v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_9v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_9v.jpg

716



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„His Motho“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42, B: 29.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.10v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_10v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_10v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_10v.jpg

717



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„newcastl“

undatiert

Bleistift, Farbstift mit Wasser vermalt, Tinte und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 42 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.10r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_10r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_10r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_10r.jpg

718



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Una Mazzerina, La mantilla“

undatiert

Bleistift, Farbstift, Tinte und Filzstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 60 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_11.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_11.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_11.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

719



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„La Mantilla Grazie, Die Mexikanerin (Phobe)“

undatiert

Farbstift mit Wasser verwischt und Kugelschreiber auf Schreibpapier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_12.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_12.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_12.jpg

720



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rosenqueen“

undatiert

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 34.3, B: 25.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1478.13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1478\_13.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1478\_13.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1478\_13.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

721



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„2 Sonntags Ball Kleider“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Packpapier, Blatt H: 62, B: 40.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1479

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1479.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1479.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1479.jpg

722



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Matterhorn“

datiert 1962

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42.2, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1479.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1479\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1479\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1479\_1.jpg

723



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Matterhorn“

datiert 1962

Bleistift, Farbstift mit Wasser verwischt, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 42.2, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1479.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1479\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1479\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1479\_2.jpg

724



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„F. C. Frieseke. – Avant der paraitre.“

datiert 1913

Oelkreide und Kugelschreiber auf Papier de „L'illustration de Paris“, Blatt H: 41.8, B: 30.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1480

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1480.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1480.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1480.jpg

725



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Lios de la nature surfin.“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42.5, B: 27.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_1.jpg

726



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Tulpe mit Iris

datiert 2. Jun 1929

Bleistift und Farbstift verwischt auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42, B: 27.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_2.jpg

727



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Odeurs divine“

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 38.6, B: 25.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_3.jpg

728



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

„Eine feine Seele“

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf festem Papier, max. Aussenmass H: 42, B: 23.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_4.jpg

729



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tulpe, Klee und Margritten

datiert Jun 1929

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 27.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_5.jpg

730



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrass, „Das Problem der Ruhe“

datiert 1923

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 42, B: 28 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_6.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_6.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_6.jpg

731



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Mohnblumen, „Des Esprits splendid, Des Arnes surfins, Des Corps seccés [?]“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift auf Papier, Blatt H: 42.8, B: 29.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_7.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_7.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_7.jpg

732



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrauss, „Herz u. Verstand“

datiert Aug 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 39.9, B: 28.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_8.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_8.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_8.jpg

733



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Mohnblumen, „Schönheits Gesetze“

datiert Aug 1929

Bleistift und Farbstift, teilweise verstrichen auf Papier, Blatt H: 39.8, B: 24.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_9.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_9.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_9.jpg

734



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosen und Mohnblumen, „Knigge, Calme,“

datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 38.5, B: 27.6 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_10.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_10.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_10.jpg

735



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss, „Licht & Schatten, Wahrheit & Lüge“

datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 44.5, B: 27 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_11.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_11.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_11.jpg

736



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrauß, „Die grosse Rytmus 6, Daylyght, Notte Luce, Lumière du Chevaliers des belles fleurs!

datiert 14. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 36.4, B: 24.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_12.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_12.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_12.jpg

737



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauß, „Amore grande, GioiA finissimA, Oggi dolce, Scienza divin.“

datiert 14. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 36, B: 23.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_13.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_13.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_13.jpg

738



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosenstrauß, „Mozart“

datiert 15. Dez 1932

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 41.9, B: 27.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_14.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_14.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_14.jpg

739



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Blumenstrauss, „Martyres des grands Coeurs. mürmürer!  
datiert Okt 1929

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 44.9, B: 30 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_15.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_15.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_15.jpg

740



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Weisse Rose, Blumenstrauss, „Lichtstrahlen, Wahrheits Gesetze, normale Kunst  
Gesetze Lebensges.“  
datiert 1930

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 41.3, B: 25.7 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_16.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_16.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_16.jpg

741



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosen-, Erdbeerenstrauss  
datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 34, B: 25.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_17.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_17.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_17.jpg

742



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Blumenstraus

datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 32.1, B: 22.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.18

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_18.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_18.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_18.jpg

743



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Blumenstraus

datiert 1952

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 35.2, B: 24.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.19

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_19.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_19.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_19.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

744



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

---

Stiefmütterchen

datiert 1955

Aquarell, Bleistift auf festem Papier mit Wasserzeichen, Blatt H: 44, B: 31.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.20

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_20.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_20.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_20.jpg

745



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Stiefmütterchen und Maierisliestrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift auf Papier, Blatt H: 20.9, B: 29.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.21

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_21.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_21.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_21.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

746



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Rosen-, Mohnblumenstrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 33.7, B: 27.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.22

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_22.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_22.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_22.jpg

747



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Stiefmütterchenstrauss

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift auf Papier, Blatt H: 33.9, B: 25.4 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.23

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_23.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_23.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_23.jpg

748



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Automobils du Salon 1936“

datiert 1936

Farbstift und Kugelschreiber auf Packpapier, max. Aussenmass H: 41.3, B: 60.7 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1481.24

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1481\_24.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1481\_24.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1481\_24.jpg

749



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Eidgenössisches Theater + Ballet Casino“

undatiert

Farbstift, Filzstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 24, B: 31.2 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1482

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1482.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1482.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1482.jpg

750



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Lola Montez, Lilli Müller“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 31, B: 24 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1482.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1482\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1482\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1482\_1.jpg

751



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„1 Propaganda Werk“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.4 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1482.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1482\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1482\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1482\_2.jpg

752



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Lolamontez“

undatiert

Farbstift und Kugelschreiber Aluminiumpapiere auf Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.4 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1482.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1482\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1482\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1482\_3.jpg

753



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schwedisch Gymnastircien [?]“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 29.8, B: 21.4 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1482.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1482\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1482\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1482\_5.jpg

754



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Parkanlagen“

datiert 1920 bis 1933

Kugelschreiber auf Wachspapier, Heft H: 31.1, B: 23.4 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1483.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1483\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1483\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1483\_1.jpg

755



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„London Neue Opera“

datiert 26. Okt 1976

Farbstift und Kugelschreiber, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 20, B: 29.7 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1483.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1483\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1483\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1483\_2.jpg

756



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Japanische Gärten, Persische Gärten, Indische Gärten, Französ. Gärten...“  
datiert 1944/1953

Farbstift, Kugelschreiber, Deckfarbe, Tinte auf Papier, Blatt H: 21.9, B: 30.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1483.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1483\_3.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1483\_3.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1483\_3.jpg

757



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Komposition am Himmel, Fire works“  
undatiert

Farbstift, Kugelschreiber, Deckfarbe auf Papier, Blatt H: 29.5, B: 20.2 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1483.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1483\_4.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1483\_4.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1483\_4.jpg

758



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Landw. Rechte“  
datiert 19. Dez 1978

Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 34, B: 24 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1484.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1484\_1.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1484\_1.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1484\_1.jpg

759



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Drei Tänzerinnen  
datiert 19. Dez 1978

Farbstift, Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 23, B: 34 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1484.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.  
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1484\_2.NEF  
ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1484\_2.TIF  
ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1484\_2.jpg

760



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Schneelandschaft

datiert 1945/1978

Aquarell, Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 23.2, B: 34 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1484.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1484\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1484\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1484\_3.jpg

761



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Couvert an F. J. W.

datiert 1979

Farbstift, Kugelschreiber auf Couvert, Blatt H: 22.9, B: 16.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1484.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1484\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1484\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1484\_4.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

762



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Theater Ladies“

datiert 1941 und 1945

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_1.jpg

763



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Flora“

datiert 1940 und 1945

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_2.jpg

764



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin mit Einkaufswagen

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_3.jpg

765



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Sonnenschein“

datiert 1964

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_4.jpg

766



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Mandoline

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_5.jpg

767



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Mandoline

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_6.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_6.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_6.jpg

768



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Schellenkranz

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_7.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_7.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_7.jpg

769



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Drei Damen im Theater

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.8

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_8.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_8.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_8.jpg

770



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Flora Abendrot, Neue Abendkleidr Grünes Pariser Salon“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_9.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_9.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_9.jpg

771



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_10.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_10.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_10.jpg

772



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.11

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_11.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_11.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_11.jpg

773



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Sitzende Dame

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 14.9, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_12.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_12.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_12.jpg

774



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame an Blume riechend

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.13

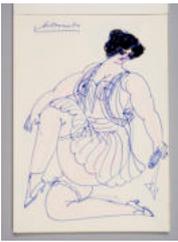
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_13.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_13.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_13.jpg

775



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Andromeda“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_14.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_14.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_14.jpg

776



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Florentiner Formen“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.15

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_15.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_15.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_15.jpg

777



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Orginal Formen“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_16.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_16.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_16.jpg

778



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Blick nach unten gesenkt

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 14.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1485.17

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1485\_17.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1485\_17.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1485\_17.jpg

779



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Olympia ‚Sapho‘, Walküre (Venus, [Eula]), Ring d. Nibelungen), Beyreuth 1968  
datiert 1968

Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 4/16

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_4\_16.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_4\_16.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_4\_16.jpg

780



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Walküren, Roosqueens, Fortunas“, „Böcklein: Hystor. Person“  
undatiert

Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 17/13

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_17\_13.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_17\_13.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_17\_13.jpg

781



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Neue Revue, Tänzerin

datiert 1968

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 6/14

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_6\_14.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_6\_14.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_6\_14.jpg

782



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Böcklin“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 15/5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_15\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_15\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_15\_5.jpg

783



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame und Architekturskizze

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 8/12

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_8\_12.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_8\_12.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_8\_12.jpg

784



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Architekturskizze und Blumenbouquet

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 13/7

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_13\_7.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_13\_7.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_13\_7.jpg

785



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit Flügeln, Dame

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 11/9

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_11\_9.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_11\_9.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_11\_9.jpg

786



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Tänzerin

undatiert

Ölkreide und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.1, B: 59.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486, S. 10

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_S\_10.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_S\_10.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_S\_10.jpg

787



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Prima Donna, Cataloni II, Gräfin Maritza“

undatiert

Farbstift, Tinte, Bleistift und Kugelschreiber auf Papier, Blatt H: 42.2, B: 59.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486.1r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_1r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_1r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_1r.jpg

788



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schlacht bei <Abukir>, Schnellskizze, Explosion du l'Orient“

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 42.2, B: 59.5 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486.1v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_1v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_1v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_1v.jpg

789



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Lilly Schönemann“

undatiert

Farbstift, Tinte, Bleistift und auf Papier, Blatt H: 60, B: 42 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_2r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_2r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_2r.jpg

790



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame mit krausem Haar

undatiert

Bleistift auf Papier, Blatt H: 60, B: 42 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1486.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1486\_2v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1486\_2v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1486\_2v.jpg

791



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Herbstlandschaft

datiert 24. Mär 1973

Farbstift, zum teil nass verwischt, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 20.8, B: 29.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1487.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1487\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1487\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1487\_1.jpg

792



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„cucina d'amore“

undatiert

Farbstift, Kugelschreiber auf dünnem Papier, Blatt H: 20.2, B: 26.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1487.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1487\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1487\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1487\_2.jpg

793



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Jenny Lime“

undatiert

Aquarell, Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.1r

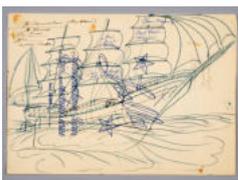
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_1r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_1r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_1r.jpg

794



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Je commodore“

undatiert

Bleistift, Farbstift, Tinte und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.1v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_1v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_1v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_1v.jpg

795



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Rose & Pfefferminzen“

undatiert

Bleistift, Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.2r

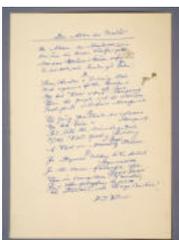
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_2r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_2r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_2r.jpg

796



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der Ahorn der Wälder“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21.1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_2v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_2v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_2v.jpg

797



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Abukir 1798“

undatiert

Bleistift, Farbstift, zum Teil mit Wasser verwischt, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

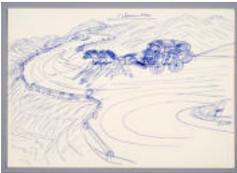
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_3.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

798



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„SonnenRosse“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 21.1, B: 29.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1488.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1488\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1488\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1488\_4.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

799



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Picaso Venus“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_1.jpg

800



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

Dame im Bett

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 21, B: 29.7 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_2.jpg

801



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Der Flug der Künste“

datiert 1940

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_3.jpg

802



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Il cabelero, La belle Hazienda“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_4.jpg

803



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Primaballerina, Luzern, Nationale Künstlerausstellung“

undatiert

Kugelschreiber Kreide und Farbstift auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.5

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_5.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_5.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_5.jpg

804



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Darling Noveus“

undatiert

Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1489.6

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1489\_6.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1489\_6.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1489\_6.jpg

805



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Hochseeschiffe, New Sea Paradies“

undatiert

Aquarell, Farbstift, teilweise mit Wasser verwischt, Kreide, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 20.9, B: 29.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1490.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1490\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1490\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1490\_1.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

806



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Ballet Künste“

datiert 1975/1977

Farbstift, teilweise mit Wasser verwischt, Kreide, Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 20.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1490.2

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1490\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1490\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1490\_2.jpg

807



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Konferenzbesprechungen“

datiert 1936

Farbstift und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 21 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1491.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1491\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1491\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1491\_1.jpg

808



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Joh Strauss“

datiert 1975

Farbstift, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 20.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1491.2r

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1491\_2r.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1491\_2r.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1491\_2r.jpg

809



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Schönere Welt“

undatiert

Farbstift, Kreide und Kugelschreiber auf festem Papier, Blatt H: 29.7, B: 20.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1491.2v

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1491\_2v.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1491\_2v.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1491\_2v.jpg

810



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Die Rätselhafte“

undatiert

Kugelschreiber auf Papier aus Illustrierten, Blatt H: 31.5, B: 22.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1492.1

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1492\_1.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1492\_1.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1492\_1.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

811



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Städt. Gewerbe Palais“

datiert 1963

Tinte und Farbstift, zum Teil mit Wasser verwischt auf festem Papier, Blatt H: 27.5, B: 41.9 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1492.2

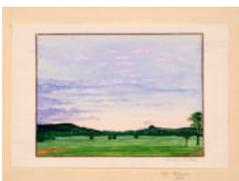
Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1492\_2.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1492\_2.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1492\_2.jpg

812



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Buchberg am Rhein“

datiert 1942

Deckfarbe und Farbstift auf Papier, Trägerpapier H: 25.5, B: 34.1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1492.3

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1492\_3.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1492\_3.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1492\_3.jpg

813



Jakob, Friedrich W. (geb. 1893, gest. 1982)

„Spaziergänge v. enormer Tragweite & Wirkung“  
undatiert

Deckfarbe, Bleistift und Farbstift festem Papier, Blatt H: 29.6, B: 20.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1492.4

Lit: Monika Jagfeld: Natursplitter als Lebenskaleidoskop. Landschaftsbilder und Prachtgärten von Jakob Friedrich W., in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld (Hg.), Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich: Chronos, , S. 63-71.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1492\_4.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1492\_4.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1492\_4.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

814



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Quo Vadis“ oder „Qu' est-ce que la verité??“  
datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.6, B: 66.7 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. B 1687

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_B\_1687.jpg

815



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Immortalité“ oder „Burghöllzli“  
datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.1, B: 67.8 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. B 1688

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_B\_1688.jpg

816



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Saint-Esprit“  
datiert 1922

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 38.6, B: 66.5 cm

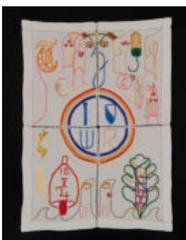
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. B 1689

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_B\_1689.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

817



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„10. X, Jehova“ Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 26.5, B: 18.6 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 957

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

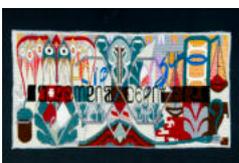
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_957.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_957.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_957.jpg

6 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

818



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„Jugement dernier“ Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Stramin, Tuch H: 40.5, B: 76 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 958

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_958.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_958.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_958.jpg

7 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

819



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„L'ange unique“ Stickerei

datiert um 1923

Gestickt auf Seide, Tuch H: 38.7, B: 134 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 959

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_959.jpg

9 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

820



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„Jehova“ Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 19.8, B: 20.3 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1124

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

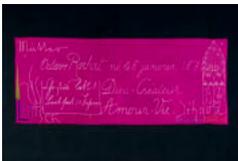
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1124.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1124.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1124.jpg

6 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

821



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„Mutter Octave Rochat“ Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 37.5, B: 91 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1308

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

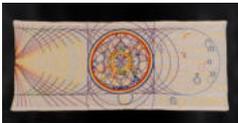
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1308.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1308.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1308.jpg

7 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

822



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

---

„Je suis radio“ Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 42.5, B: 103 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1516

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1516.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1516.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1516.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

823



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Aragon“, Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 29 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1517

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1517.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1517.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1517.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

824



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Aragon“, Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 31 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1518

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1518.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1518.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1518.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

825



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Alexandre Vinet“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 32, B: 31 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1519

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1519.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1519.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1519.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

826



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Albertine Schenk“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Seide, Tuch H: 31, B: 31 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1520

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1520.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1520.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1520.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

827



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„L'adoré“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 14.5, B: 60.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1521

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1521.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1521.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1521.JPG

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

828



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Heriot“, Stickerei

datiert um 1924

Gestickt auf Leinen, Tuch H: 20, B: 20.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1522

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1522.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1522.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1522.JPG

8 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

829



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

„Ararat“, Stickerei

datiert 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 18.5, B: 54.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1523

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1523.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1523.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1523.jpg

5 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

830



Johanna Natalie Wintsch (geb. 1871, gest. 1944)

Stilisierte Lilie

datiert um 1924

Gestickt auf Baumwolle, Tuch H: 23, B: 24.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1524

Lit: Bettina Brand-Claussen: „Zünde Dene Augen an“ - gestickte Liebesarabesken von Johanna Natalie Wintsch, in: Bettina Brand-Claussen, Viola Micheli (Hg.), *Irre ist weiblich. Künstlerische Interventionen von Frauen in der Psychiatrie um 1900*, Heidelberg 2004, S. 93-103.

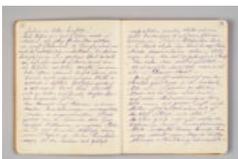
ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1524.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1524.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1524.JPG

6 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

831



1. Heft „Lebensbeschreibung einer (Unglücklichen!) sowie die Schilderung der Erlebnisse während 10 Jahren im Irrenhaus.“

datiert 1. Mär 1916

Anna Z. (geb. 1867, gest. 1938)

Tinte auf Papier, Heft, geschlossen H: 21.9, B: 18 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1466

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. *Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930*, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1466.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1466.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1466.jpg

105 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

832



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

Denkmalgruppe mit Figuren aus Stein

datiert um 1970

Geschnitzt und geschliffen in Stein, Unterlage aus Marmor, Figuren aus Rheinkiesel [?], Maximales Aussenmass H: 14.5, B: 20.3, T: 20 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 338

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_338.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_338.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_338.jpg

3 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

833



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

Holzstrunk mit Tieren und Zwergen

datiert um 1970

Geschnitzt, Figuren in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 16, B: 13, T: 11.5 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 339

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_339.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_339.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_339.jpg

8 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

834



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

„In der Erzieher Schul.“ Hasengruppe

datiert um 1970

Geschnitzt, Figuren in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 5.7, B: 9, T: 4.1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 340

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_340.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_340.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_340.jpg

3 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

835



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

---

Hirsch

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 7.9, B: 3.3, T: 11.1 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 341

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_341.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_341.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_341.jpg

4 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

836



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

---

Hase vor Gebüsch mit Zürcher Wappen

datiert um 1970

Geschnitzt und gefeilt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 8.6, B: 3.8, T: 1.2 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 342

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_342.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_342.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_342.jpg

1 weitere Abbildung siehe Inventarblatt

837



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

---

Aufrechter Hase

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 4.3, B: 1.2, T: 1.8 cm  
Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 343

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_343.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_343.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_343.jpg

3 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

838



Hans Z. (geb. 1898, Todesjahr unbekannt)

---

Laufender Hase

datiert um 1970

Geschnitzt, Figur in Lindenholz, Maximales Aussenmass H: 2.2, B: 3.3, T: 1 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 344

Lit: Jacqueline Fahrni / Katrin Luchsinger: Zehn Kurzbiografien, in: Katrin Luchsinger, Iris Blum, Jacqueline Fahrni, Monika Jagfeld, Rosenstrumpf und dornencknie. Werke aus der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau 1867-1930, Zürich 2010, S. 31-37.

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_344.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_344.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_344.jpg

3 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt

839



Martha Z. (geb. 1877, gest. 1946)

---

„Züge aus dem Leben“ Texte und Gedichte

datiert 1920/1940

Lithografie, Bleistift und Tinte auf Papier, Buch H: 20, B: 13 cm

Staatsarchiv Zürich, Rheinau, Inv. Nr. R 1444

ZH\_Rheinau\_ROH\_Inv\_R\_1444.NEF

ZH\_Rheinau\_MITTEL\_Inv\_R\_1444.TIF

ZH\_Rheinau\_JPG\_Inv\_R\_1444.jpg

10 weitere Abbildungen siehe Inventarblatt