

Übergangsregelung Bachelor 2 -> Level 2 für Studierende TP Jg. 2015

Module:

Herbstsemester 2016

	6 wochen	6 wochen	4 wochen	
8.30-10		*	*	
10.30-13.30	Schule@Theater. Camp! MWat&ER (Details Wochenablauf und – aufbau im separaten Plan) (B@T)	Fremde Kosmen erspielen (FdS) MG	szenisch-musik. Projekt TL (kP) -- oder Irène Tassembledo (kP)	freiräumen/TiaR
15-18		EMH&AM Tanzimprovisation und choreografische Verfahren (kP)		Recherche (v)ermitteln

Woche 4&7:

Musik szenisch erzählen KdV

Frühlingssemester 2017

	6 wochen	6 wochen	4 wochen
8.30-10			
10.30-13.30	Theatrale&performative Verfahren, Probensysteme und -versuche (KdV)	NN	Sozialpädagogische Berufswelten: Von Menschen und Menschen (FdS)
15-18	Ein Stück vom Stück: Konzeption (inkl Leseprobe mit Sprech-Dozi) (FdS)	Eine Szene vom Stück Realisation (B@T) & Dossier/PL 2xwo LH	Material schlachten (KdV)

Pflichtmodule für TP Bachelor 2 zu Level 2 (Jg, 2015)

Herbstsemester:

Schule@Theater.Camp!
Fremde Welten erspielen
dramatischer Akzess

Frühlingssemester:

Theatrale Verfahren& ...
Ein Stück vom Stück
Eine Szene vom Stück

Wahlpflichtmodule:

mind. 1 aus 2 Modulen: Szen.musikal.Projekt/Tanzimprovisation&Choreo

mind. 1 aus 2 Modulen: freiräumen/Recherche (v)ermitteln

mind. 2 aus 3 Modulen: Projektskizzen/ Sozialpädagog. Berufswelten: Von
Menschen/Material schlachten

nachzuweisende Trainings:

4 x Reflexion/Kopf (TP)
2 x Körper/Stimme

Aufgaben für Übertritt zu Level 3:

wie in der Studienführer*in vorgesehen

ms, 24.5.2016