

Methodenkurs Feedback in den Künsten

Künstlerisches Feedback nach der DasArts-Methode

Kurzbeschreibung

Feedback ist essentieller Bestandteil aller künstlerischer Lehr- und Lernformen. In diesem Kurs wird in die differenziert ausgearbeitete Feedbackmethode von DasArts / Amsterdam für produktives Feedback in künstlerischen Entwicklungsprozessen eingeführt. Die Teilnehmenden haben Gelegenheit, ihre eigenen Ansprüche an ein Feedback anhand dieser Methode zu reflektieren und zu diskutieren.

Zielpublikum

Dozierende, Mittelbauangehörige, Leitungspersonen mit Lehrdeputaten aus allen Departementen

Ziele

Die Teilnehmenden können die Feedbackmethode von DasArts anwenden. Sie diskutieren Fragestellungen zum Thema Feedback in künstlerischen Prozessen.

Inhalte

- Methodisch angelegtes Feedback
- Differenzierungsmöglichkeiten für Feedback
- Bedingungen für Produktives künstlerisches Feedback
- Spezielle Herausforderungen für produktives Feedback
- Gruppenfeedback unter heterogenen Teilnehmenden

Arbeitsweise

Workshop mit Methodeneinführung, Übungen, Diskussion

Termine/Dauer/Ort

Angaben folgen auf der Website Interne Weiterbildung ZHdK

Kosten

Die Kosten werden vollumfänglich von der ZHdK übernommen.

Dozent

Georg Weinand, Leiter der Dampfzentrale Bern und ehemaliger Dramaturg bei DasArts in Amsterdam