Literaturliste Kulturwissenschaftlicher Akzess
vorgelegt von Maren Rieger, Stand 2.2. 2020

Austin, John L.: Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with words). Stuttgart 2002 (= 1.,2. und 11.Vorlesung).

Austin, John L. How to do things with words. Cambridge 1962

Kommentar: Sie sollten auf jeden Fall die englische Ausgabe vorziehen. Die Übersetzung bei reclam ist nicht mehr zeitgemäss.

Bal, Mieke: Wandernde Begriffe, sich kreuzende Theorien. Von den *cultural studies* zur Kulturanalyse. In dies.: Kulturanalyse. Frankfurt am Main 2002. S. 7 – 27.

Bourdieu, Pierre: Ökonomisches Kapital – Kulturelles-Kapital – Soziales Kapital. In: ders.: Die verborgenen Mechanismen der Macht. Hamburg 2005 S. 49 – 79

Butler, Judith: Das Unbehagen der Geschlechter. In: Philosophische Geschlechtertheorien. Ausgewählte Texte von der Antike bis zur Gegenwart. Hrsg. Sabine Doyé, Marion Heinz, Friederike Kuster. Stuttgart 2002
Am besten die Einleitung dazu lesen!

Caillois, Roger: Die Spiele und die Menschen. Maske und Rausch. Frankfurt 1982 S. 9 – 46

Castro Varela, Mariá do Mar: „Travelling Theories“ – Wenn Theorien reisen. In dies: Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung. 2. Komplett überarbeitete und erweiterte Auflage. Bielefeld 2015. (mindestens S. 129 – 134)

De Certeau, Michel: Praktiken im Raum. In ders.: Kunst des Handelns. Berlin 1988 S. 179 - 238

Derrida, Jacques. Signatur Ereignis Kontext in ders.: Randgänge der Philosophie. Wien 1988 S. 325 – 351

Foucault, Michel: Was ist ein Autor? in ders.: Schriften zur Literatur. Frankfurt a.M. 1988 S. 7- 31

Goffman, Erving: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. München 1983 S. 2 - 18 (Vorwort und Einleitung, ganzes Buch zur Anschaffung empfohlen, am besten im englischen Original lesen)

Huizinga, Johan: Wesen und Bedeutung des Spiels als Kulturerscheinung. In ders.: Homo Ludens. Vom Ursprung der Kultur im Spiel. Reinbek bei Hamburg 1956

Said, Edward W. :Theorien auf Wanderschaft. in: Ders.: Die Welt, der Text und der Kritiker. Frankfurt am Main 1997. S. 263 – 292

Turner, Victor: Das Liminale und das Liminoide in Spiel, „Fluss“ und Ritual. Ein Essay zur vergleichenden Symbologie. In ders.: Vom Ritual zum Theater. Der Ernst des menschlichen Spiels. Frankfurt am Main Neuausgabe 2009. S. 28 - 94

Van Gennep, Arnold: Übergangsriten (Les rites de passage). Frankfurt a.M. 2005
Kapitel 2: Räumliche Übergänge. S. 26 – 33