

GERALD MINKOFF

SEIN GEIST AUF ∞ SCHARF EINSTELLEN

FOCUSING ONE'S MIND ON

∞

GALERIE VEITH TURSKE

Theodor-Heuss-Ring 10, 5000 Köln · Telefon (0221) 123436

GERALD MINKOFF

SEIN GEIST AUF ∞ SCHARF EINSTELLEN

FOCUSING ONE'S MIND ON



Wir erlauben, uns und Ihre Freunde zur Eröffnung der Ausstellung am Dienstag, dem 14. November 1978, 20 Uhr, einzuladen. Der Künstler ist anwesend.

We request the pleasure of your and your friends company at the opening of the exhibition on Tuesday November 14 1978, at 8 p. m. The artist will be present.

GALERIE VEITH TURSKE

Theodor-Heuss-Ring 10, 5000 Köln , Telefon (0221) 123436

von aussen

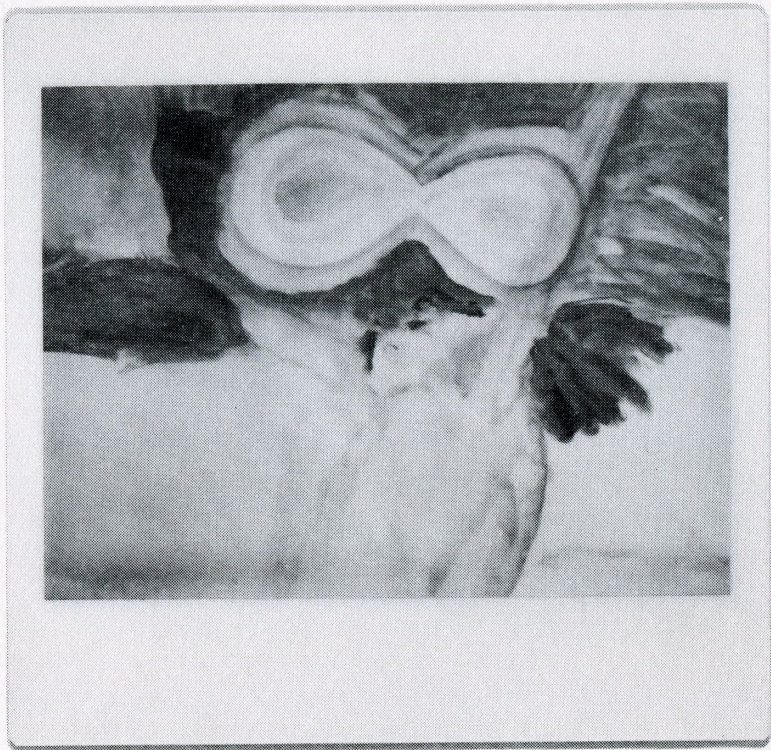
Drei Projekte

from outside

Three Projects



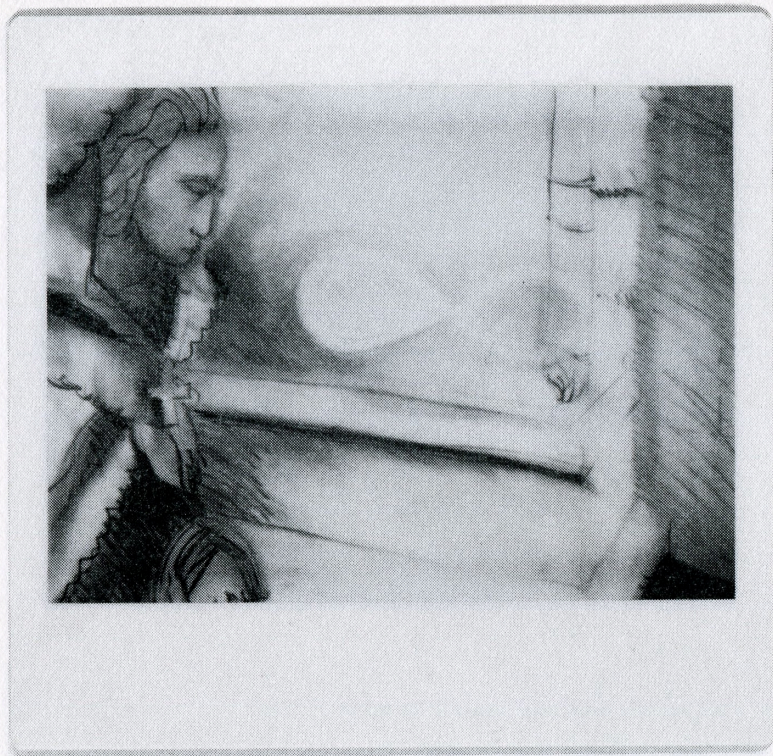
A. Vom Bett
From the Bed



A. Van der
Boven, the bird

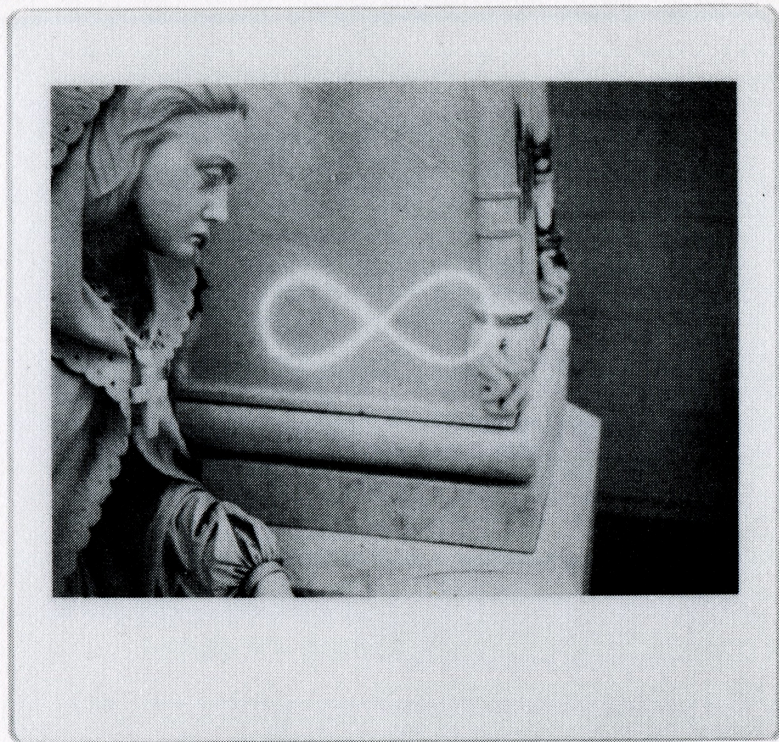


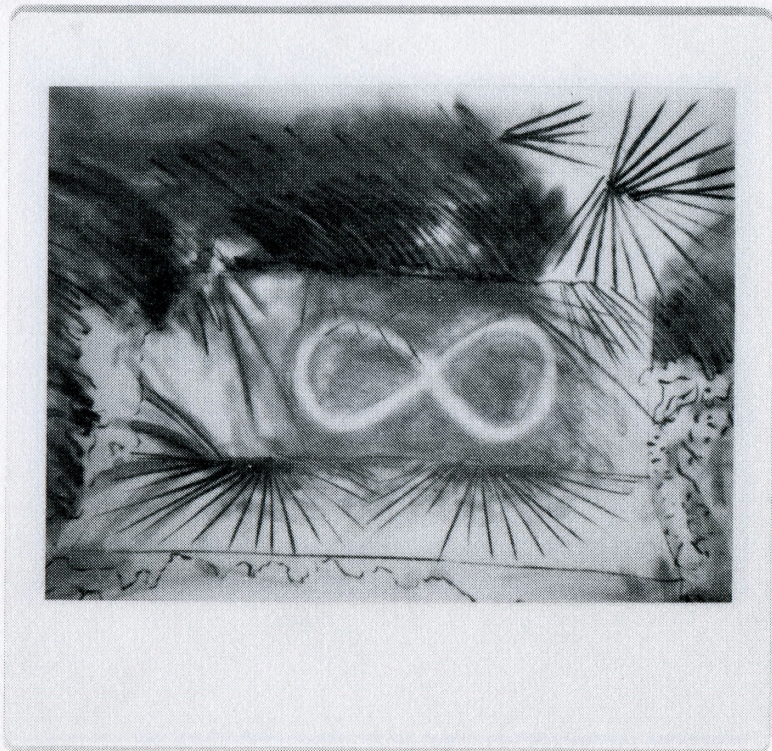
© 1994 by [illegible]
[illegible]



B. Vom Marmor
From Marble



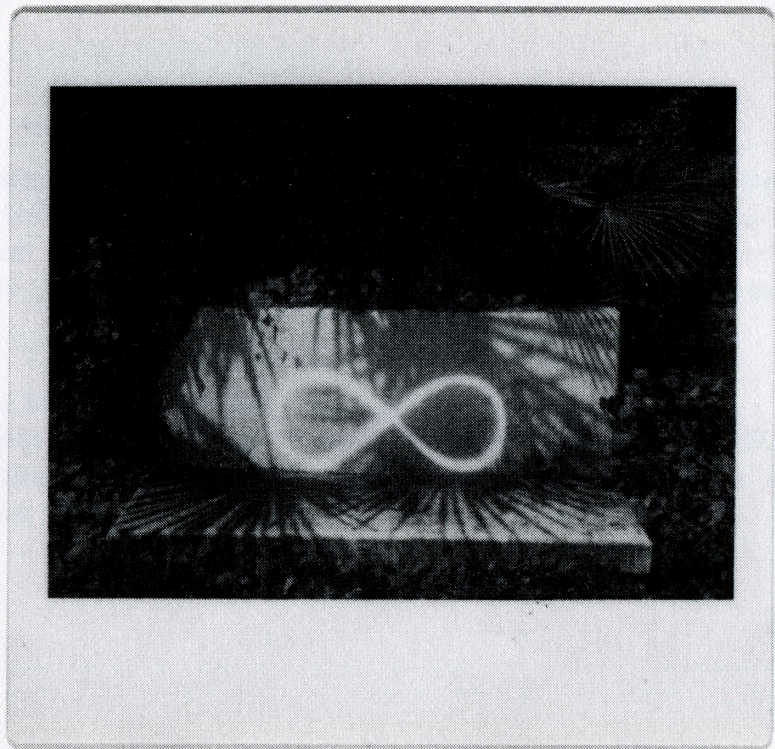




C. Von der Bank am Schatten
From the Bench in the Shadow

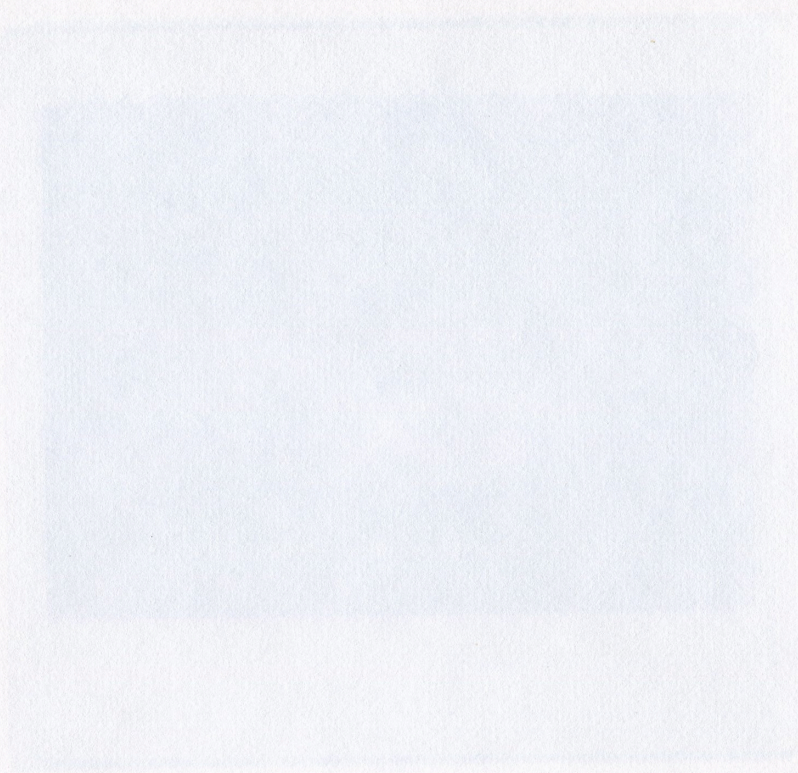


© 1964 by the Board of Regents
of the University of California



THE INFINITY SYMBOL
THE INFINITY SYMBOL

Zwei von innen
Two from inside

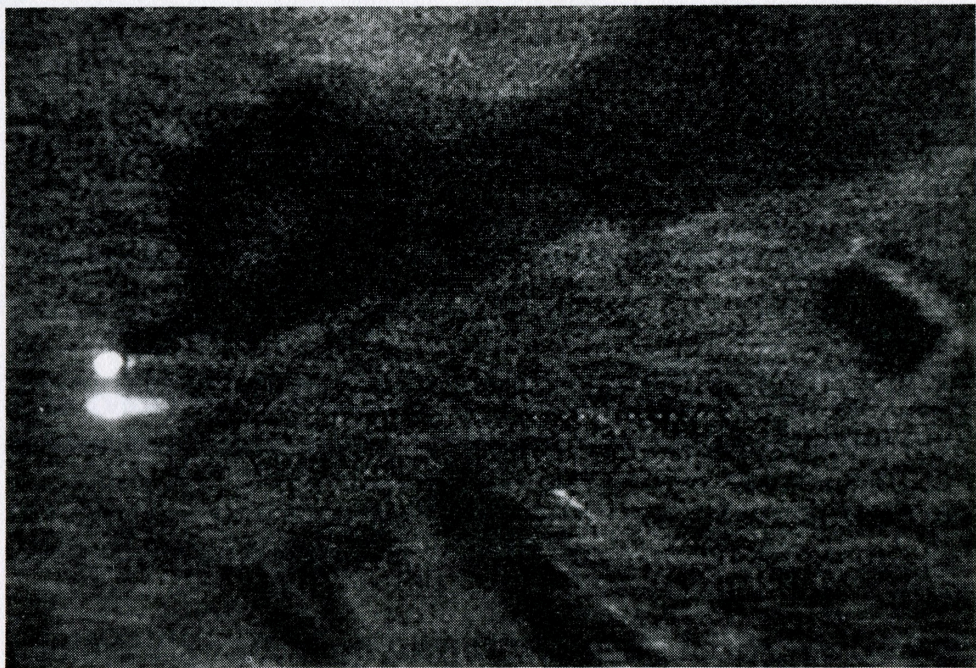


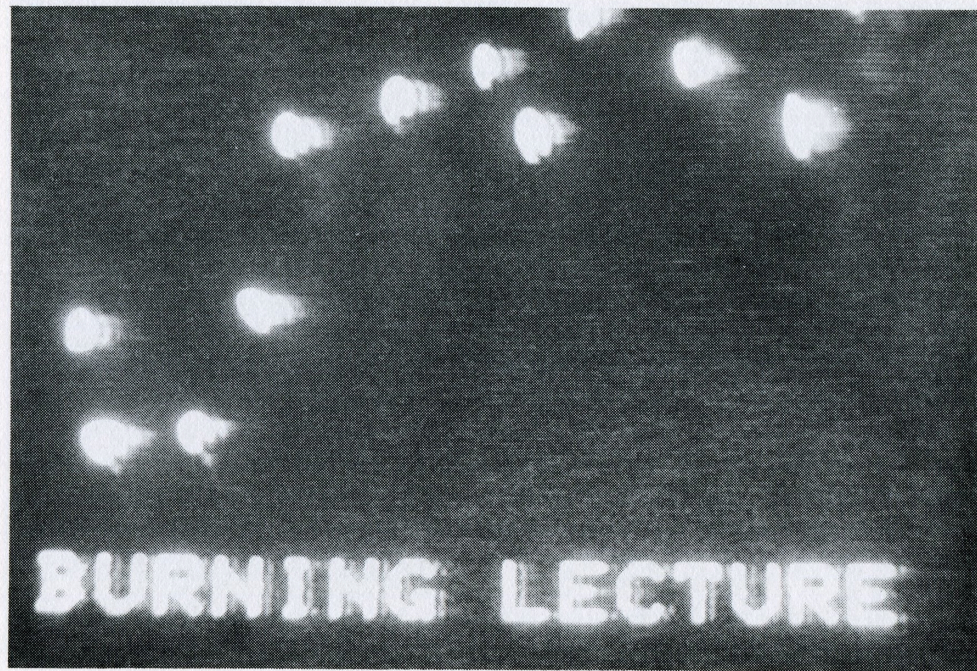
D. Indem man sich die Hände verbrennt, da VIDEO im Latein "ich sehe" bedeutet, so habe ich VIDEO als Videostück geschrieben, und zwar in Braille (das Alphabet für Blinde), mit Kerzen, und die Art und Weise es zu lesen, ist seine Hände zu verbrennen.

By burning one's hands

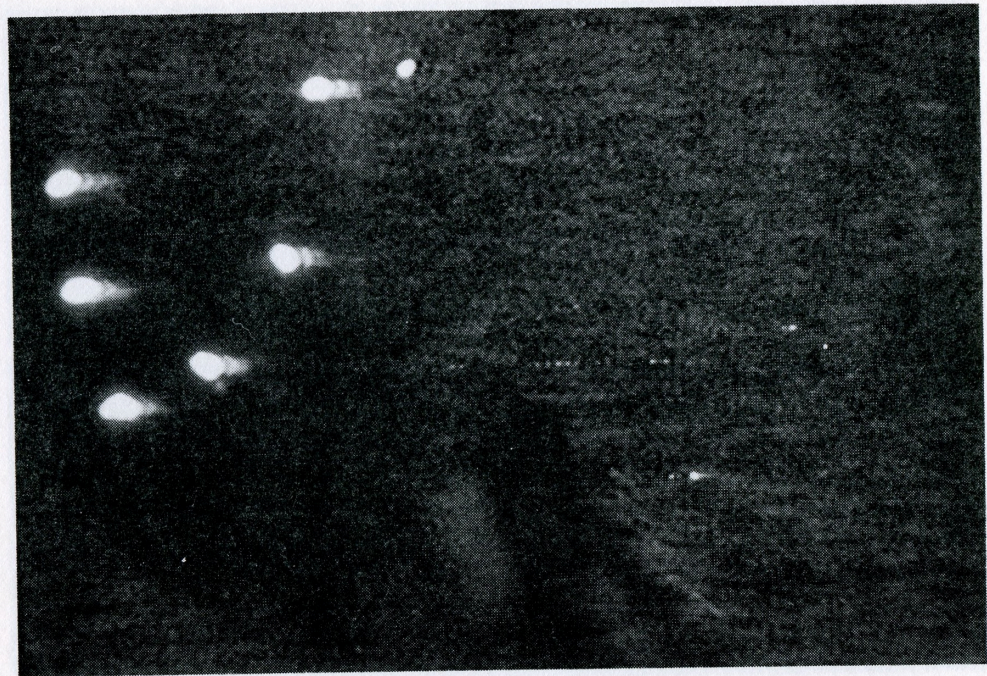
since VIDEO means "I see" in Latin so I wrote VIDEO as a videopiece in Braille (the alphabet for the blind) with candles and the way to read it is to burn one's hands.

2000
The Great

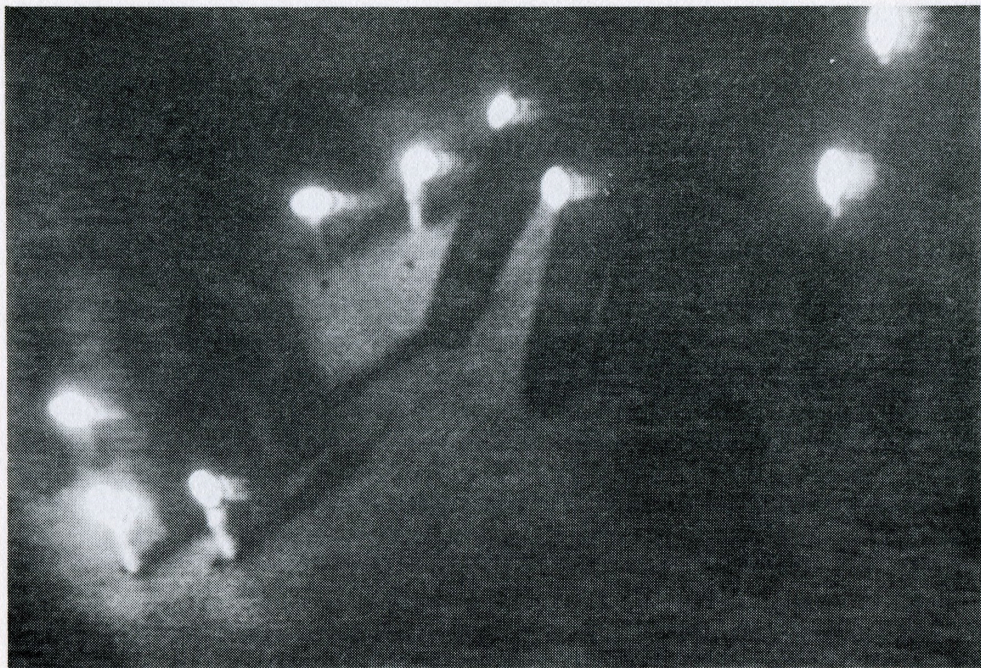




BURNING LECTURE









E. Indem man sich die Hände ostwärts auf handgeknüpfte Teppiche,
die das Wort Video in Braille formen, abreibt.
Mit geschlossenen Augen.

By rubbing one's hand towards the east on hand-made carpets
designing the word Video in Braille and keeping one's eyes
closed.



ABC

Drei Kompositionen mit Sofortphotos, Zeichnungen und Acryl auf
Leinwand

| | |
|-------------------------|---------------|
| Grösse der Sofortphotos | 9,7 x 10,1 cm |
| der Zeichnungen | 50 x 70 cm |
| der Leinwände | 194 x 202 cm |

Three compositions with instant photos, drawings and canvas

| | |
|------------------------|---------------|
| Size of instant photos | 9,7 x 10,1 cm |
| drawings | 50 x 70 cm |
| canvas | 194 x 202 cm |

D

“HOT/VIDEO/BRILLE”

6 Farbphotos/6 colour photos Grösse/size 100 x 210 cm

E

“VIDEO für geschlossene Augen und 14 handgeknüpfte Teppiche”

Grösse des Stückes unbestimmt

“VIDEO for closed eyes and 14 hand-made carpets”

Size of the piece variable

©Gérald Minkoff
und Galerie Veith Türske, Köln 1978

Auflage 2000