Normkleid - Meinkleid

ein Vermittlungsangebot mit Alexandra Jaggi

Ausgehend vom Schnittmuster eines Normkleides der Scott Paper Company (1966) wird im Zusammenhang mit der Ausstellung „Pap(i)er Fashion" im Museum Bellerive Zürich, ein individuelles Papierkleid gestaltet. Durch die gestalterische Auseinandersetzung und Formfindung wird die persönliche Vorstellung eines Kleides erarbeitet. Dabei wird das Papier als aussergewöhnliches Material und Entwurfsmaterial in der Kleidgestaltung erfahren.

Die Papierkleider werden während der Ausstellung im Raum „Do it yourself" präsentiert.

Ein Projekt von Studierenden des BA in Vermittlung von Kunst und Design der ZHdK.