

# RE/OKKUPATION



## Interdisziplinärer Workshop: Professur für Architektur und Städtebau Dozentur Soziologie (ETH Zürich) Institut für Populäre Kulturen (UZH)

Shoppingcenter, Bahnhöfe, Bibliotheken, Hotels, Fabriken – was haben diese Orte miteinander gemeinsam? Nichts, möchte man meinen. Und doch: In all diesen Orten begegnen sich tagtäglich fremde Menschen, tauschen Blicke, reden, handeln oder arbeiten miteinander. Es sind keine öffentlichen Räume im klassischen Sinne, aber es sind Räume, in denen ein hohes Mass an Öffentlichkeit möglich ist.

Das Projekt Ciudades Paralelas hat Künstler nach Zürich eingeladen, theatrale Interventionen für diese Alltagsräume zu erfinden. Durch diese Interventionen wird die Stadt zur Bühne und ihre Nutzer werden zu Darstellern und Zuschauern eines ungewöhn-

lichen Schauspiels. Plötzlich schärft sich der Blick für das Alltägliche und es steigt die Bereitschaft für unerwartete Begegnungen.

Könnten solche Interventionen gezielt eingesetzt werden, um öffentliche Räume in der Stadt aufzuwerten? Welche Interventionen wären am besten dafür geeignet? Und wie müssten städtische oder architektonische Räume beschaffen sein, damit diese Interventionen ihre Wirkung entfalten können? Um diese Fragen zu beantworten, werden wir das Projekt Ciudades Paralelas in Zürich begleiten und ihre Interventionen mittels empirischer Forschungsmethoden untersuchen.

Infoabend  
4. Mai, 18:00 Uhr, ETH Hönggerberg, HIL E67

Anmeldung  
Am Infoabend  
oder bei Dr. Gabriela Muri: [gmuri@ipk.uzh.ch](mailto:gmuri@ipk.uzh.ch).

Workshop  
Block 1: 14. – 17. Juni  
Block 2: 28. – 30. Juni  
Präsentation: 15. Juli  
(50 Semesterwochenstunden)

Teilnehmer  
Max. 30 Studierende  
Institut für Populäre Kulturen (Universität Zürich)  
Departement Architektur (ETH Zürich)

Studienleistung und Kreditpunkte  
Externes Praktikum im Rahmen des Studium Generale (max. 3x2 KP) oder Hausarbeit auf MA-Stufe (HF-Studierende: 6 KP. Vgl. [www.ipk.uzh.ch](http://www.ipk.uzh.ch)).

Dozenten  
Dr. Gabriela Muri Koller (Inst. für Populäre Kulturen)  
Tim Rieniets (Prof. für Architektur und Städtebau)

**ETH**  
Eidgenössische Technische Hochschule Zürich  
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

Professur für Architektur und Städtebau  
Dozentur Soziologie

 **Universität  
Zürich**  
UZH

Institut für Populäre Kulturen

**Z** hdk  
Zürcher Hochschule der Künste

**Design2context**

SNF/DORE Projekt  
Re/Okkupation - Gestaltung von Öffentlichkeiten  
im urbanen Raum durch theatrale Interventionen

**CIUDADES PARALELAS**

Ein Projekt von Stefan Kaegi (Rimini-Protokoll) und Lola Arias  
Eine Koproduktion von Schauspielhaus Zürich und HAU Berlin

Initiiert von:  
Eidgenössisches Departement für auswärtige Angelegenheiten (EDA)  
Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia