

# GROBPLANUNG

<b>Studierende/r:</b>	Jonathan Fischer Noé Freuler	<b>Klasse:</b>	2G
		<b>Anzahl SuS:</b>	10
<b>Fach / Vorhaben:</b>	Bildnerisches Gestalten	<b>Datum / Zeit:</b>	13.05

**Absichten und Lernziele (Wozu?)** Was sollen die Kinder am Ende der Lernsequenz wissen und können? Wie zeigt sich dies konkret?

Die SuS kennen ihre Zielgruppe und deren gestalterische Vorlieben und können daraus Strategien ableiten, welche sie auf sie anwenden müssen.

Die SuS können ihren Prozess und ihre Recherche in der Kleingruppe präsentieren und gegenseitig kommentieren.

**Kontext (Wer? Für wen?)** Über welche Vorerfahrungen / über welches Vorwissen verfügen welche Kinder im Zielbereich bereits? Welche Bedürfnisse und Interessen der Kinder sollen berücksichtigt werden? Welche vorgegebenen Rahmenbedingungen muss ich beim Unterrichten unbedingt berücksichtigen?

SuS kennen die Anforderungen und Kriterien, allfällige Fragen müssen geklärt werden.

**Analyse und Auswahl der Inhalte (Was?)** Was steckt im Inhalt/Ziel? Welche Inhalte und Teilfertigkeiten sind für diese Klasse und diese Inhalte wichtig?

SuS arbeiten selbstständig an Schlüsselauftrag weiter

**Beschreibung des Gestaltungsprozesses der SuS**

Die SuS beginnen mit dem Schlüsselauftrag, halten ihren Prozess und Überlegungen im Logbuch fest (Notizen/Skizzen)

# ZEITSTRUKTUR

Zeit (min)	Verlauf (Wie)	Sozialform*	Material (Womit)
5-10	<p>11:20 Unterrichtsbeginn – alle auf Teams</p> <p>Allfällige Fragen hinsichtlich Schlüsselauftrag/Kriterien klären Programm der kommenden DLs kommunizieren</p> <p>Freie Arbeitszeit bis Unterrichtsende (12:50), parallel Gespräche in Kleingruppen (Evaluation Zielgruppen, Vorhaben, Zwischenstand)</p>	<p>P</p> <p>E P/Z</p>	<p>Microsoft Teams Aufgabenblatt Schlüsselauftrag Evtl. Planung an SuS verteilen</p> <p>Teams/Homeoffice</p>

**\*Sozialform-Abkürzungen:**

E→ Einzelarbeit

P→ Plenum

Z→ zusammen/Gruppenarbeit