

Angaben zu filmfront(al), das buch mit dvd

**André Lehmann**

Römerfeldstrasse 1

4125 Riehen

Atelier:

Kasernenstrasse 23, 4058 Basel

email: lehm.and@bluewin.ch

Biografische Skizze

Am 30. Mai 1948 in Zürich geboren, aufgewachsen in Oftringen (AG).

1968 - 73 als Primar- und Sekundarlehrer im Aargau tätig.

1973 - 76 Kunstgewerbeschule Basel, Fachklasse für Malerei bei Franz Fedier;

Filmkurs bei Werner von Mutzenbecher; Gruppenarbeit an der Biennale von Venedig 1976.

1976 - 77 Austauschstudent an der Cooper Union in New York, wichtigste Lehrer sind Hans Haacke, Robert Breer (Film) und Douglas Davis (Video).

1981 - 82 Gaststudent an der Städelschule in Frankfurt a.M. in der Filmklasse von Peter Kubelka.

Teilzeitarbeit als Deutschlehrer für fremdsprachige Erwachsene, 1980 - 89.

Basler Künstlerstipendien 1983 und 1986.

Seit 1987 Dozent für Film an der heutigen Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel im Institut Kunst.

1994 Heirat mit Olivia Christen und Geburt der Tochter Sabrina.

Filmvorführungen (Auswahl)

2007 Festival und Ausstellung "filmfront(al)", Kunsthalle Basel

2004 Viper Basel, Festival, Swiss Award für den Film *BER-LIN 99/00*

2004 Toronto International Film Festival, *BER-LIN 99/00* im Wavelength-Programm

2003 HOME ABROAD, Kino des Deutschen Filmmuseums, Frankfurt a.M., Autorenabend

2002 "stehen. gehen. horizont." Motiv Kino, Wien, Einzelprogramm im Rahmen von CHINA

2001 Regionale, Kunsthalle Basel, Installation *BERLINNAHT*

2000 Gast der Reihe "Film direkt" im Filmpodium Zürich und im Kino der Kunsthalle Basel, Autorenabende

2000 Ausstellung "z.B. Berlin", Berlin, Videoinstallation *BERLINNAHT*

1997 Film- und Videotage Basel und Kunsthalle Basel, Erstaufführung von *g i n g*

1989 Cinémathèque Suisse, Lausanne, "Films expérimentaux et d'avant-garde bâlois"

1989 Kino, Kunstmuseum Bern, "Experimentalfilm aus Basel"

1985 "FRI.ART-made in Switzerland", New York, mit *Westside Highway NY77*

1983 kommunales kino, Frankfurt a.M., mit *f e r n e r*

1983 ART Basel, Filmprogramm STAMPA, mit *f e r n e r*

1981 "Film Show", Rote Fabrik Zürich, Filme und 2 Installationen (*nature morte*, *for your eyes only*)

1981 Ausstellungsraum Kaserne, Basel, Filminstallation (*Neunzehnhundertachtzig*) und Filme  
1979 Ausstellungsraum Kaserne, Basel, Autorenabend und *Installation I*

### Werkliste ( Filmografie )

*Hörnli - ein Berg* , 1976, S-8 Farbe, o.T., 11 Min.

*good night* , 1976, Live Sendung bei Cable TV Manhattan, 17 Min.

*Long Island* , 1977, S-8 Farbe, o.T., 12 Min.

*Westside Highway NY77* , S-8 Farbe / 16mm, o.T. 9 Min.

*USA / 42 Tage* , 1977, S-8 Doppelprojektion, o.T., 2x 12 Min.

*Manhattan / 8 Standorte*, 1977, S-8 Farbe, o.T., 13 Min.

*Hammerstrasse 158* , 1979, S-8 Farbe, o.T., 16 Min.

*Basel- Paris / Paris - Bâle* , 1979, S-8 Farbe, o.T., 12 Min.

*Basel 1980* , 1981, S-8 Farbe, Ton, 30 Min.

*Star TV / Die Vögel* , 1982, S-8 Farbe, o.T., 7 Min.

*f e r n e r* , 1982, 16mm Farbe, Ton, 12 Min.

*Esau und Jakob* , 1992, Klangperformance, ca. 40 Min.

*g i n g* , 1993 / 97, 16mm Farbe, Ton, 33 Min.

*BERLINNAHT* , 2000, Videoinstallation, Loop

*BER-LIN 99/00* , 2000 / 03, 16mm Farbe, Ton, 21 Min.

*Da und Dort (London, Berlin, Wien, Istanbul, Toronto,...)*, ab 2000, S-8 Farbe, o.T., work in progress

### Publikationen

*Filmfront 6* , Basel, Aug. 1979, S.35/36, Produktionsnotizen zu den Filmen von 79, AL

*Filmfront 8* , Basel, Jan. 1980, S.25, Zeichnung und Text zu *Installation I* , AL

*Film Show* , Publikation zum Festival in der Roten Fabrik, Zürich, Sep. 1981, Textcollage und Fotoarbeit, AL

*FRI.ART-made in Switzerland* , New York, 1985, S. 190/91, zum Film *Westside Highway NY77* , AL

*ABBILDUNG/EINBILDUNG-DICHTE FILME* , Dortmund, 1986, S. 9/10, zum Film  
*f e r n e r*, AL

*Fritz 2* , Berlin, Frühjahr 1986, S.132-139, Bild-, Textmontage, AL

*Film- und Videotage der Region Basel* , Katalog, Nov. 1997, S.26, zum Film *g i n g*

*André Lehmann* , Film direkt, Publikation zur gleichnamigen Reihe von Filmpräsentationen,  
Winterthur, April 2000, 2. erneuerte Auflage Mai 2000, Hannes Schüpbach (AL)

*Toronto International Film Festival* , Katalog, Sept. 2004, S. 360, Text zum Film

*BER-LIN 99/00* , Susan Oxtoby

*Viper Basel* , Katalog, Nov. 2004, S.58, *André Lehmann BER-LIN 99/00*

### Oeffentliche Filmsammlung und Verleih

Sammlung Kunstmuseum Basel, *Westside Highway NY77* , 16mm Kopie

Canyon Cinema Filmverleih, San Francisco, 16mm Kopien, [www.canyoncinema.com](http://www.canyoncinema.com)

Filmverleih Europa durch den Autor, Atelier Basel, Tel. +41 61 681 65 34, email: [lehm.and@](mailto:lehm.and@bluewin.ch)

[bluewin.ch](http://bluewin.ch)