

Erwin Huppert

L'auteur: Erwin Huppert, né en 1923 à Baden (Wien). Des Beaux-Arts au théâtre au cinéma. Chef-opérateur.

Trilogie de la Moitié du vingtième Siècle

Recherches dans l'Intérêt des Familles
Le Moteur Rose

L'Ecole Conjugal du Bonheur

Les films:

- 1: Trilogie de la Moitié du vingtième Siècle (les années 50)
- 2: Pa...Pa...Pillon (1963)
- 3: Les Inutiles (1965)



- 4: Ca c'est du Classique (1966)
- 5: J'aime, je déteste (1969)
- 6: Pour toi mon Amour (1970)
- 7: Honte (1970)
- 8: L'Art est une Leurre (1971)
- 9: Film Russe (1971)
- 10: 1800 km/h, ou comment j'ai battu le Record de vitesse sur Terre entre Lausanne et Genève (1972)
- 1: Production, idée, scénario, réalisation, animation: Erwin Huppert. Musique: Dante Granato, Daniel Reichel. Interprètes: Hélène Roussel, Dorys Pong et beaucoup d'autres.
- 2-10: Idée + réalisation: Erwin Huppert.

	Format	Durée	Longueur	Piste sonore		Version	Prix souhaité
1:	16 mm	24 Min.	263 m	Magnétique	noir/ blanc	Français	Fr. 74.70
2:	16 mm	6 Min.	65 m	Magnétique	Couleur	Français	Fr. 34.70
3:	16 mm	8 Min.	90 m	Magnétique	n/b	Français	Fr. 39.40
4:	16 mm	3 Min.	35 m	Magnétique	Couleur	Français	Fr. 27.40
5:	16 mm	2 Min.	23 m	Magnétique	n/b	Français	Fr. 25.--

6: 16 mm	3 Min. 35 m	Magnétique	Couleur Français	Fr. 34.70
7: 16 mm	3/24Sec.	Muet	Couleur	
8: 35 mm	2/24Sec.	Muet	n/b	
9: 16 mm	6 Min. 65 m	Magnétique	n/b Russe	Fr. 34.70
			Français	
			Allemand	
10: 16 mm	3 Min. 35 m	Magnétique	Français	Fr. 27.40

Distribution: CINEMA MARGINAL

Droits pour l'étranger: Erwin Huppert

Les films:

1: Expérience des années 50

2-10: Films de conception (animation).

Prix, Sélectionné aux festivals de: 1: 1965 Lausanne/5: 1970 Oberhausen.

The author: Erwin Huppert, born 1923 in Baden (Vienna). From Art School to the theatre to cinema. Chief-cameraman. Films:

- 1: Trilogie de la Moitié du vingtième Siècle (les années 50) (Trilogy at the turn of the 20th Century - the Fifties)
- 2: Pa...Pa...Pillon (1963) (Papillon = Butterfly)
- 3: Les Inutiles (1965) (The unnecessary)
- 4: Ca c'est du Classique (1966) (That's classic)
- 5: J'aime, je déteste (1969) (I love, I hate)
- 6: Pour toi mon Amour (1970) (For you my love)
- 7: Honte (1970) (Shame)
- 8: L'Art est une Leurre (1971) (Art is a con)
- 9: Film Russe (1971) (Russian film)
- 10: 1800 km/h, ou comment j'ai battu le Record de vitesse sur Terre entre Lausanne et Genève (1972) (1800 m/h, or how I broke the land speed record between Lausanne and Geneva)

Recherches dans l'Intérêt des Familles (Research for the Family)

Le Moteur Rose (The Pink Motor)

L'Ecole Conjugal du Bonheur (The School for Happy Marriages)

1: Production, Idea, Script, Direction, Animation: Erwin Huppert. Music: Dante Granato, Daniel Reichel. Cast: Hélène Roussel, Dorys Pong et many others.

2-10: Idea + Direction: Erwin Huppert.

Format	Duration	Length	Sound system	Version	Nominal Price
1: 16 mm	24 min.	263 m	Magnetic	b/white	French Sfr. 74.70
2: 16 mm	6 min.	65 m	Magnetic	Colour	French Sfr. 34.70
3: 16 mm	8 min.	90 m	Magnetic	b/white	French Sfr. 39.40
4: 16 mm	3 min.	35 m	Magnetic	Colour	French Sfr. 27.40
5: 16 mm	2 min.	23 m	Magnetic	b/white	French Sfr. 25.--
6: 16 mm	3 min.	35 m	Magnetic	Colour	French Sfr. 34.70
7: 16 mm	3/24 sec.		Silent	Colour	
8: 35 mm	2/24 sec.		Silent	b/white	
9: 16 mm	6 min.	65 m	Magnetic	b/white	Russian/ French Sfr. 34.70
				German	
10: 16 mm	3 min.	35 m	Magnetic	French	Sfr. 27.40

The films:

1: Experience of the Fifties

2-10: Films of ideas (animation).

Prizes, festivals: 1: 1965 Lausanne / 5: 1970 Oberhausen.