Faculty Visit Kunstprojekte bewerten

Departement Kulturanalysen und Vermittlung

Kurzbeschreibung

Ein wichtiges Element der Ausbildung angehender Lehrpersonen im Master Art Education bilden die Kunstprojekte. In diesen Projekten verbinden die Studierenden ihre gestalterisch-künstlerischen Kompetenzen mit Konzepten und Strategien von AutorInnenschaft und künstlerischer Recherche. Im abschliessenden Bewertungskolloquium werden die Projekte vorgestellt. Dabei gilt es, das Verständnis aller Beteiligten von Prozess, Werk, Intention und Kriterien zu klären und eine Einigung über Ansprüche und Leistung zu finden.

Zielpublikum

Dozierende, Mittelbauangehörige, Leitungspersonen mit Lehrdeputaten aus allen Departementen

Ziele

Die Teilnehmenden setzen sich mit der Schwierigkeit auseinander, Kunstschaffen im Plenum zu bewerten und einen Konsens über Qualität zu finden. Sie beobachten und reflektieren eine spezifische Kolloquiums- und Bewertungskultur im Master Art Education und vergleichen sie mit ihrer eigenen Lehr- und Beurteilungstätigkeit.

Inhalte

- Einblick in den Ablauf der Projektpräsentationen (inkl. Rückfragen, Klärung, Feedback)
- Einblick in die Zwischen- und Schlussbesprechungen zur Bewertung der Projekte
- Herausforderung der Bewertung künstlerischer Projekte

Arbeitsweise

Die Teilnehmenden beobachten die Kolloquien unter für sie relevanten Gesichtspunkten. Im kollegialen Austausch reflektieren und analysieren sie die Beobachtungen und spiegeln diese an die gastgebenden Dozierenden zurück.

Vorbereitung/anrechenbarer Workload

Studium der Merkblätter des Studiengangs

Vorbereitung: 1 Std. / Visit: 8 Std. / Nachbereitung: individuell

Termine/Dauer/Ort

Di, 12. Juni 2012, 8.30 bis 18.30 Uhr, Ateliers Master Art Education, bilden & vermitteln,
Herostrasse 7, 8048 Zürich

Anmeldeschluss

22. Mai 2012

Dozierende

Prof. Heinrich Lüber, Studiengangsleiter Master Art Education

Eliane Binggeli, Dozentin Master Art Education

Prof. Hannes Rickli, Dozent Master Art Education

Prof. Aldo Mozzini, Dozent Master Art Education

Denise Widler, Wissenschaftliche Mitarbeiterin Master Art Education (Protokoll)

Prof. Dr. Manfred Künzel, Hochschuldidaktiker