



The Perf like Question A stion

A library exhibition by
the Master of Art Education
Curatorial Studies, ZHdK

31.05. – 28.06.2023
Toni-Areal | 5. Stock | MIZ
Medien- und Informationszentrum

A human is a mother, is a crying face, is a vulnerable body, is a fearless fighter, is a curious spectator, is a nurtured child, is a working robot, is a place for boundary disputes. Not every human counts as a person.

Historisch gewachsene Wertvorstellungen, vorherrschende Narrative, Körperpolitiken und Rechtsinstrumente bestimmen den Personenstatus und schaffen in der Abgrenzung davon Nicht-Personen. Die Kategorisierung bestimmt, welche Körper betrauert werden, wer die Monster in den Geschichten sind, die wir uns erzählen und wessen Erinnerungen und Erfahrungen lesbar werden. Welche Logiken halten diese Grenzen aufrecht? Wie können die Umrisse der Kategorie Person in Frage gestellt werden?

Die Ausstellung **«The Person in Question»** befasst sich mit der Konstruktion von Personen und den Grenzbereichen, in denen der Personenstatus brüchig wird. Konzipiert von Studierenden des Master Art Education Curatorial Studies, findet die Ausstellung vom **31.05. – 28.06.23 im MIZ, Medien und Informationszentrum an der Zürcher Hochschule der Künste** statt, aktiviert die Bestände der Bibliothek und verknüpft künstlerische Positionen, historische Dokumente und zeitgenössische Medien.

Mit Arbeiten von

Antje Ehmann & Harun Farocki, Natascha Sadr Haghghian, Ann Kern, Jota Mombaça, Mikołaj Sobczak, Isaac Chong Wai und anderen.

Programm

Mittwoch, 31. Mai, 19.30 Uhr: **Vernissage** mit Talk mit **Isaac Chong Wai**, MIZ

Freitag, 9. Juni, 19.30 Uhr: Talk mit **Hannah Black**, MIZ

Freitag, 9. Juni, 21.00 Uhr: Performance von **Daniil Posazhennikov**, Raum 7.G01

Freitag, 9. Juni, 22.00 Uhr: DJ set von **«Je m'appelle caramel»**, Raum 7.G01

MIZ, Medien und Informationszentrum

Montag–Freitag: 9 – 19 Uhr

Samstag: 10 – 16 Uhr

Pfingstweidstrasse 96, Zürich | Toni-Areal | 5.Stock

Kuratiert von Carla Marfurt, Olga Popova, Larissa Platz, Celine Radloff, Chloé Rouhling, Nadine Schütz, Vivianne Tat, Michèle Tratschin, Miroslava Tyrina und Linda Walter

Curatorial Studies Tutoren: Kim Anni Bassen, Anselm Franke (Leitung), Antonio Scarponi, Heiko Schmid

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste