

AUFGABE - SIRUPLABEL DESIGN

Ein bekannter Siruphersteller möchte sein Sortiment ausbauen und hat drei Aufträge bei uns eingereicht. Für folgende drei Sirupsorten würde er gerne eine Auswahl an Label-Designs erhalten.

- Sirup 1: Der Wachmacher. Frühjahrsmüdigkeit?

Wir haben die Lösung: Das neueste Koffeinprodukt auf dem Markt ist unser Mate-Sirup aus biologischem Anbau. Für den Energieschub ohne schlechtes Gewissen.

- Sirup 2: Der Exot. Vamos a la playa!

Ein tropischer Mix aus Früchten holt den Sommer direkt zu dir nach Hause. Eignet sich auch für erfrischende Cocktails. Ferienfeeling mit jedem Schluck.

- Sirup 3: Der Nostalgiker. Endlich ist er zurück.

Unser früher heiss begehrter Beeren-Sirup wird wieder produziert. Nach traditioneller Rezeptur, wie man ihn kennt und liebt. Als hätte man nie darauf verzichten müssen.

Wähle eine der Sirupsorten aus und kreiere für den Kunden ein komplettes Produkt-Label-Design mit geeigneter Farb-, Schrift- und Namensgebung. Ob du dabei noch weitere Bildelemente wie Formen und Abbildungen einbaust, überlässt er dir. Auch bei der Form und der Grösse des Etiketts, hast du freie Wahl.

Wichtig ist, dass das Schlussdesign die von dir ausgesuchte Zielgruppe anspricht. Das Label-Design auf dem Etikett wird analog, also von Hand, auf Etikettenpapier gestaltet. Bei der Wahl des analogen Gestaltungswerkzeugs lässt dir der Kunde freie Wahl.

Überzeuge den Kunden, indem du ihm mit deinem **Logbuch** deinen **Prozess** mittels **Notizen** und **Skizzen** vorweist und dein fertiges **Produkt (Sirupflasche mit aufgeklebtem Etikett)** **fotografisch dokumentierst** und **präsentierst**.

BEWERTUNGSKRITERIEN

- Prozess: Gesamtkomposition und Gestaltung des Etiketts in Bezug zu Kundenvorgaben und Zielgruppe
- Bildfindung: ausführlich dokumentierter und nachvollziehbarer Arbeitsprozess mit Skizzen und Notizen, festgehalten im Logbuch (intensive Auseinandersetzung)
- Reflexion: Vermittlung der Recherche und des Gestaltungsprozesses in Zwischengesprächen und bei Schlusspräsentation