

1^{er} - 5 Juillet 1965CORRESPONDANCE : U.F.O.L.E.I.S. 3 RUE RÉGAMIER PARIS 7^e - TÉL. LITTRÉ 88-71

INFORMATIONS SUR LES REALISATEURS - EVIAN 1965

NOM : HUPPERT ,Erwin

Biographie : né le 23 Octobre 1923 à Baden bei Wien

Formation : Gymnase Ecole des Beaux Arts

1946/49 : diverses activités dans diverses troupes de Théâtres (Théâtre 45, Troupe des Faux Nez etc...) à Lausanne et à Paris comme décorateur, acteur et metteur en scène. Possède son propre théâtre de marionnettes à Lausanne.

Filmographie :

1950 - Premier film "Erreur" avec Kunzfilm Zurich

1951 - "Poupées" pour Mayfilm, Genève. Il s'agit de deux court-métrages à scénario.

1952 - Pour Vereinigung schweizer Film freunde : assistant réalisateur : "L'Ile Merveilleuse" Réalisateur : "Enfants de Roi" et "Danses sur l'Ile" (courts-métrages)

1953 - "Election de la Reine" court-métrage

1954 - "Sylt Perle de la Mer du Nord" court mètrege
Tournée de conférence en Allemagne

1955 - Réalisateur pour Kunzfilm d'un film publicitaire sur les chemins de fer du Lötschberg. assistant réalisateur pour la première partie du film "Nous irons à l'île du Levant" Scénario : "Paul, ou la guerre interdite" Assistant caméraman pour International Culturel Films "Le Chateau de Chillon"

1956 - Pour Vidéo-Film : réalisateur d'un film expérimental "Début Mêlée et Dissolution" sélectionné par la Suisse pour être envoyé à la Biennale de Venise. Pour International Culturel Films assistant caméraman : "Gruyères".

1957 - Pour Vidéo-Film : Production et réalisation : "L'enfant Peint" "Pèlerins du Soleil", "La Fin d'un Village".

1958 - Réalisation et images de : "Recherches dans l'intérêt des Familles" Adaptation de deux sujets pour un producteur italien.