

International Design Summer School ZHdK

15. Juli bis zum 26. Juli

transferring our traditions :: the future of design!

from block print
to 3d print



INFOVERANSTALTUNG INTERNATIONAL DESIGN SUMMER SCHOOL
Montag, 8. April 17:00, Sq 502, Hauptgebäude

transferring our traditions :: the future of design!

The International Design Summer School 2013, hosted by the Zurich University of the Arts, focuses on the transformation of traditional crafts and manufacturing methods to the upcoming reality of digital design- and production capabilities. **Switzerland, India and China** feature a rich heritage of craft related design. As well as the objects, their use and purpose, are marked by a certain culture, the way we design and produce the objects are also part the tradition. Consequently, the history of the production methods are often more interesting than the final results: different environments, natural resources, religions, needs and behaviours, skills and materials define the design process substantially.

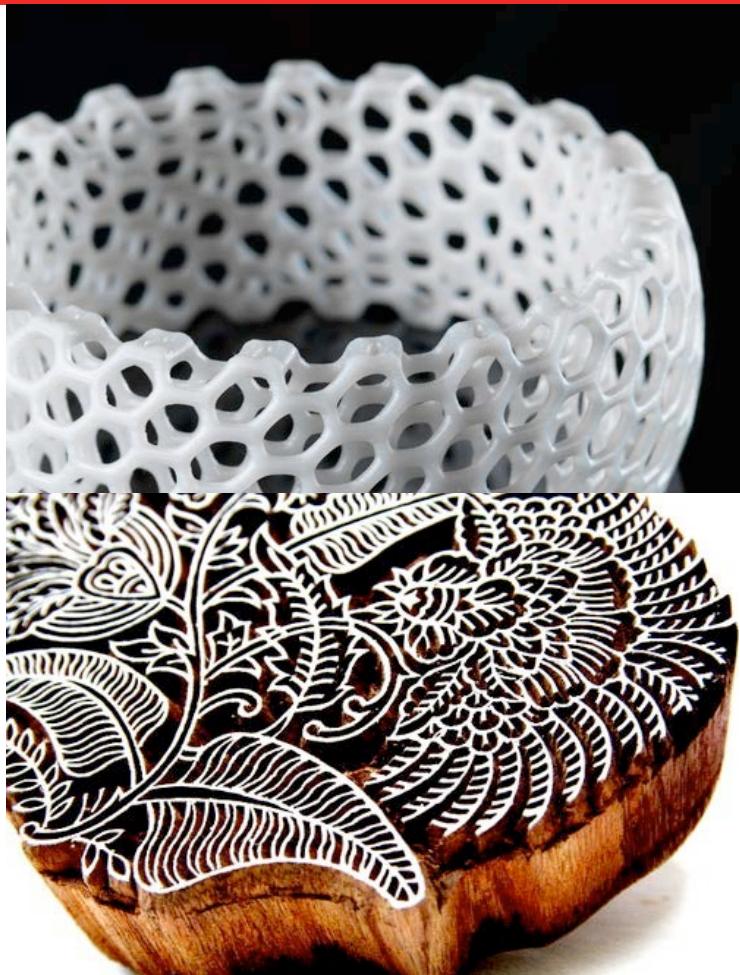
The International Design Summer School tries to project these different design traditions to the future. Combining traditional skills and knowledge with the use of digital design and new methods of design, results in something which normally the outcome of a crafts process. This We experiment with two- and three dimensional objects to research processes and methods how the heritage of the culture may influence future design- and production methods.

We will work in cultural mixed groups. Excursions to places and organisations which are involved in these topics are part of the International Design Summer School. We will make use of computer, digital design and -modelling, digital prototyping as well as hand related methods. Each team has to summarize their results and research in a final presentation and documentation. The participation needs some preparation in advance.

The International Design Summer School will be held at the Zurich University of the Arts between **July 15 and July 26, 2013**. A detailed program will follow.

There will be free hosting and support for the guest students.

from block
print to 3d
print



transferring our traditions :: the future of design!

Die "International Design Summer School" der ZHdK stellt die Transformation von traditionellen handwerklichen Herstellungsmethoden mit den zukünftigen digitalen Produktionsmöglichkeiten ins Zentrum. Studierende aus der Schweiz, China und Indien werden mit ihren handwerklich-gestalterischen Methoden, kulturellen Traditionen und Produktionen Wege in diese Zukunft untersuchen. Dabei interessieren uns weniger die Resultate, sondern die Prozesse, welche aus der Tradition heraus die Möglichkeiten zukünftiger Designperspektiven ermöglichen.

from block
print to 3d
print

Mitmachen an der International Design Summer School 2013

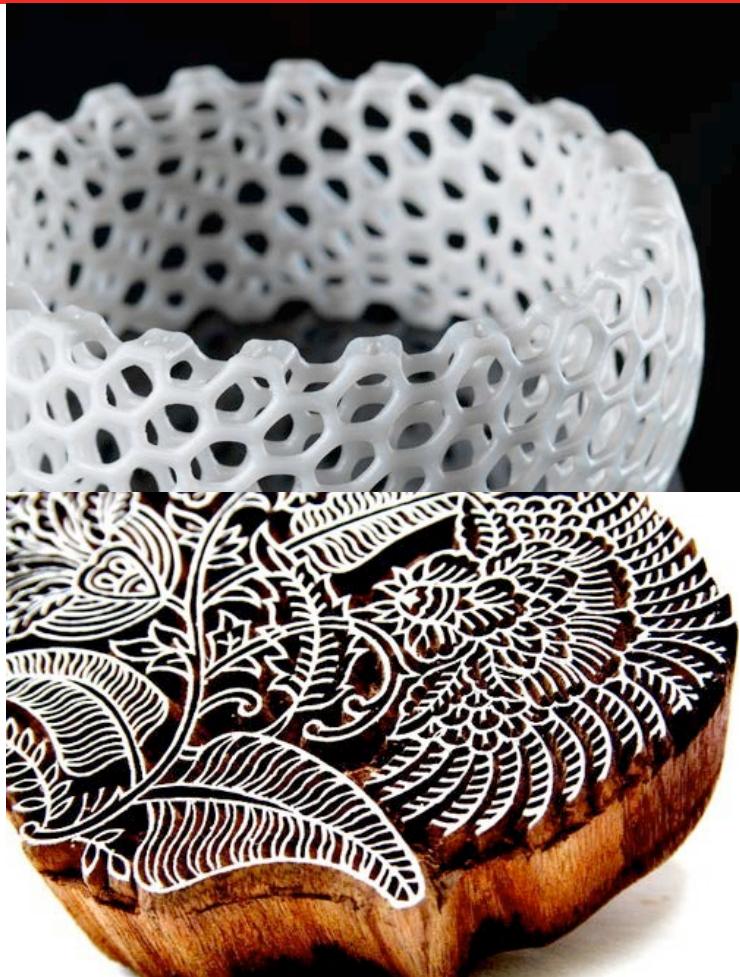
Studierende, die Interesse an der Arbeit in kulturell gemischten Teams zum Thema Tradition und Zukunft haben, können sich für diese Summer School anmelden. Im Zentrum stehen Design, Designprozesse und Kultur, aber auch Wissen aus verwandten Disziplinen wie Vermittlung, Kunst und Handwerk.

Wer Interesse an einer Teilnahme hat sollte mitbringen:

- Interesse am Thema und interkultureller, forschungsorientierter Arbeit
- gute Englischkenntnisse
- Bereitschaft einen Gaststudierenden aus Indien oder China während der Summer School bei sich aufzunehmen (mit einer finanziellen Unterstützung der ZHdK).

Die International Design Summer School findet vom **15. Juli bis zum 26. Juli** an der ZHdK statt. Es werden ECTS Punkte dafür ausgeschüttet.

Wer an der diesjährigen Summer School teilnimmt, wird nächstes Jahr nach Indien oder China reisen können.



INFOVERANSTALTUNG INTERNATIONAL DESIGN SUMMER SCHOOL

Montag, 8. April 17:00, Sq 502, Hauptgebäude